



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione  
Direzione generale per il personale scolastico  
**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. LABRIOLA"**  
Codice meccanografico - RMPS010004 Codice Fiscale 90282150557  
Via Capo Sperone, 50 00122 Roma - Ostia  
[www.liceolabriola.edu.it](http://www.liceolabriola.edu.it) - [rmps010004@istruzione.it](mailto:rmps010004@istruzione.it) - 06.121.128.005

---

# ESAME DI STATO

## a.s. 2023/24

### **Documento del Consiglio di Classe**

ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017

**Classe Quinta Sez. E**

**Liceo Scientifico**

**Coordinatore Prof.ssa Lucia Creta**

<b>Il Consiglio di Classe</b>		
<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>	<b>FIRME</b>
<b>ITALIANO</b>	<b>CRETA LUCIA</b>	
<b>LATINO</b>	<b>CRETA LUCIA</b>	
<b>LINGUA INGLESE</b>	<b>DI FORTUNATO ELIDE PENELOPE</b>	
<b>FILOSOFIA</b>	<b>LICITRA ANTONELLA</b>	
<b>STORIA</b>	<b>LICITRA ANTONELLA</b>	
<b>MATEMATICA</b>	<b>MEDDA ALESSANDRO/ CASCONE ALESSANDRO</b>	
<b>FISICA</b>	<b>MEDDA ALESSANDRA/ CASCONE ALESSANDRO</b>	
<b>SCIENZE NATURALI</b>	<b>PIETRELLI EDI</b>	
<b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b>	<b>ARMELLINI MIRKO</b>	
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	<b>PECORA ANTONELLA</b>	
<b>IRC</b>	<b>CASTALDO CRESCENZO</b>	
<p>Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del <u>14 maggio 2024</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Il Dirigente Scolastico</b> <b>Prof.ssa Margherita Rauccio</b></p>		

## INDICE DEL DOCUMENTO

### Sommario

<b>BREVE DESCRIZIONE DELLA SCUOLA</b>	<b>3</b>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI E CULTURALI D'ISTITUTO</b>	<b>4</b>
<b>OBIETTIVI DIDATTICI D'ISTITUTO</b>	<b>5</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DIDATTICA</b>	<b>6</b>
<b>FATTORI CHE HANNO CONCORSO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE</b>	<b>8</b>
<b>CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA</b>	<b>8</b>
<b>CRITERI ASSEGNAZIONE CREDITO SCOLASTICO</b>	<b>9</b>
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>	<b>10</b>
<b>VARIAZIONI NEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO</b>	<b>11</b>
<b>ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO</b>	<b>12</b>
<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO</b>	<b>13</b>
<b>MODALITA' SVOLGIMENTO ESAMI STATO</b>	<b>15</b>
<b>NODI CONCETTUALI TRASVERSALI (MACROAREE)</b>	<b>17</b>
<b>RELAZIONI (INDICARE LA DISCIPLINA)</b>	<b>119</b>

## BREVE DESCRIZIONE DELLA SCUOLA

Il Liceo Scientifico “Antonio Labriola”, sito in Via Capo Sperone, 50 00122 Roma – Ostia Lido, è stato fondato nel 1973, dal 2010, a seguito della riforma della scuola, risulta caratterizzato dalla presenza dei corsi Scientifico e Scientifico opzione delle Scienze Applicate.

Dall’a.s. 2014-15, il nostro Liceo ha attivato il progetto DADA, “ Didattica per ambiente di apprendimento”, ogni aula–ambiente è assegnata a uno o due docenti della medesima disciplina, con i ragazzi che si spostano durante i cambi d’ora nei vari dipartimenti. Ciò favorisce l’adozione, nella quotidianità scolastica, di modelli didattici funzionali a quei processi di insegnamento-apprendimento attivo in cui gli studenti possano divenire attori principali e motivati nella costruzione dei loro saperi. Il nostro obiettivo è quello di trasformare tutta la struttura in un grande e variegato “edificio apprenditivo”, creando tanti punti di apprendimento informali, come il “Muro della Memoria”, una mostra permanente in cui gli alunni della scuola sono prima fruitori, poi curatori ed infine divulgatori della stessa, anche attraverso un sito web dedicato al progetto.

Dall'a.s. 2021-2022 nel Liceo sono attive nell'indirizzo scientifico, due sezioni STEAM, metodo di apprendimento interdisciplinare sviluppato negli Stati Uniti dal 2000 con l'obiettivo di avvicinare gli studenti alle discipline matematiche e scientifiche. L'educazione si realizza in senso laboratoriale e progettuale in funzione di un obiettivo. Con questa matrice costruttivista entrano così in gioco contemporaneamente le capacità intellettive, riflessive, manuali e creative degli studenti che vengono stimolati al confronto con gli altri e allo sviluppo del senso critico, competenze indispensabili per un inserimento attivo all'interno della società attuale. Dall’a.s. 2023-24 le sezioni STEAM attivate sono tre.

Strutture	Quantità
Classi	54
Aule attrezzate con LIM o altri Supporti Tecnologici	49
Altre aule	5
Altri spazi multifunzionali	2
Laboratori di Informatica	2
Laboratorio di Chimica e Scienze	1
Laboratorio di Fisica	1
Aula Immersiva	1
Aula Magna	1
Biblioteca	1
Palestra	1
Campetti esterni	2

## OBIETTIVI FORMATIVI E CULTURALI D'ISTITUTO

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei è nelle indicazioni nazionali così definito: *“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”*. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

### OBIETTIVI FORMATIVI

Nel nostro liceo, gli insegnanti si sono impegnati a orientare l'attività didattica - educativa in modo da consentire allo studente di acquisire competenze e sviluppare capacità nella dimensione etico - civile, linguistico - comunicativa, logico-scientifica e psico-motoria.

In questa prospettiva, ed in considerazione della peculiarità della funzione formativa di un corso di studio liceale, il Liceo Labriola si è proposto di conseguire gli obiettivi formativi generali esposti nel PTOF ed ha inteso:

- a) porsi come luogo di crescita culturale, civile e democratica;
- b) porsi come luogo di incontro, di esperienze umane, sociali e culturali differenti;
- c) promuovere in tutte le sue espressioni la cultura della solidarietà;
- d) promuovere la consapevolezza delle capacità e delle attitudini degli studenti in vista di un efficace orientamento;
- e) valorizzare le risorse individuali.

### OBIETTIVI CULTURALI

Nel rispetto delle norme costituzionali in merito alla libertà di insegnamento, l'attività didattica del Liceo Labriola è tesa in particolare:

- a) a promuovere una più attenta riflessione interdisciplinare sulla cultura scientifica;
- b) a sviluppare la capacità di usare e di usufruire in modo consapevole di linguaggi informatici;
- c) a diffondere la cultura della legalità e della tolleranza anche in relazione alla peculiarità sociale del territorio;
- d) ad ampliare l'offerta formativa con attività di supporto e approfondimento di aree curricolari e non curricolari.

## OBIETTIVI DIDATTICI D'ISTITUTO

Ciascuna disciplina – con i propri contenuti, le proprie procedure euristiche, il proprio linguaggio – concorre ad integrare un percorso di acquisizione di conoscenze e di competenze molteplici coerenti con le linee guida nazionali e diversificati tra primo biennio, secondo biennio e quinto anno.

La scuola sviluppa, attraverso tutte le discipline, le **competenze chiave di cittadinanza** che gli alunni devono acquisire al termine del primo biennio.

Il percorso liceale, secondo quanto stabilito nel PECUP, fornisce allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una **comprensione della realtà**, affinché egli si ponga, con **atteggiamento razionale, critico** e se possibile **creativo e progettuale**, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

Il nostro Liceo ha individuato le seguenti **priorità strategiche** rispetto agli obiettivi di apprendimento:

- a) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche;
- b) potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
- c) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica;
- d) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità;
- e) alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini;
- f) potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport;
- g) potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
- h) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica e di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico;
- i) potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati;
- j) valorizzazione delle attività per le competenze trasversali e l'orientamento.

## ORGANIZZAZIONE DIDATTICA

### SCANSIONE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Dall' a.s. 2008/09 ed in modo permanente fino a questo, gli organi collegiali hanno proposto e deliberato la scansione in trimestre / pentamestre per consentire una più efficace articolazione delle attività di recupero.

### INTERVENTI DI RECUPERO

L' O.M. 92/97 ha la finalità di riportare al centro dell'attività scolastica il processo di apprendimento degli studenti per assicurare a tutti gli strumenti cognitivi indispensabili per poter leggere la realtà e per poter operare le scelte personali sulla base di una solida preparazione culturale. In questo senso è da leggersi il forte richiamo alla centralità della didattica nell'elaborazione del Piano dell'Offerta Formativa, sia nel senso dello sviluppo delle attività sia nell'utilizzo delle risorse finanziarie e umane.

#### Individuazione di modelli di interventi didattici educativi

- intervento di riallineamento per le classi del biennio in particolare per Italiano, Matematica, Inglese, da effettuarsi durante l'orario extracurricolare in modalità peer education;
- intervento di recupero per tutte le discipline in orario curricolare per un numero minimo di ore equivalente all'orario settimanale di ciascuna disciplina da realizzarsi entro il 30 gennaio. Per l'attività di recupero saranno proposti tutti gli studenti che avranno riportato valutazioni non sufficienti nella pagella del primo trimestre. L'attività di recupero si concluderà con una prova di verifica il cui esito dovrà essere comunicato alle famiglie entro la prima decade di febbraio;
- intervento di recupero per tutte le discipline in orario extracurricolare e curricolare con attività di sportello per Matematica, Fisica e Scienze Naturali per le classi prime, seconde, terze, quarte e quinte, Inglese e Latino per il biennio. L'esito dell'attività di recupero confluisce direttamente nella valutazione finale;
- corsi di recupero estivi, compatibilmente con le risorse finanziarie, ai sensi dell'OM 92/07 nel periodo 15 Giugno/15 Luglio.
- Attività di recupero gestite tramite la piattaforma Moodle del Liceo

### VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO

Ai sensi delle vigenti disposizioni di legge (art 2 e 14 del DPR 122/2009 e CM 20/2011) l'anno scolastico è valido se l'alunno ha partecipato al numero di ore di lezione riportato nella seguente tabella (criteri per la classe quinta)

CLASSI	Monte ore annuo ministeriale con IRC/AAIRC	Limite ¾ frequenza	Monte ore annuo ministeriale senza IRC/AAIRC	Limite ¾ frequenza
Prime/seconde	891	668,25	858	643,5
Terze/quarte/quinte	990	742,5	957	717,75

Per quanto riguarda le "motivate e straordinarie deroghe" previste dall'art. 14, comma 7 del DPR 122/09, relativamente al limite massimo di assenze ammesse per la validità dell'anno scolastico, il Collegio Docenti ha deliberato i seguenti criteri di deroga di seguito riportati integralmente:

- a. documentati motivi di salute;
- b. documentati motivi di famiglia;
- c. documentati motivi di forza maggiore;

- d. gravi motivi di salute, purché certificati da struttura competente (struttura ospedaliera, medico specialista, Servizi Sociali o psicologo che ha in cura lo studente) attestanti che la patologia sia in atto e tale da impedire la regolare frequenza;
- e. terapie riabilitative periodiche e/o cure programmate;
- f. ricoveri ospedalieri;
- g. cure domiciliari continuate;
- h. donazioni di sangue;
- i. gravi motivi personali e/o di famiglia (della più stretta cerchia di familiari: genitori, facenti le veci, fratelli e/o sorelle) certificati;
- j. partecipazioni ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I. (compresi studenti che hanno contratti di lavoro di tipo sportivo professionistico) purché documentati dalla società sportiva di riferimento;
- k. attività lavorative per studenti adulti;
- l. assenze per causa di forza maggiore (calamità naturali, neve, disservizi nei trasporti);
- m. adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo (legge n. 516/1988 che recepisce l'intesa con la Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno; legge n. 101/1989 sulla regolazione dei rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, sulla base dell'intesa stipulata il 27/02/1987).

#### **CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

Ribadita la sovranità dei Consigli di classe, che decidono caso per caso in merito alla ammissione o non ammissione o sospensione del giudizio, nel quadro di criteri che contemperino flessibilità e omogeneità tra le varie classi, si terranno presenti i seguenti criteri deliberati dal Collegio Docenti

#### **SCRUTINI DI GIUGNO:**

- capacità di recupero;
- miglioramento della situazione di partenza;
- partecipazione, impegno e interesse al dialogo educativo e valorizzazione della puntualità nella consegna dei compiti assegnati e nel rispetto delle scadenze previste alle programmazioni, con particolare riferimento alle prove di verifica;
- frequenza, impegno e proficua partecipazione ai corsi di recupero e/o agli interventi – individualizzati, ovvero considerazione delle valutazioni espresse nello scrutinio intermedio e dell'esito delle verifiche successive agli interventi di recupero;
- mancanza di insufficienze reiterate negli anni nella/e medesima/e disciplina/e.

#### **RIPRESA DELLO SCRUTINIO (OM. 92/2007):**

- elaborazione da parte dei dipartimenti disciplinari di prove modulari - tali da riuscire a verificare sia il raggiungimento degli obiettivi minimi (voto sufficiente) che di obiettivi maggiori di quelli minimi (voto discreto, buono, ecc.). La prova dovrà prevedere una parte comune + esercizi strutturati in linea con il programma svolto in ciascuna classe;
- valutazione da parte del Consiglio di Classe del miglioramento effettuato dallo studente rispetto al livello misurato a giugno, in termini di possibilità di frequentare con profitto la classe successiva.

## FATTORI CHE HANNO CONCORSO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

La valutazione globale ha tenuto in considerazione:

- il metodo di studio;
- la partecipazione al dialogo educativo;
- la frequenza alle lezioni;
- l'impegno nello studio;
- l'interesse per gli argomenti proposti;
- il progresso nell'acquisizione nella rielaborazione dei contenuti disciplinari;
- il possesso complessivo delle conoscenze e delle abilità raggiunte.

### CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

#### CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Elaborati in base al DL 137 dell'1/9/2008, al D.P.R. 24 giugno 1998 n 249 modificato dal D.P.R. 21 novembre 2007n. 235, al DPR 122/09.

VOTO	Descrittori
10	<b>J1</b> Frequenza assidua e profondo rispetto della puntualità;
	<b>J2</b> Interesse e partecipazione motivata e propositiva alle lezioni ed alle attività della scuola che si traduce in un bagaglio personale autonomo e critico;
	<b>J3</b> Ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione nelle dinamiche d'aula e di Istituto.
	<b>J4</b> Ha partecipato alle attività di PCTO terminandole entro il quarto anno come previsto dal progetto di istituto
9	<b>K1</b> Frequenza regolare e buon rispetto della puntualità;
	<b>K2</b> Interesse e partecipazione attiva alle lezioni;
	<b>K3</b> Equilibrio nei rapporti interpersonali e ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe.
	<b>K4</b> Ha partecipato regolarmente alle attività di PCTO.
8	<b>L1</b> Frequenza abbastanza regolare, ma con entrate e/o uscite fuori orario;
	<b>L2</b> interesse non sempre costante e partecipativo alla lezione con tendenza a distrarsi o a disturbare talvolta durante lo svolgimento delle lezioni, pur senza episodi gravi di mancato rispetto;
	<b>L3</b> comportamento talvolta non disponibile e collaborativo nei confronti della comunità scolastica.
7	<b>M1</b> Frequenza non regolare e ridotto rispetto della puntualità; reiterati episodi di entrate e/o uscite fuori orario;
	<b>M2</b> partecipazione scarsa alle lezioni o interesse fortemente selettivo, con disattenzione per alcune discipline;
	<b>M3</b> rapporti non sempre corretti e costruttivi con gli altri.
6	<b>N1</b> Frequenza e puntualità irregolari e numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario;
	<b>N2</b> scarsa osservanza delle norme che regolano la vita e l'attività dell'istituto, anche con episodi gravi;
	<b>N3</b> Rapporti problematici e/o conflittuali con gli altri che danno vita a comportamenti scorretti, offensivi o aggressivi.
5	<b>O1</b> Episodi di scorrettezze di rilevante gravità nei confronti di persone – compagni o personale della scuola – (con particolare riguardo alla dignità ed integrità della persona) e/o cose, e/o tendenza ad una inosservanza grave e costante del rispetto per gli altri e per i beni pubblici;
	<b>O2</b> mancanza di consapevolezza del valore del rispetto delle norme che regolano la vita dell'istituto e costituiscono la base dell'agire civile e democratico (P.O.F., Patto Educativo di Corresponsabilità, Regolamento di Istituto);
	<b>O3</b> assenza di apprezzabili cambiamenti nel comportamento a seguito della irrogazione di sanzioni disciplinari di natura educativa e riparatoria;
	<b>O4</b> assenteismo, mancanza di rispetto della puntualità e numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario.

## CRITERI ASSEGNAZIONE CREDITO SCOLASTICO

*Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti*

- ✓ **media dei voti pari o superiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza
- ✓ si assegna il **minimo** di credito della fascia corrispondente alla media dei voti per la media dei voti e/o sufficienza raggiunta con V.C.
- ✓ **media dei voti inferiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;
- ✓ **il punteggio basso** viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, quando lo studente ha uno o più dei seguenti requisiti:
  - note di merito;
  - Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
  - partecipazione ai progetti extracurricolari del PTOF;
  - attività formative esterne alla scuola;
  - certificazione ECDL;
  - certificazione Lingue;
  - partecipazione ad attività di valorizzazione delle eccellenze;
  - partecipazione con profitto eccellente ad IRC/AAIRC;
  - progressivo miglioramento nelle prestazioni scolastiche;
  - valorizzazione dei meriti/eccellenze in ambito sportivo.

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

	COGNOME	NOME
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		

Numero complessivo di allievi frequentanti è quindi: 20 di cui:

MASCHI	FEMMINE
8	12

## VARIAZIONI NEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINE	CLASSE TERZA A.S. 2021/2022	CLASSE QUARTA A.S. 2022/2023	CLASSE QUINTA A.S. 2023/2024
	DOCENTI	DOCENTI	DOCENTI
ITALIANO	Di Meo Simonetta	Creta Lucia	Creta Lucia
LATINO	Creta Lucia	Creta Lucia	Creta Lucia
INGLESE	Albanese Eleonora	Di Fortunato Elide Penelope	Di Fortunato Elide Penelope
STORIA	Nini Antonio	Nini Antonio	Licitra Antonella
FILOSOFIA	Nini Antonio	Nini Antonio	Licitra Antonella
MATEMATICA	Medda Alessandra	Medda Alessandra	Medda Alessandra
FISICA	Medda Alessandra	Medda Alessandra	Medda Alessandra
SCIENZE NATURALI	Pietrelli Edi	Pietrelli Edi	Pietrelli Edi
DISEGNO- STORIA ARTE	Sanfilippo Salvatore	Gesuelli Fabrizio	Armellini Mirko
SCIENZE MOTORIE	Chieto Giampaolo	Di Maggio Daniela	Pecora Antonella
IRC	Castaldo Crescenzo	Castaldo Crescenzo	Castaldo Crescenzo

### STORIA DELLA CLASSE

Prospetto dati della classe				
Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2021/2022	29	0	2	26
2022/2023	25	0	1	23
2023/2024	22	1	3	20

### PROFILO DELLA CLASSE

La storia della classe è piuttosto complessa. Nel biennio gli alunni hanno affrontato il difficile momento che la società e con essa la scuola ha vissuto, mostrando un adeguato senso del dovere anche durante lo svolgimento delle lezioni in Dad in DDI. Non si può negare, però, che tale modalità di studio abbia negativamente influito sull'acquisizione delle strutture basilari di alcune discipline. Durante il quarto anno, purtroppo, gli alunni hanno vissuto un'esperienza dolorosissima per la perdita improvvisa e inaspettata di una loro compagna. Hanno, tuttavia, continuato a impegnarsi, nonostante la difficoltà di concentrazione manifestata da parte della classe. Nel triennio la discontinuità didattica ha caratterizzato diverse discipline e di conseguenza è emersa la necessità di acquisire nuovi metodi di studio coerenti con la richiesta dei docenti. Nel corso di quest'anno, in particolare, un docente ha dovuto sostituire la collega titolare di matematica e fisica negli ultimi due mesi.

Sul piano relazionale, la classe ha maturato nel complesso un buon livello di socializzazione.

Sul piano comportamentale, si è mostrata educata e rispettosa delle regole e il rapporto con i docenti è stato nel complesso sereno e incentrato sul dialogo. In particolare, durante le uscite didattiche gli studenti si sono distinti per il comportamento maturo e per la partecipazione attiva. La frequenza da parte di un cospicuo numero di studenti non è stata assidua, ma in generale gli alunni hanno mostrato impegno e interesse durante le lezioni.

Dal punto di vista dell'andamento didattico, la classe ha raggiunto livelli di apprendimento diversificati. Alcuni studenti hanno studiato con costanza, utilizzando un metodo di lavoro organico ed efficace, arricchendo il bagaglio culturale e riuscendo a rielaborare in maniera critica e personale le conoscenze acquisite, raggiungendo buoni risultati, in alcuni casi ottimi.

Un secondo gruppo di studenti ha raggiunto una preparazione che si attesta comunque su risultati globalmente discreti.

Il terzo gruppo è costituito da studenti che non hanno raggiunto una completa autonomia nello studio e non hanno colmato lacune pregresse, a volte a causa dell'impegno discontinuo e ad una partecipazione alle lezioni non sempre attiva. Questi alunni mostrano una preparazione incerta in alcune discipline, attestata sugli obiettivi minimi.

Nella classe sono presenti due alunni\*/atleti\* di alto livello, e un alunno\* con BES, per il quale si rinvia ai documenti di presentazione del caso, allegati al presente documento e per privacy non pubblicati.

Nel curriculum dello studente sono indicate le attività alle quali gli alunni/le alunne hanno partecipato nel corso del triennio, sia quelle rivolte a **tutta la classe**, sia quelle a cui **hanno partecipato individualmente**.

## ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il Liceo Labriola ha offerto ai propri studenti un articolato percorso di Orientamento in Uscita, al fine di fornire loro adeguati strumenti per scegliere, in modo consapevole e rispondente al personale progetto di vita, quale indirizzo di studi intraprendere dopo il diploma o come orientarsi verso il mondo del lavoro. Tale offerta formativa ha visto coinvolti gli studenti nelle seguenti attività:

- **a.s. 2022/2023 Classi Quarte**
  - progetti realizzati in collaborazione con psicologi orientatori, finalizzati a sviluppare la consapevolezza delle capacità, delle attitudini, degli interessi personali e delle competenze acquisite nel percorso formativo;
  - progetti in collaborazione con università e centri di ricerca finalizzati all'approfondimento dei saperi scientifici e all'autovalutazione in relazione all'accertamento delle competenze per i corsi di laurea dell'area scientifica e sanitaria;
  - percorsi di auto-orientamento attraverso questionari disponibili on-line;
- **a.s. 2023/24 Classi Quinte**
  - esperienze didattiche e/o stage organizzate da enti e istituzioni mirate alla scoperta di possibili ambiti di interesse e predisposizioni;
  - giornate di orientamento presso le università di Roma;
  - incontri informativi sul mondo universitario e dell'istruzione superiore e sul mondo del lavoro;
  - "Laboratorio di Orientamento alla scelta post-diploma" a cura del SERVIZIO INFORMAGIOVANI di Roma Capitale svoltosi in presenza nelle date del 27, 28 e 29 febbraio 2024;
  - diffusione di materiali informativi (pubblicazioni, depliant, etc.);
  - guida alla ricerca delle informazioni sulle opportunità della formazione post-diploma attraverso le risorse della Rete.

### **Il Piano delle attività di orientamento A.S. 2023-24**

Dall'anno scolastico 2023/2024 con il DM n° 328 del 22.12.2022 (linee guida dell'Orientamento), sono state introdotte nella scuola secondaria di secondo grado, dalle classi prime alle classi quinte, moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti di almeno 30 ore, per anno scolastico. Il Decreto ha definito che le 30 ore potevano essere gestite in modo flessibile nel rispetto dell'autonomia scolastica.

Nel rispetto della Normativa vigente, il Liceo A. Labriola ha predisposto un Piano delle Attività di Orientamento, e la classe, sulla base del Piano redatto dal Consiglio di Classe, ha svolto 30 ore di attività di orientamento formativo. I percorsi orientativi, integrati con i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO, di cui al paragrafo seguente) nonché con le attività promosse dall'Orientamento in Uscita nell'ambito della transizione scuola-università, hanno aiutato le studentesse e gli studenti a fare una sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale.

Ad ogni studente è stato inoltre assegnato un docente tutor che ha avuto il compito di supportare lo studente nella crescita personale e formativa, aiutandolo a raggiungere i propri obiettivi e sviluppando le proprie competenze

Nello specifico la Classe ha effettuato le seguenti attività:

<b>L.S.S. A. LABRIOLA ORIENTAMENTO A.S. 2023-2024</b>				<b>CLASSE:VE</b>	
<b>OBIETTIVI</b>	<b>ATTIVITÀ</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>DATA</b>	<b>ARGOMENTO</b>	<b>ORE</b>
<b>LAVORARE SULLO SPIRITO DI INIZIATIVA E SULLE CAPACITÀ IMPRENDITORIALI</b>	- Incontri con ex alunni che hanno realizzato percorsi professionali coerenti con l'indirizzo di studio e con le loro aspettative/aspirazioni -Economia e Finanza				
				<b>TOT</b>	<b>0</b>
<b>LAVORARE SULLE CAPACITÀ COMUNICATIVE</b>	-Dibattiti su temi di interesse generale o su temi specialistici	Armellini	20/11/23	Dibattito sull'artista Escher (in preparazione della visita)	1h
		Bartocci	21/12/23	Dibattito: le scuole italiane sono al passo con i tempi?	1h
		Castaldo	20/12/23	Dibattito: intelligenza artificiale. La tecnologia è andata oltre? Eticità a scuola e sul lavoro	1h
		Creta	20/11/23	Dibattito: temi e attualità del romanzo di Calvino "Il cavaliere inesistente" (preparazione alla mostra "Il favoloso Calvino")	1h
		Creta	22/11/23	Dibattito: Calvino ed Escher. Attualità delle tematiche e riflessione sulla società di oggi (l'importanza dei social e la difficoltà della comunicazione)	1h
		Creta	19/01/24	<i>Public speaking</i> : attività di guida a Palazzo Massimo	2h

		Di Fortunato	09/01/24	Dibattito: problematiche inerenti alla coesistenza di culture diverse in una società multiculturale - Riferimento letterario: 'My son the fanatic' di Hanif Kureishi	1h
		Di Fortunato	09/02/24	Dibattito: problematiche inerenti atteggiamenti discriminatori nei confronti degli omosessuali. Riferimento letterario: 'The lost language of cranes' by David Leavitt.	1h
		Di Fortunato	14/02/24	Dibattito: riflessione sulle difficoltà dei rapporti tra immigrati e abitanti del paese di arrivo con riferimento al film 'The old oak' di Ken Loach.	1h
		Licitra	09/05/24	Public speaking: tecniche di comunicazione	2h
		Medda	06- 13/12/23	Visione del film <a href="https://www.italiagreenfilm.it/film/queen-without-land/">https://www.italiagreenfilm.it/film/queen-without-land/</a> e dibattito sul cambiamento climatico	2h
		Medda	19/12/23	Dibattito sull'eutanasia	1h
		Pecora	05/12/23	Condivisione e riflessione sulla storia delle olimpiadi e il cambiamento dei vari tipi di sport	1h
		Pecora	30/04/24	Condivisione e approfondimento su una alimentazione sana ed equilibrata	1h

		Pietrelli	16/01/24	Dibattito: l'energia e la transizione energetica	1h
		Pietrelli	30/01/24	Dibattito: lo studio della geologia per comprendere l'evoluzione di un territorio	1h
		Pietrelli	19/02/24	Dibattito: educazione alla salute (virus, malattie genetiche)	1h
				<b>TOT</b>	20
<b>LAVORARE SU SÉ STESSI E SULLA MOTIVAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Eventi con esperti esterni</li> <li>-Progetti extracurricolari a carattere orientativo</li> <li>-Test psico-attitudinali</li> <li>-Incontri con il tutor dell'orientamento</li> <li>-Compilazione dell'e-portfolio</li> </ul>	Creta	07/12/23	Io e i classici (riflessione personale e individuazione del proprio punto di vista rispetto alle tematiche trattate nel trimestre)	1h
		Licitra	04/03/24	Supporto per la costruzione di mappe concettuali	1h
		Licitra	13/05/2024	Test psicoattitudinali	1h
		Pecora	20/02/24	Incontro con esperti esterni sulla donazione del sangue	1h
				<b>TOT</b>	4
<b>CONOSCERE LA FORMAZIONE SUPERIORE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'offerta universitaria</li> <li>-La formazione presso gli ITS</li> <li>-Le altre agenzie formative</li> <li>-Studi e carriere professionali nelle discipline Stem</li> <li>-Le professioni militari</li> </ul>	Pietrelli (Incontro con l'esperto esterno dello Spazio Informagiovani di Roma Capitale)	27/02/24	Conoscere la formazione superiore (Incontro con l'esperto esterno dello Spazio Informagiovani di Roma Capitale)	1h
		Armellini	29/01/24	Le professioni del futuro	1h
				<b>TOT</b>	2
<b>CONOSCERE IL TERRITORIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Visite presso fiere specializzate</li> <li>-Visite presso imprese/professionisti</li> </ul>	Creta	19/01/2024	Visita guidata alla mostra "Il favoloso Calvino"	2h
		Medda	29/11/23	Visita guidata alla	2h

	- Visite didattiche a carattere orientativo			mostra di Escher	
				<b>TOT</b>	4
				TOTALE ORE DI ORIENTAMENTO	30

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

La legge 107/15 ha introdotto anche per i Licei l'Alternanza Scuola Lavoro, dall'anno scolastico 2018-19 con la legge 30 dicembre 2018, n. 145, queste attività sono state ridenominate "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" (PCTO), ed è stato ridotto il numero di ore minimo complessivo da svolgere. In particolare, i nuovi percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nei Licei devono essere svolti per una durata complessiva minima di 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei percorsi liceali.

La principale portata innovativa della Legge 145 evidenzia principalmente la forte rilevanza delle finalità orientative dei percorsi e l'obiettivo di far acquisire ai giovani in via prioritaria le competenze trasversali utili alla loro futura occupabilità, in qualsiasi campo di inserimento lavorativo.

Il Liceo Labriola, dall'anno scolastico 2015/16 ha organizzato, per tutti gli studenti coinvolti nel secondo biennio e nell'ultimo anno, attività da effettuare con progetti che hanno coinvolto le intere classi.

Inoltre, sono stati previsti percorsi a cui hanno partecipato gruppi ristretti di studenti che sono stati selezionati in base a procedure che hanno tenuto conto delle inclinazioni personali e delle motivazioni fornite dagli studenti stessi.

I PCTO sono stati progettati, attuati, verificati e valutati, sotto la responsabilità dell'istituzione scolastica, con il concorso di soggetti esterni (Università, Associazioni, Enti) operanti in diverse aree di attività (cultura, ambiente, editoria, ricerca, terzo settore, sport ecc.). Essi costituiscono parte integrante del curriculum e del Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

### FINALITA' E MOTIVAZIONI

Le finalità dei PCTO nei Licei sono rivolte principalmente a far acquisire agli studenti alcune competenze professionali non strettamente legate a una professione o disciplina specifica, sono volti infatti ad incrementare sensibilmente le possibilità di accesso dei giovani al mondo del lavoro, favorendo le loro capacità di orientamento e lo sviluppo di competenze all'interno dei percorsi formativi che sempre più vengono richieste da un mondo del lavoro in evoluzione.

Si tratta di competenze trasversali che permettono al lavoratore di affermarsi dal punto di vista relazionale, per l'atteggiamento propositivo, la capacità di lavorare in team, il rispetto di regole e tempi di consegna, il saper gestire le informazioni e le risorse, l'orientamento al problem solving.

### ATTIVITA' SVOLTE

Le esperienze svolte da ogni studente nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento sono inserite e visionabili nel Curriculum dello Studente nonché nelle piattaforme Alternanza Scuola Lavoro, Sidi e Piattaforma Unica.

## SVOLGIMENTO ESAMI DI STATO

L'ordinanza ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024, disciplina per l'anno scolastico 2023/2024 lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione.

### Prima prova

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

### Seconda prova

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Per l'anno scolastico 2023/2024, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, sono individuate dal d.m. 26 gennaio 2024, n. 10. Per il LiceoScientifico e per il Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate la seconda prova scritta affidata al commissario esterno è: matematica.

Ai fini dello svolgimento della seconda prova scritta è consentito l'uso delle calcolatrici scientifiche o delle calcolatrici grafiche purché non siano dotate della capacità di elaborazione simbolica algebrica (CAS - Computer Algebra System o SAS - Symbolic Algebra System), cioè della capacità di manipolare espressioni matematiche, e non abbiano la disponibilità di connessione INTERNET, elencate in allegato alla nota del Ministero dell'istruzione e del merito - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione n. 9466 del 6 marzo 2024. Per consentire alla commissione d'esame il controllo dei dispositivi in uso, i candidati che intendono avvalersi della calcolatrice devono consegnarla alla commissione in occasione dello svolgimento della prima prova scritta.

### Colloquio

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. Il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO;

di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei. Il materiale è costituito da un testo, un

documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe.

La nota del MIM n° 7557 del 22 febbraio 2024 fornisce indicazioni sul Curriculum dello Studente, precisando che nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nello stesso. Quindi il Curriculum può avere un ruolo anche nella predisposizione dei materiali da sottoporre ai candidati.

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017 e l'art. 25 dell'ordinanza ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024.

## **Nodi concettuali trasversali**

Il Consiglio di classe ha individuato e sviluppato i seguenti nodi concettuali trasversali:

1. Il tempo e la memoria
2. Libertà e schiavitù
3. Uno e molteplice
4. La trasformazione
5. Pace e guerra
6. Uomo e natura
7. Luce e colore
8. Stasi e movimento
9. La figura femminile
10. Linguaggi verbali e non verbali
11. Finito e infinito

Il Consiglio di Classe ha proposto i suddetti nodi concettuali trasversali, ma ritiene anche che non debbano essere vincolanti ai fini del colloquio e che gli alunni possano sviluppare un proprio percorso originale, coerente con lo spunto offerto dal documento scelto dalla commissione.

## RELAZIONI RELAZIONE DI ITALIANO

Ho seguito la classe nell'apprendimento dell'italiano dal quarto anno. Gli alunni, corretti e rispettosi delle regole, si sono sempre distinti per l'interesse e per la partecipazione durante le attività didattiche.

Nel corso delle lezioni, svolte in un'atmosfera serena e improntate su un continuo riscontro della comprensione, gli alunni sono stati stimolati ad intervenire e ad esprimere i propri punti di vista. Sono stati esortati a focalizzarsi sull'analisi dei testi, che è stata costantemente al centro della pratica didattica, e a maturare una capacità critica nel confronto e nella contestualizzazione, anche in chiave interdisciplinare. Diversi alunni si sono distinti anche per la capacità di problematizzare e di trarre riflessioni riconducibili al vissuto personale.

Tramite l'analisi testuale è stata potenziata anche la capacità di individuare gli elementi del testo argomentativo.

Per le prove di verifica scritta sono state proposte tracce relative alle tipologie dell'esame.

La valutazione ha tenuto conto anche dell'impegno, della partecipazione in classe e del progresso individuale maturato nel corso del tempo.

Il livello raggiunto da un cospicuo numero di studenti è buono, in alcuni casi ottimo, grazie all'acquisizione di un metodo di studio efficace e alla costante partecipazione in classe. Un altro gruppo si è attestato su un livello discreto. Pochi alunni hanno conseguito una preparazione solo sufficiente o più che sufficiente, o per una discontinuità nello studio o per lacune linguistiche ancora non colmate.

Riguardo allo svolgimento dei programmi, si è sacrificata una parte limitata di quanto previsto nella programmazione di dipartimento e si è scelto di focalizzare ed approfondire alcune tematiche, anche per rendere più efficaci le uscite didattiche e per favorire un più evidente taglio interdisciplinare.

<b>PECUP</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.</li><li>• Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.</li><li>• Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</li><li>• Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</li></ul>
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenza alfabetica funzionale</li><li>• Competenza multilinguistica</li><li>• Competenza digitale</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper stendere ed esporre oralmente relazioni chiare, collegando i dati studiati e ragionando su di essi con un linguaggio chiaro e appropriato e con una corretta strutturazione logica del discorso</li> <li>• Saper spiegare la propria interpretazione di un testo in riferimento sia al suo contesto sia al suo significato per il nostro tempo, argomentando in modo efficace e corretto la propria posizione</li> <li>• Spiegare i testi letterari da un punto di vista letterale per rilevarne le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e retorico</li> <li>• Saper collocare scrittori e opere all'interno della storia della nostra civiltà letteraria</li> <li>• Saper produrre le seguenti tipologie testuali: analisi del testo poetico e in prosa, testo argomentativo, riflessione critica a carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità</li> </ul>
<b>OSA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare e approfondire gli strumenti espressivi per promuovere un uso efficace e corretto della lingua in vari contesti</li> <li>• Affinare le competenze di comprensione dei testi attraverso un particolare riguardo al possesso dei lessici disciplinari.</li> <li>• Analizzare testi letterari anche sotto il profilo linguistico.</li> <li>• Consolidare la prospettiva storica della nostra lingua offrendo un disegno storico della letteratura italiana</li> <li>• Costruire un testo secondo progressioni tematiche coerenti, organizzare il periodo in maniera logica, usare in modo appropriato i connettivi e interpunzione, compiere adeguate scelte lessicali</li> </ul>
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Lezioni dialogate</li> <li>• Dibattito</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo, appunti</li> <li>• Videolezioni, audiod lezioni, schemi, mappe, quadri cronologici, documenti su piattaforma Moodle</li> </ul>
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove scritte: analisi del testo, analisi e produzione di un testo argomentativo, testo espositivo-argomentativo; domande a risposta aperta</li> <li>• Prove orali, interventi, discussioni su un argomento specifico, dibattiti sui libri</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> <li>• Recupero individuale</li> <li>• attività di recupero sulla piattaforma e-learning del Liceo</li> </ul>

<b>DDI sia per lezioni completamente a distanza che per la modalità mista</b>	<p>In modalità asincrona tramite la piattaforma Moodle del Liceo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Videolezioni reperite sulla rete</li> <li>• Condivisione di materiali caricati su piattaforma Moodle</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	<p>A.Terrile, P. Biglia, C. Terrile <i>Una grande esperienza di sé</i> 3 e 4, Pearson, Torino 2019</p> <p>A.Battistini, R. Cremante, G. Fenocchio, <i>Se tu segui tua stella</i> 3b e 3c, ed. Sanoma, Torino 2023</p>
<b>PROGRAMMI SVOLTI</b>	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma, 15 maggio 2024

Prof.ssa Lucia Creta

## RELAZIONE DI LATINO

Ho seguito la classe nell'apprendimento del latino dal primo anno. Gli alunni, corretti e rispettosi delle regole, si sono sempre distinti per l'interesse e per la partecipazione durante le attività didattiche.

Nel corso delle lezioni, svolte in un'atmosfera serena e improntate su un continuo riscontro della comprensione, gli alunni sono stati stimolati ad intervenire e ad esprimere i propri punti di vista. Sono stati esortati a focalizzarsi sull'analisi dei testi, tradotti in italiano o in lingua originale, e a maturare una capacità critica nel confronto e nella contestualizzazione, anche grazie a percorsi tematici e al continuo riferimento a possibili collegamenti interdisciplinari, in particolare con la letteratura italiana. Diversi alunni si sono distinti anche per la capacità di problematizzare e di trarre riflessioni riconducibili al vissuto personale.

La valutazione ha tenuto conto anche dell'impegno, della partecipazione in classe e del progresso individuale maturato nel corso del tempo.

Il livello raggiunto da circa metà della classe è buono, in alcuni casi ottimo. L'altra metà è divisa in due gruppi: il primo ha conseguito una preparazione discreta, il secondo solo sufficiente, per la discontinuità nello studio o per lacune linguistiche causate dalla incostanza o dall'assenza del ripasso delle strutture latine.

Il programma svolto rispecchia nel complesso quella della programmazione di dipartimento. Sono stati tradotti e analizzati testi in versi o in prosa di alcuni autori oggetto di studio curricolare del V anno e di un autore del IV anno, Orazio, che è stato inserito in un percorso tematico sul tempo.

<b>PECUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.</li> <li>• Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</li> <li>• Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua latina e la lingua italiana.</li> </ul>
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dare ai testi una collocazione storica e coglierne i legami essenziali con la cultura dell'epoca</li> <li>• Individuare i vari generi letterari, le tradizioni di modelli e di stile, i <i>topoi</i></li> <li>• Riconoscere la tipologia dei testi, le strutture retoriche e metriche di più largo uso</li> <li>• Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</li> <li>• Analizzare testi letterari e non, per comprenderne senso e struttura, compiendo le inferenze necessarie alla loro comprensione e collocazione nel sistema letterario e/o storico-culturale di riferimento</li> <li>• Saper collocare scrittori e opere all'interno della storia della nostra civiltà letteraria</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere i rapporti del mondo latino con la cultura moderna, operando collegamenti e parallelismi trasversali.</li> </ul>
<b>OSA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Affinare le competenze di comprensione dei testi attraverso un particolare riguardo al possesso dei lessici disciplinari</li> <li>• Analizzare testi letterari anche sotto il profilo linguistico</li> <li>• Consolidare la prospettiva storica della nostra lingua offrendo un disegno storico della letteratura latina</li> </ul>
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Lezioni dialogate</li> <li>• Dibattito</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo, appunti</li> <li>• Lim e lavagna</li> <li>• Videolezioni e audiolezioni autoprodotte o reperite in rete, mappe, schemi, quadri cronologici e testi su piattaforma Moodle</li> </ul>
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove scritte: traduzione, analisi morfo-sintattica, retorica e tematica e contestualizzazione del testo latino, domande a risposta aperta</li> <li>• Prove orali, interventi, discussioni su un argomento specifico</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> <li>• Recupero individuale</li> <li>• Attività di recupero sulla piattaforma e-learning del Liceo</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	E.Cantarella, G. Guidorizzi, <i>Ad maiora!</i> 2 e 3, Mondadori Education, Milano 2021
	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma 15 maggio 2024

Prof.ssa Lucia Creta

## RELAZIONE DI LINGUA E CULTURA INGLESE

### PREMESSA

La classe è formata da 20 alunni il cui comportamento è sempre stato corretto, appropriato al contesto scolastico e caratterizzato dal massimo rispetto per il lavoro del docente.

La maggior parte della classe si è sempre resa disponibile ad una partecipazione attiva alle lezioni, con interventi che hanno contribuito in modo stimolante e proficuo al dialogo educativo.

Lo svolgimento del programma ha tenuto conto della necessità di inserire lo studio della letteratura inglese nel contesto più ampio della cultura di lingua inglese. Si è quindi lasciato spazio a riferimenti al contesto storico e artistico nonché, in qualche caso, al mondo del cinema e della musica, al fine di riflettere sulle tematiche trattate in ambito letterario attraverso gli strumenti e lo sguardo di altre discipline.

Inoltre, non sempre si è rimasti fedeli ad una trattazione cronologica degli autori, così da favorire un dialogo tra scrittori di luoghi e tempi diversi su una medesima problematica.

Infine, si è prestata un'attenzione particolare al lavoro di analisi testuale, così da consentire agli alunni di avere un contatto diretto e approfondito con gli scrittori e con le loro opere.

Il programma svolto ha incluso una cerchia di autori sia del XIX che del XX e XXI secolo, che ha consentito agli studenti di avere una buona conoscenza degli aspetti più rilevanti del mondo culturale britannico e statunitense.

Relativamente alla conoscenza della lingua inglese, il livello raggiunto da un numero cospicuo di studenti può essere senz'altro valutato come buono e, in alcuni casi, come ottimo.

<b>PECUP</b>	<p><b>AREA METODOLOGICA:</b> Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali, di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p><b>AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA in INGLESE:</b> Acquisizione di strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento; utilizzo di tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> <p><b>AREA STORICO-UMANISTICA:</b> Conoscenza degli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà anglofona, attraverso lo studio delle opere e degli autori più significativi.</p>
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• competenza alfabetica funzionale</li><li>• competenza multilinguistica</li><li>• competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li><li>• competenza sociale e civica in materia di cittadinanza</li><li>• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li></ul>

<p><b>COMPETENZE ACQUISITE</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutti gli alunni conoscono gli elementi fondamentali degli eventi storici e dei movimenti letterari trattati nel corso dell'anno scolastico.</li> </ul> <p><b>COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutti gli alunni sono in grado di comprendere e utilizzare il linguaggio storico e letterario specialistico.</li> <li>• La maggior parte degli alunni è in grado di interpretare un testo letterario e ricondurlo al relativo contesto.</li> </ul> <p><b>CAPACITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La maggior parte della classe è in grado di integrare le conoscenze letterarie acquisite sia in un contesto disciplinare che interdisciplinare.</li> <li>• Un numero cospicuo di alunni è in grado di esporre in modo organico e coerente il proprio pensiero ma solo una parte di essi sa esporlo in modo originale e creativo.</li> </ul> <p>Alcuni alunni sono in grado di esprimere il proprio giudizio in modo critico e autonomo in relazione ai contenuti letterari proposti.</p>
<p><b>OSA</b></p>	<p><b>CONOSCENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento di aspetti della cultura e letteratura Inglese, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea.</li> <li>• Approfondimento su documenti e testi di diversa natura anche con l'uso delle moderne tecnologie.</li> </ul> <p><b>COMPETENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obiettivi minimi: Competenza comunicativa da EQF di livello B1/ B2.</li> <li>• Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti inerenti le aree di interesse del liceo scientifico. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e linguistiche. Ricercare informazioni seguendo un percorso induttivo dal testo al contesto.</li> <li>• Interagire in conversazioni sui temi dei testi presentati e sul loro contesto.</li> <li>• Obiettivi: Competenza comunicativa da EQF di livello B2. Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti, lineari e coesi.</li> <li>• Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.</li> <li>• Scrivere correttamente su tematiche coerenti al contenuto del modulo.</li> <li>• Comparare e contrastare testi Inglese ed Italiani.</li> <li>• Approfondire e aggiornare gli argomenti su documenti e testi di diversa natura anche con l'uso delle moderne tecnologie.</li> </ul>
<p><b>ATTIVITA' e</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> </ul>

<b>METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività laboratoriali</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Fotocopie</li> <li>• Video</li> <li>• Registrazioni audio</li> <li>• Film</li> <li>• Canzoni</li> </ul>
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<input type="checkbox"/> Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta. <input type="checkbox"/> Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio.
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	AA.VV. Performer Shaping ideas – vol 2 - Zanichelli
	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma, 15 Maggio 2024

Prof.ssa Elide P. Di Fortunato

## RELAZIONE DI FILOSOFIA

### PREMESSA

La classe, composta da 20 alunni, si mostra educata anche se non ha avuto sempre un atteggiamento aperto nei confronti del docente, soprattutto nel corso della prima parte dell'anno scolastico. Per quanto concerne l'aspetto didattico il quadro della classe appare molto diversificato; infatti alcuni alunni hanno conseguito dei risultati più che discreti e buoni grazie a una frequenza assidua, a uno studio costante e a una partecipazione attenta, mentre una parte della classe non sempre è riuscita a raggiungere gli obiettivi proposti, attestandosi spesso su livelli mediamente sufficienti. Le difficoltà mostrate nel corso del percorso scolastico non sono da attribuire, in alcuni casi, al disinteresse degli alunni, ma alla mancata acquisizione di un metodo di studio adeguato e finalizzato anche allo sviluppo di una capacità critica di riflessione e a una scarsa attitudine verso la filosofia; mentre in altri casi vanno imputate a una motivazione altalenante, a uno studio discontinuo e a una partecipazione alle lezioni non sempre attiva. La diversificazione delle competenze e dei livelli di preparazione unitamente alle interruzioni dell'attività didattica a causa delle uscite didattiche e di iniziative di vario genere hanno inevitabilmente condizionato il regolare svolgimento del programma. Per quanto concerne le valutazioni, come di consueto, si è cercato di considerare come elementi positivi anche l'impegno e il senso di responsabilità del singolo alunno nonché il progresso individuale maturato nel corso del tempo.

### PECUP

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> <li>• Competenze digitali</li> </ul>
COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, analizzare ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica dell'ambito filosofico.</li> <li>• Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea</li> <li>• Saper individuare connessioni in ambito artistico-letterario, storico e sociale.</li> <li>• Attraverso lo studio dei vari autori saper cogliere il loro punto di vista relativamente ai problemi fondamentali del rapporto tra filosofia e religione, del problema della conoscenza, del rapporto tra i saperi filosofico e scientifico, del tema dell'etica e quello della felicità e della libertà umana.</li> <li>• Sviluppare l'attitudine all'approfondimento critico e alla discussione, individuando i diversi modi in cui è possibile conoscere razionalmente la realtà.</li> </ul>
OSA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendere e usare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina</li> <li>• Conoscere e comprendere i concetti essenziali dei sistemi di pensiero</li> <li>• Ricostruire ed esporre in modo organico gli argomenti filosofici</li> <li>• Individuare gli autori rappresentativi delle tappe più significative della ricerca filosofica</li> <li>• Inserire gli autori nel contesto storico e nel quadro sistematico</li> <li>• Valutare criticamente le soluzioni dei vari autori di problemi posti</li> <li>• Operare collegamenti tra gli autori e le correnti di pensiero</li> <li>• Produrre posizioni autonome di fronte ad un argomento, sviluppando considerazioni e riflessioni personali</li> <li>• Saper riflettere criticamente su se stessi e sul mondo, per imparare a "render ragione" delle proprie convinzioni mediante l'argomentazione razionale ed elaborare un punto di vista personale sulla realtà</li> </ul>
ATTIVITA' e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Didattica per progetti e ricerca</li> </ul>
STRUMENTI UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libri di testo</li> <li>• Materiale cartaceo (dispense, fotocopie) fornito dal docente</li> <li>• Materiale interattivo e multimediale (schemi, mappe)</li> </ul>
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte</li> <li>• Prove scritte: domande a risposta aperta, esercizi di comprensione del testo</li> </ul>
ATTIVITA' DI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> </ul>

RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"><li>• Studio individuale</li></ul>
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il pensiero occidentale 2- 3, G. Reale – D. Antiseri, La Scuola</li></ul>
	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma, 15 Maggio 2024

Prof.ssa Antonella Licitra

## RELAZIONE DI STORIA

<p><b>PREMESSA</b></p> <p>La classe, composta da 20 alunni, si mostra educata anche se non ha avuto sempre un atteggiamento aperto nei confronti del docente, soprattutto nel corso della prima parte dell'anno scolastico. Per quanto concerne l'aspetto didattico il quadro della classe appare molto diversificato; infatti alcuni alunni hanno conseguito dei risultati più che discreti e buoni grazie a una frequenza assidua, a uno studio costante e a una partecipazione attenta, mentre una parte della classe non sempre è riuscita a raggiungere gli obiettivi proposti, attestandosi spesso su livelli mediamente sufficienti. Le difficoltà mostrate nel corso del percorso scolastico non sono da attribuire, in alcuni casi, al disinteresse degli alunni, ma alla mancata acquisizione di un metodo di studio adeguato e finalizzato anche allo sviluppo di una capacità critica di riflessione; mentre in altri casi vanno imputate a una motivazione altalenante, a uno studio discontinuo e a una partecipazione alle lezioni non sempre attiva. La diversificazione delle competenze e dei livelli di preparazione unitamente alle interruzioni dell'attività didattica a causa delle uscite didattiche e di iniziative di vario genere hanno inevitabilmente condizionato il regolare svolgimento del programma. Per quanto concerne le valutazioni, come di consueto, si è cercato di considerare come elementi positivi anche l'impegno e il senso di responsabilità del singolo alunno nonché il progresso individuale maturato nel corso del tempo.</p>	
<p><b>PECUP</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</li> <li>• Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</li> <li>• Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</li> <li>• Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</li> <li>• Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.</li> <li>• Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</li> <li>• Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenze digitali</li> </ul>
COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, analizzare ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica dell'ambito storico.</li> <li>• Saper individuare connessioni in ambito artistico-letterario, filosofico e sociale.</li> <li>• Saper individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare l'informazione.</li> </ul>
OSA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre in modo organico i principali eventi storici nella loro connessione con le idee e i movimenti che li hanno prodotti</li> <li>• Ricostruire gli argomenti storici in modo logicamente coerente</li> <li>• Conoscere e usare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina</li> <li>• Comprendere l'evoluzione dei sistemi politico-istituzionali</li> <li>• Produrre posizioni autonome di fronte ad un argomento, sviluppando considerazioni e riflessioni personali</li> </ul>
ATTIVITA' e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Didattica per progetti e ricerca</li> </ul>
STRUMENTI UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libri di testo</li> <li>• Materiale cartaceo (dispense, fotocopie) fornito dal docente</li> </ul>
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte</li> <li>• Prove scritte: domande a risposta aperta, esercizi di comprensione del testo</li> </ul>
ATTIVITA' DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> <li>• Studio individuale</li> </ul>
LIBRI DI TESTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Civiltà di memoria – Volume 3 Il Novecento e Oggi, A. Prosperi e G. Zagrebelsky, Einaudi</li> </ul>
	Programmi svolti allegati

Roma, 7 Maggio 2024

*Prof.ssa Antonella Licitra*

## RELAZIONE DI MATEMATICA

<p><b>PREMESSA</b> La maggior parte della classe non ha evidenziato lacune contenutistiche della disciplina. L'impegno nello studio è stato piuttosto costante e la partecipazione per lo più adeguata per la maggior parte della classe. Spesso si è reso necessario prediligere un aspetto più intuitivo e quindi più diretto a quello strettamente formale e rigoroso per raggiungere anche gli alunni più deboli. Permangono, in alcuni elementi, delle carenze nell'impostazione metodologica del lavoro e lo studio a volte manca di organicità e ciò si riflette sugli esiti del profitto, che in alcuni casi si attesta su livelli di sufficienza. Vi è comunque un gran gruppo di alunni che ha raggiunto risultati soddisfacenti per quanto riguarda l'utilizzo dei procedimenti logici e la capacità di inserire le conoscenze acquisite in un processo di formalizzazione.</p> <p>Ad oggi, a causa del cambio docente avvenuto durante l'anno scolastico il programma non risulta ancora pienamente svolto.</p>	
<b>PECUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.</li> <li>• Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</li> <li>• Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</li> </ul>
<b>COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;</li> <li>• Competenza digitale;</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere il metodo assiomatico, la sua utilità concettuale e metodologica anche dal punto di vista della modellizzazione, in uno o più contesti.</li> <li>• Comprendere il ruolo del calcolo infinitesimale e integrale in quanto strumento concettuale fondamentale nella descrizione e nella modellizzazione di fenomeni fisici.</li> </ul>
<b>OSA</b>	<p>Gli OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) sono quelli previsti nelle Indicazioni Nazionali per i nuovi licei, Decreto Interministeriale del 26 maggio 2010, ai sensi del DPR n° 89 del 15 marzo 2010. Essi costituiscono gli obiettivi imprescindibili fermo restando la libertà del docente di arricchimento di quanto previsto nelle suddette Indicazioni, in ragione dei percorsi che riterrà più proficuo mettere in particolare rilievo e della specificità dell'indirizzo liceale, oltre che di scelta delle strategie e metodologie più appropriate.</p>
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Attività laboratoriali</li> <li>• Peer to peer</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Appunti</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Piattaforma Moodle per la condivisione del materiale</li> <li>• LIM</li> <li>• Uso di software digitali</li> </ul>
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, a scelta multipla, a completamento...), relazioni, esercizi di varia tipologia, soluzione di problemi.</li> <li>• Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte.</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> <li>• Sportello didattico</li> <li>• Studio assistito</li> <li>• Corso di recupero</li> <li>• attività di recupero sulla piattaforma e-learning del Liceo</li> <li>• cooperative learning online</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	Matematica: COLORI DELLA MATEMATICA - BLU II edizione VOLUME VOLUME 5 ALFA E BETA + EBOOK - SASSO LEONARDO ZANONE
	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma 15 Maggio 2024

Prof. Alessandro Cascone

## RELAZIONE DI FISICA

<p><b>PREMESSA</b> La maggior parte della classe non ha evidenziato lacune contenutistiche della disciplina. L'impegno nello studio è stato piuttosto costante e la partecipazione per lo più adeguata per la maggior parte della classe. Spesso si è reso necessario prediligere un aspetto più intuitivo e quindi più diretto a quello strettamente formale e rigoroso per raggiungere anche gli alunni più deboli. Permangono, in alcuni elementi, delle carenze nell'impostazione metodologica del lavoro e lo studio a volte manca di organicità e ciò si riflette sugli esiti del profitto, che in alcuni casi si attesta su livelli di sufficienza. Vi è comunque un gran gruppo di alunni che ha raggiunto risultati soddisfacenti per quanto riguarda l'utilizzo dei procedimenti logici e la capacità di inserire le conoscenze acquisite in un processo di formalizzazione.</p> <p>Ad oggi, a causa del cambio docente avvenuto durante l'anno scolastico il programma non risulta ancora pienamente svolto.</p>	
<b>PECUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.</li> <li>• Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</li> <li>• Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</li> </ul>
<b>COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;</li> <li>• Competenza digitale;</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere il metodo assiomatico, la sua utilità concettuale e metodologica anche dal punto di vista della modellizzazione, in uno o più contesti.</li> <li>• Comprendere il ruolo del calcolo infinitesimale e integrale in quanto strumento concettuale fondamentale nella descrizione e nella modellizzazione di fenomeni fisici.</li> </ul>
<b>OSA</b>	<p>Gli OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) sono quelli previsti nelle Indicazioni Nazionali per i nuovi licei, Decreto Interministeriale del 26 maggio 2010, ai sensi del DPR n° 89 del 15 marzo 2010. Essi costituiscono gli obiettivi imprescindibili fermo restando la libertà del docente di arricchimento di quanto previsto nelle suddette Indicazioni, in ragione dei percorsi che riterrà più proficuo mettere in particolare rilievo e della specificità dell'indirizzo liceale, oltre che di scelta delle strategie e metodologie più appropriate.</p>
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Attività laboratoriali</li> <li>• Peer to peer</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Appunti</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Piattaforma Moodle per la condivisione del materiale</li> <li>• LIM</li> <li>• Uso di software digitali</li> </ul>
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, a scelta multipla, a completamento...), relazioni, esercizi di varia tipologia, soluzione di problemi.</li> <li>• Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte.</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> <li>• Sportello didattico</li> <li>• Studio assistito</li> <li>• Corso di recupero</li> <li>• attività di recupero sulla piattaforma e-learning del Liceo</li> <li>• cooperative learning online</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	Fisica: Il Nuovo AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI BLU - VOLUME3 (LDM) - AMALDI UGO
	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma 15 Maggio 2024

Prof. Alessandro Cascone

## RELAZIONE DI SCIENZE NATURALI

<p><b>PREMESSA</b></p> <p>La classe ha evidenziato, nel corso dell'anno, una motivazione elevata e costante partecipazione al dialogo scolastico, unitamente ad una buona qualità dei rapporti interpersonali.</p> <p>In termini di <i>conoscenze e competenze</i> il profilo della classe ha delineato tre livelli:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il gruppo di maggior efficienza, limitato ad alcuni alunni, si caratterizza per aver conseguito una preparazione completa e articolata degli argomenti e acquisito conoscenze correttamente contestualizzate. Ha dimostrato di saper argomentare in modo organico utilizzando un linguaggio specifico e di rielaborare in modo personale, operando collegamenti tra le varie tematiche di un contesto.</li> <li>- Il gruppo di livello intermedio, il più ampio, ha maturato una preparazione discreta/buona nei contenuti fondamentali della disciplina con sforzo e studio crescenti nel corso dell'anno. Ha dimostrato di saper argomentare utilizzando un linguaggio semplice ma nel complesso corretto, effettuando anche collegamenti in modo ordinato.</li> <li>- L'ultimo gruppo, ristretto a pochi studenti, ha conseguito una preparazione solo sufficiente le cui conoscenze risultano a volte poco integrate, conseguenza di una applicazione discontinua. Non sempre è stato in grado di organizzare le proprie conoscenze, presentando qualche momento di difficoltà nella rielaborazione e dimostrando competenze linguistico- comunicative solo sufficienti.</li> </ul> <p>Relativamente allo svolgimento della programmazione, alcuni moduli presenti nella programmazione iniziale non sono stati trattati per motivi di tempo. Nel trimestre è stata affrontato lo studio della chimica del carbonio unitamente ai terremoti per scienze della Terra, mentre nel pentamestre è stato svolta la biochimica e per scienze della Terra si è continuato fino alla dinamica interna del nostro pianeta. Per l'educazione civica, sono state svolte 2 ore nel pentamestre: nell'ambito dell'Agenda 2030 si è trattata la transizione energetica.</p>	
<b>PECUP</b>	<p>Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della Terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</p>
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza alfabetica funzionale;</li> <li>• competenza multilinguistica;</li> <li>• competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;</li> <li>• competenza digitale;</li> <li>• competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>• competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;</li> <li>• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio.</li> <li>• Comunicare in modo corretto conoscenze, abilità e risultati ottenuti utilizzando un linguaggio scientifico specifico.</li> <li>• Osservare, descrivere, analizzare e interpretare fenomeni della realtà, riconoscendo nelle diverse espressioni i concetti di sistema e di complessità.</li> <li>• Effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni.</li> <li>• Formulare ipotesi, risolvere problemi e trarre conclusioni in base all'analisi dei dati.</li> <li>• Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.</li> </ul>

<b>OSA</b>	<p><b>Chimica e biochimica</b>  Nel quinto anno si affronta lo studio della chimica organica, con particolare attenzione alla correlazione tra gruppi funzionali e proprietà chimiche, fisiche e reattività delle molecole.  Il percorso di chimica e quello di biologia si intrecciano poi nella biochimica relativamente alla struttura e alla funzione delle biomolecole.  In raccordo con la chimica, inoltre, si illustrano i processi biochimici che coinvolgono le principali molecole di interesse biologico, in particolare il metabolismo dei carboidrati.</p> <p><b>Scienze della Terra</b>  Si studia la teoria della Tettonica delle placche come modello interpretativo dei fenomeni endogeni del pianeta Terra, con l'attenzione sul percorso scientifico che ha portato all'enunciazione della teoria stessa.</p>
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	E' stata privilegiata la <i>lezione frontale</i> , arricchita da un continuo controllo dell'attenzione, dall'attivazione dell'interesse e della motivazione, dal richiamo dei prerequisiti. Anche la <i>lezione partecipata</i> e la <i>discussione guidata</i> sono stati proficui per soddisfare curiosità e per stimolare interesse e per permettere, quando possibile, un'articolazione trasversale con altre discipline.
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	Libro di testo Strumentazione multimediale presente in postazione fissa in aula. Le lezioni sono state effettuate sempre con tale strumentazione e il materiale multimediale utilizzato (documenti , presentazioni, mappe e schemi, video) è sempre consultabile dagli alunni sulla piattaforma Moodle della scuola.
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	Prove scritte: domande a risposta aperta, esercizi di chimica organica di varia tipologia Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio. Prove su piattaforma: attività per l'educazione civica
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	- Recupero in itinere Recupero individuale
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	"Carbonio,metabolismo,biotech" di Valitutti e altri- Ed- Zanichelli "Il globo terrestre e la sua evoluzione" –fondamenti-di E.L.Palmieri e M.Parotto – Ed.Zanichelli

15 maggio 2024

Prof.ssa Edi Pietrelli

## RELAZIONE DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

**PREMESSA** La classe ha mostrato durante il corso dell'anno interesse verso la materia, anche se non sempre incline all'ascolto dei propri compagni durante le esposizioni de lavori svolti. In generale hanno dimostrato impegno costante nelle esercitazioni ottenendo risultati molto buoni. Dal punto di vista disciplinare nonostante qualche atteggiamento di disturbo hanno sempre mostrato educazione e maturità. Durante la visita didattica hanno mantenuto un atteggiamento maturo e curioso.

Il programma è stato portato avanti in maniera ridotta per poter permettere a tutti di trasmettere il sapere acquisito.

<b>PECUP</b>	<p>Alla fine del percorso educativo lo studente deve essere in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. studiare in prospettiva sistematica, storica e critica;</li><li>2. praticare il metodo di indagine caratteristico della storia dell'arte e del disegno;</li><li>3. sapere effettuare la lettura, l'analisi, e l'interpretazione di opere d'arte;</li><li>4. sapere argomentare e fare confronti;</li><li>5. sapere esporre l'argomento, sia oralmente che in forma scritta, con modalità corretta, pertinente, efficace e personale;</li><li>6. sapere usare gli strumenti multimediali a supporto dello studio;</li></ol>
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E DI CITTADINANZA ATTIVA</b>	<p>Le "competenze chiave" sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione. Dovrebbero essere acquisite al termine del periodo obbligatorio di istruzione o di formazione e servire come base al proseguimento dell'apprendimento nel quadro dell'educazione e della formazione permanente.</p> <p>Si tratta di competenze comuni ed essenziali che tutti gli alunni dovrebbero conseguire al termine dell'obbligo, indipendentemente dalla scuola frequentata.</p> <p><b>Competenze chiave di Cittadinanza attiva</b></p> <p><b>Assi culturali</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. progettare;</li><li>2. comunicare;</li><li>3. collaborare e partecipare;</li><li>4. agire in modo autonomo e responsabile;</li><li>5. risolvere problemi;</li><li>6. individuare collegamenti e relazioni;</li></ol> <p><b>Assi interessati</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>7. asse dei linguaggi;</li><li>8. asse storico-sociale;</li><li>9. asse matematico;</li></ol>

	10. asse scientifico tecnologico;
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<p>Alla fine del percorso educativo lo studente deve essere in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. avere acquisito un'effettiva padronanza del disegno "grafico/geometrico" come linguaggio e strumento di conoscenza che si sviluppa attraverso la capacità di vedere nello spazio, effettuare confronti, ipotizzare relazioni, porsi interrogativi circa la natura delle forme naturali e artificiali;</li> <li>2. comprendere, sistematicamente e storicamente, l'ambiente fisico in cui vive;</li> <li>3. avere effettiva padronanza dei principali metodi di rappresentazione della geometria descrittiva ed utilizzare gli strumenti propri del disegno per studiare e capire i testi fondamentali della storia dell'arte e dell'architettura;</li> <li>4. leggere le opere architettoniche e artistiche per poterle apprezzare criticamente e saperne distinguere gli elementi compositivi, avendo fatto propria una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata;</li> <li>5. riconoscere i valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati;</li> <li>6. collocare un'opera d'arte (architettonica, pittorica, scultorea) nel contesto storico-culturale, sia di riconoscere i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione;</li> <li>7. avere acquisito chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica che lo precede, cogliendo il significato e il valore del patrimonio architettonico e culturale, non solo italiano, ma anche europeo e mondiale e divenendo consapevole del ruolo che tale patrimonio ha avuto nello sviluppo della storia della cultura come testimonianza di civiltà nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità.</li> </ol>
<b>OSA</b>	<p>Gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) sono quelli previsti nelle Indicazioni Nazionali per i nuovi licei, DPR n° 89 del 15 marzo 2010. Le competenze sono quelle previste nel modello di certificazione in parte per l'asse linguistico DM n° 9 del 27 gennaio 2010), con la seguente legenda:</p> <p><b>ASSE LINGUISTICO</b>  <b>C1</b> = "utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario"</p> <p><b>ASSE STORICO SOCIALE</b>  <b>C1</b> = "comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali"</p> <p><b>ASSE MATEMATICO</b>  <b>C1</b> = "utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica"  <b>C2</b> = "confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni"</p>

<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività laboratoriali</li> <li>• Attività per compiti di realtà</li> <li>• Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	MONITOR MULTIMEDIALE. NOTEBOOK. SOFTWARE DI PRESENTAZIONE. PIATTAFORMA MOODLE
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, a scelta multipla, a completamento).</li> <li>• Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni.</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> <li>• Recupero individuale</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	ITINERARIO NELL'ARTE. Versione arancione VOL.5  di Giorgio Cricco, Francesco Paolo Di Teodoro
I programmi svolti sono allegati al documento.	

Roma 15 maggio 2024

Prof. Mirko Armellini

## RELAZIONE DI SCIENZE MOTORIE

**PREMESSA:** La classe non ha avuto una continuità di docenza durante l'intero ciclo liceale. Gli studenti sono apparsi sin dall'inizio disponibili a creare un clima positivo di collaborazione al dialogo didattico-educativo. Il gruppo si presenta eterogeneo per capacità motorie generali, capacità cognitive, livello di interesse e di partecipazione sia alla componente pratica che teorica della disciplina. Alcuni studenti hanno avuto un rendimento costante durante l'intero ciclo raggiungendo livelli ottimi con punte di eccellenza. Tutti i componenti della classe hanno comunque raggiunto gli obiettivi minimi. Lo svolgimento del programma di pratica può ritenersi completato nel rispetto delle modalità e tempi previsti, tuttavia c'è stata qualche difficoltà iniziale di allineamento per il programma teorico. Tutti gli obiettivi della programmazione sono stati raggiunti.

### PECUP

- Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, alle scienze motorie e allo sport, oltre che alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica e non agonistica.

### COMPETENZE

#### CHIAVE DI CITTADINANZA

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

### COMPETENZE

#### ACQUISITE

Riconoscere limiti, potenzialità e possibili evoluzioni del proprio vissuto motorio e sportivo  
 Riconoscere gli elementi fisiologici, psicologici e motori comuni alle diverse discipline sportive  
 Utilizzare strategie di gioco individuale e di squadra adeguate all'ambiente e all'occasione  
 Dare il proprio contributo nelle attività di gruppo e di squadra  
 Utilizzare le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso e di principi per un corretto stile di vita  
 Comunicare con i linguaggi non verbali

### OSA

Conoscenze	Competenze	Abilità
Essere consapevole dei principali metodi di allenamento per migliorare le proprie capacità	Conoscere il corpo umano da un punto di vista anatomico e fisiologico	Saper eseguire attività ed esercizi per lo sviluppo e il miglioramento delle capacità motorie
Osservare, mettere in relazione e interpretare i fenomeni legati al mondo	Aspetti essenziali della storia dello sport, le Olimpiadi moderne. Politica e sport,	Rielaborare le conoscenze e le competenze in un discorso logico e interdisciplinare

	sportivo e all'attività fisica	Sport e identità nazionale nella propaganda nazionalista. La fisica applicata allo sport.	
	Fair play	Etica sportiva, regolamenti federali delle principali discipline sportive, tecniche di arbitraggio.	Saper mantenere un comportamento eticamente e sportivamente corretto nelle diverse situazioni sportive e di vita.
	Gestire in modo autonomo le fasi dell'avviamento motorio in funzione dell'attività scelta e del contesto	Saper eseguire in modo corretto esercizi di riscaldamento e di allungamento	Conoscere il proprio corpo, le sue reazioni e la capacità di adattamento alle variazioni di intensità di lavoro motorio.
	Essere consapevole delle principali regole di una sana alimentazione, oltre che dei principi che regolano l'alimentazione dello sportivo.	Saper operare una scelta alimentare in base al tipo di attività motoria praticata	Conoscere il proprio metabolismo, le reazioni organiche, endocrine e nervose in seguito all'assunzione dei diversi principi nutritivi.
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	Attività : Esercizi individuali e di gruppo, di riscaldamento, allungamento, potenziamento, di abilità, di destrezza, individuali , giochi di gruppo e di squadra. Giochi sportivi e popolari. Metodologia: Spiegazione teorica e dimostrazione pratica delle richieste motorie e conseguente osservazione sistematica delle risposte. Alternanza tra metodo globale e analitico. Cooperative learning		
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	Grandi e piccoli attrezzi, codificati e non. Palestra, campi esterni dedicati, ambiente naturale, classe, libro di testo, filmati, appunti, ricerche, strumenti informatici (computer, video proiettore, collegamenti ad internet. )		
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	Gli studenti sono stati verificati e poi valutati sia per ciò che riguarda la teoria sia per la pratica della disciplina. L'osservazione sistematica degli studenti, del loro comportamento e dei miglioramenti rispetto ai livelli di partenza, ha rappresentato lo strumento principale di verifica e di valutazione . Per la verifica pratica sono stati utilizzati test motori oggettivi valutati con tabelle di riferimento del CONI, prove strutturate, giochi di squadra (partecipazione, interesse, fair play, comportamento). Per le verifiche delle conoscenze teoriche ci si è avvalsi di test a risposta multipla, questionari e relazioni scritte oltre ad interrogazioni orali.		
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	Le attività di recupero sono state svolte in itinere e anche coinvolgendo gli studenti attraverso elaborati inviati in via digitale.		
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	"Training4life" Pajni/Lambertini. Ed.CLIO		
❖	Programmi svolti allegati		

## RELAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

La classe, composta di 7 alunni avvalentesi dell'Insegnamento di Religione, ha mostrato un buon interesse nei confronti del fatto religioso, insieme ad una sufficiente disponibilità all'attività didattica. Attraverso il dialogo, gli alunni sono stati stimolati a confrontare le loro esperienze più profonde con quelle degli altri, incoraggiati ad osservare sé stessi e a maturare una buona capacità critica nei confronti delle problematiche etiche e sociali affrontate. A fronte di ciò, ciascun alunno si è distinto per una buona capacità di confronto, presentando in modo personale ed appropriato le proprie riflessioni e mantenendo un atteggiamento corretto e rispettoso nei confronti del docente e della disciplina. Riguardo alla programmazione didattica, gli alunni sono stati invitati a passare gradualmente dal piano delle conoscenze a quello della consapevolezza e dell'approfondimento dei principi e dei valori del Cattolicesimo in ordine alla loro incidenza sulla cultura e sulla vita individuale e sociale. Tuttavia, il percorso formativo sviluppato ha subito delle variazioni rispetto alle linee programmatiche iniziali, per cui si è scelto di affrontare quegli argomenti che avessero un più evidente taglio interdisciplinare.

<b>PECUP</b>	<p><i>Area metodologica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di interpretare in maniera critica la realtà e di valutare correttamente il dato religioso.</li> </ul> <p><i>Area logico-argomentativa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.</li> </ul> <p><i>Area linguistica e comunicativa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni etico-religiose.</li> </ul> <p><i>Area storico-umanistica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli effetti che storicamente la religione cristiano-cattolica ha prodotto nella cultura italiana ed europea, nel confronto con le altre tradizioni religiose, le altre culture e i diversi sistemi di pensiero.</li> <li>- Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica e religiosa.</li> </ul> <p><i>Area scientifica e tecnologica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i significati e la valenza etica del progresso scientifico e tecnologico.</li> <li>- Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti.</li> </ul>
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<p><i>-Competenza alfabetica funzionale:</i> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p> <p><i>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare:</i> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p> <p><i>- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza:</i> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri; sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo</p>

	<p>interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>- <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>: individuare gli elementi fondanti del patrimonio culturale europeo, con particolare riferimento al suo rapporto con la tradizione giudaico-cristiana in tutte le sue forme, partendo dalle espressioni più vicine alla quotidianità di ciascun studente per scoprire quelle più lontane da sé, storicamente e geograficamente, nella loro differenza e/o nella loro relazione di influenza reciproca.</p>
<p><b>COMPETENZE ACQUISITE</b></p>	<p>- Impostare una riflessione su sé stessi, sulla base delle proprie aspirazioni e attitudini, nel confronto serio con i valori umani e con i valori proposti dal cristianesimo, al fine di elaborare un personale progetto di vita.</p> <p>- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p> <p>- Affrontare la problematica dell'esistenza di Dio in maniera corretta e rispettosa delle opinioni altrui, utilizzando correttamente la terminologia filosofica e teologica.</p> <p>- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo, nonché il ruolo della Chiesa, nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.</p> <p>- Maturare una coerenza tra convinzioni personali e comportamenti di vita, criticamente motivati nel confronto con la proposta cristiano-cattolica e in dialogo con i diversi sistemi di significato.</p> <p>- Affrontare la problematica della libertà religiosa senza preclusioni e pregiudizi, sostenendo un dibattito aperto in maniera corretta e rispettosa delle opinioni altrui.</p> <p>- Esprimere il proprio punto di vista con sufficiente ragionevolezza, anche quando supportato da convinzioni di ordine religioso.</p>
<p><b>OSA</b></p>	<p><i>Conoscenze:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.</li> <li>- Riconoscere l'importanza delle categorie di giustizia sociale e solidarietà, per la piena ed autentica realizzazione dell'uomo nella società contemporanea.</li> <li>- Conoscere il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.</li> <li>- Conoscere le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.</li> <li>- Cogliere i risvolti sociali e culturali scaturiti dal Vaticano II, riconoscendo la particolare attenzione data al dialogo ecumenico e interreligioso.</li> </ul> <p><i>Abilità:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.</li> <li>- Confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Vaticano II, verificarne gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura.</li> <li>- Individuare, sul piano etico, le potenzialità e i rischi legati alla globalizzazione, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.</li> </ul>

<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni frontali</li> <li>- Didattica per progetti e ricerca</li> <li>- Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro di testo</li> <li>- Articoli scientifico-teologici di approfondimento</li> <li>- Documenti del Magistero</li> <li>- Videolezioni</li> <li>- Forum su piattaforma Moodle</li> </ul>
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	Lo strumento di verifica privilegiato è stato il dialogo con il docente su specifiche tematiche etiche, sociali e religiose precedentemente presentate e analizzate, al fine di saggiare il grado di conoscenza e di competenza raggiunto da ciascun alunno. Inoltre,
<b>DDI sia per lezioni completamente a distanza che per la modalità mista</b>	<p>In modalità sincrona tramite la piattaforma Moodle del Liceo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Videolezione sincrona su piattaforma Zoom</li> </ul> <p>In modalità asincrona tramite la piattaforma Moodle del Liceo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Videolezioni reperite sulla rete</li> <li>- Condivisione di materiali caricati su piattaforma Moodle</li> <li>- Forum su piattaforma Moodle</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	A.Porcarelli - M. Tibaldi, <i>La sabbia e le stelle</i> , SEI Editrice, Torino 2014.

Roma 15 Maggio 2024

Prof. Crescenzo Castaldo

## RELAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

### PREMESSA

La classe è formata da 20 alunni il cui comportamento è sempre stato corretto, appropriato al contesto scolastico e caratterizzato dal massimo rispetto per il lavoro del docente.

La maggior parte della classe si è sempre resa disponibile ad una partecipazione attiva alle lezioni, con interventi che hanno contribuito in modo stimolante e proficuo al dialogo educativo.

Tutti i docenti hanno contribuito allo svolgimento del programma soffermandosi di volta in volta su aspetti delle istituzioni italiane e della Costituzione nonché tematiche legate agli obiettivi dell'Agenda 2030 per uno sviluppo sostenibile.

### PECUP

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> <li>- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</li> <li>- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</li> </ul>
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;</li> <li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale e di pensiero critico</li> <li>- Competenza digitale;</li> <li>- Competenza imprenditoriale</li> <li>- Comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società;</li> <li>- Attuazione consapevole del regolamento di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, del Patto educativo di corresponsabilità;</li> <li>- Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare il patrimonio lessicale e espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, economici e professionali.</li> <li>- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti, leggere la realtà e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</li> <li>- Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> <li>- Comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico e psicologico di se stesso e degli altri.</li> </ul>
<b>OSA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare la Costituzione come mappa valoriale per costruire la propria identità personale;</li> <li>- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale</li> <li>- Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> <li>- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente con gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> </ul>

<b>ATTIVITA' E METODOLOGIE</b>	<input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input type="checkbox"/> Debate
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	Sussidi audiovisivi e multimediali Materiali prodotti dai docenti e pubblicati su Moodle
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<input type="checkbox"/> Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, a scelta multipla, a completamento...) <input type="checkbox"/> Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni.
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<input type="checkbox"/> Recupero in itinere
<b>ORE CURRICOLO</b>	34
<b>DISCIPLINE COINVOLTE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lingua e letteratura italiana</li> <li>- Lingua e letteratura latina</li> <li>- Lingua e cultura inglese</li> <li>- Storia</li> <li>- Filosofia</li> <li>- Matematica</li> <li>- Fisica</li> <li>- Scienze naturali</li> <li>- Storia dell'arte</li> <li>- Scienze motorie</li> <li>- IRC</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	Nessuno
	Programmi svolti allegati

Roma, 15 Maggio 2024

Prof.ssa Elide P. Di Fortunato