



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione generale per il personale scolastico
LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. LABRIOLA"
Codice meccanografico - RMPS010004 Codice Fiscale 90282150587
Via Capo Sperone, 50 00122 Roma - Ostia
www.liceolabriola.edu.it - rmps010004@istruzione.it - 06.121.128.006

ESAME DI STATO A.S. 2023/24

Documento del Consiglio di Classe

ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017

Classe Quinta Sez. F

Liceo Scientifico / Scientifico opzione Scienze Applicate

Coordinatrice Prof.ssa Stefania Martinelli

Il Consiglio di Classe		
DISCIPLINE	DOCENTI	FIRME
ITALIANO	Stefania MARTINELLI	
LINGUA INGLESE	Elisabetta DE RUVO	
STORIA	Andrea DURANTI	
FILOSOFIA	Andrea DURANTI	
MATEMATICA	Loredana BOVA	
FISICA	Loredana BOVA	
INFORMATICA	Fabia PETRELLA	
SCIENZE NATURALI	Giuseppe REPOLE	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Flavia PUSIC	
SCIENZE MOTORIE	Antonella PECORA	
IRC	Daniele MELLANI	
SOSTEGNO	/	

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 14 /05/ 2024

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Margherita Rauccio

INDICE DEL DOCUMENTO

Sommario

BREVE DESCRIZIONE DELLA SCUOLA	3
OBIETTIVI FORMATIVI E CULTURALI D'ISTITUTO	4
OBIETTIVI DIDATTICI D'ISTITUTO	5
ORGANIZZAZIONE DIDATTICA	6
FATTORI CHE HANNO CONCORSO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE	8
CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA	8
CRITERI ASSEGNAZIONE CREDITO SCOLASTICO	9
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	10
VARIAZIONI NEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO	11
ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	12
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	13
MODALITA' SVOLGIMENTO ESAMI STATO	15
NODI CONCETTUALI TRASVERSALI (MACROAREE)	17
RELAZIONI (INDICARE LA DISCIPLINA)	18

BREVE DESCRIZIONE DELLA SCUOLA

Il Liceo Scientifico “Antonio Labriola”, sito in Via Capo Sperone, 50 00122 Roma – Ostia Lido, è stato fondato nel 1973, dal 2010, a seguito della riforma della scuola, risulta caratterizzato dalla presenza dei corsi Scientifico e Scientifico opzione delle Scienze Applicate.

Dall’A.S. 2014-15, il nostro Liceo ha attivato il progetto DADA, “ Didattica per Ambienti di Apprendimento”, ogni aula–ambiente è assegnata ad uno o due docenti della medesima disciplina, con i ragazzi che si spostano durante i cambi d’ora nei vari dipartimenti. Ciò favorisce l’adozione, nella quotidianità scolastica, di modelli didattici funzionali a quei processi di insegnamento-apprendimento attivo in cui gli studenti possano divenire attori principali e motivati nella costruzione dei loro saperi. Il nostro obiettivo è quello di trasformare tutta la struttura in un grande e variegato “edificio apprenditivo”, creando tanti punti di apprendimento informali, come il “Muro della Memoria”, una mostra permanente in cui gli alunni della scuola sono prima fruitori, poi curatori ed infine divulgatori della stessa, anche attraverso un sito web dedicato al progetto.

Dall'A.S. 2021-2022 nel Liceo sono attive nell'indirizzo scientifico, due sezioni STEAM, metodo di apprendimento interdisciplinare sviluppato negli Stati Uniti dal 2000 con l'obiettivo di avvicinare gli studenti alle discipline matematiche e scientifiche. L'educazione si realizza in senso laboratoriale e progettuale in funzione di un obiettivo. Con questa matrice costruttivista entrano così in gioco contemporaneamente le capacità intellettive, riflessive, manuali e creative degli studenti che vengono stimolati al confronto con gli altri e allo sviluppo del senso critico, competenze indispensabili per un inserimento attivo all'interno della società attuale. Dall’A.S. 2023-24 le sezioni STEAM attivate sono tre.

Strutture	Quantità
Classi	54
Aule attrezzate con LIM o altri Supporti Tecnologici	49
Altre aule	5
Altri spazi multifunzionali	2
Laboratori di Informatica	2
Laboratorio di Chimica e Scienze	1
Laboratorio di Fisica	1
Aula Immersiva	1
Aula Magna	1
Biblioteca	1
Palestra	1
Campetti esterni	2

OBIETTIVI FORMATIVI E CULTURALI D'ISTITUTO

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei è nelle indicazioni nazionali così definito: *“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”*. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

OBIETTIVI FORMATIVI

Nel nostro liceo, gli insegnanti si sono impegnati a orientare l'attività didattica - educativa in modo da consentire allo studente di acquisire competenze e sviluppare capacità nella dimensione etico - civile, linguistico - comunicativa, logico-scientifica e psico-motoria.

In questa prospettiva, ed in considerazione della peculiarità della funzione formativa di un corso di studio liceale, il Liceo Labriola si è proposto di conseguire gli obiettivi formativi generali esposti nel PTOF ed ha inteso:

- a) porsi come luogo di crescita culturale, civile e democratica;
- b) porsi come luogo di incontro, di esperienze umane, sociali e culturali differenti;
- c) promuovere in tutte le sue espressioni la cultura della solidarietà;
- d) promuovere la consapevolezza delle capacità e delle attitudini degli studenti in vista di un efficace orientamento;
- e) valorizzare le risorse individuali.

OBIETTIVI CULTURALI

Nel rispetto delle norme costituzionali in merito alla libertà di insegnamento, l'attività didattica del Liceo Labriola è tesa in particolare:

- a) a promuovere una più attenta riflessione interdisciplinare sulla cultura scientifica;
- b) a sviluppare la capacità di usare e di usufruire in modo consapevole di linguaggi informatici;
- c) a diffondere la cultura della legalità e della tolleranza anche in relazione alla peculiarità sociale del territorio;
- d) ad ampliare l'offerta formativa con attività di supporto e approfondimento di aree curriculari e non curriculari.

OBIETTIVI DIDATTICI D'ISTITUTO

Ciascuna disciplina – con i propri contenuti, le proprie procedure euristiche, il proprio linguaggio – concorre ad integrare un percorso di acquisizione di conoscenze e di competenze molteplici coerenti con le linee guida nazionali e diversificati tra primo biennio, secondo biennio e quinto anno.

La scuola sviluppa, attraverso tutte le discipline, le **competenze chiave di cittadinanza** che gli alunni devono acquisire al termine del primo biennio.

Il percorso liceale, secondo quanto stabilito nel PECUP, fornisce allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una **comprensione della realtà**, affinché egli si ponga, con **atteggiamento razionale, critico** e se possibile **creativo e progettuale**, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

Il nostro Liceo ha individuato le seguenti **priorità strategiche** rispetto agli obiettivi di apprendimento:

- a) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche;
- b) potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
- c) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica;
- d) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità;
- e) alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini;
- f) potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport;
- g) potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
- h) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica e di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico;
- i) potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati;
- j) valorizzazione delle attività per le competenze trasversali e l'orientamento.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA

SCANSIONE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Dall' A.S. 2008/09 ed in modo permanente fino a questo, gli organi collegiali hanno proposto e deliberato la scansione in Trimestre / Pentamestre per consentire una più efficace articolazione delle attività di recupero.

INTERVENTI DI RECUPERO

L' O.M. 92/97 ha la finalità di riportare al centro dell'attività scolastica il processo di apprendimento degli studenti per assicurare a tutti gli strumenti cognitivi indispensabili per poter leggere la realtà e per poter operare le scelte personali sulla base di una solida preparazione culturale. In questo senso è da leggersi il forte richiamo alla centralità della didattica nell'elaborazione del Piano dell'Offerta Formativa, sia nel senso dello sviluppo delle attività sia nell'utilizzo delle risorse finanziarie e umane.

Individuazione di modelli di interventi didattici educativi

- intervento di riallineamento per le classi del biennio in particolare per Italiano, Matematica, Inglese, da effettuarsi durante l'orario extracurricolare in modalità peer education;
- intervento di recupero per tutte le discipline in orario curricolare per un numero minimo di ore equivalente all'orario settimanale di ciascuna disciplina da realizzarsi entro il 30 gennaio. Per l'attività di recupero saranno proposti tutti gli studenti che avranno riportato valutazioni non sufficienti nella pagella del primo trimestre. L'attività di recupero si concluderà con una prova di verifica il cui esito dovrà essere comunicato alle famiglie entro la prima decade di febbraio;
- intervento di recupero per tutte le discipline in orario extracurricolare e curricolare con attività di sportello per Matematica, Fisica e Scienze Naturali per le classi prime, seconde, terze, quarte e quinte, Inglese e Latino per il biennio. L'esito dell'attività di recupero confluisce direttamente nella valutazione finale;
- corsi di recupero estivi, compatibilmente con le risorse finanziarie, ai sensi dell'OM 92/07 nel periodo 15 Giugno/15 Luglio.
- Attività di recupero gestite tramite la piattaforma Moodle del Liceo

VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO

Ai sensi delle vigenti disposizioni di legge (art 2 e 14 del DPR 122/2009 e CM 20/2011) l'anno scolastico è valido se l'alunno ha partecipato al numero di ore di lezione riportato nella seguente tabella (criteri per la classe Quinta)

CLASSI	Monte ore annuo ministeriale con IRC/AAIRC	Limite $\frac{3}{4}$ frequenza	Monte ore annuo ministeriale senza IRC/AAIRC	Limite $\frac{3}{4}$ frequenza
Prime/Seconde	891	668,25	858	643,5
Terze/Quarte/Quinte	990	742,5	957	717,75

Per quanto riguarda le “motivate e straordinarie deroghe” previste dall'art. 14, comma 7 del DPR 122/09, relativamente al limite massimo di assenze ammesse per la validità dell'anno scolastico, il Collegio Docenti ha deliberato i seguenti criteri di deroga di seguito riportati integralmente:

- a. documentati motivi di salute;
- b. documentati motivi di famiglia;
- c. documentati motivi di forza maggiore;

- d. gravi motivi di salute, purché certificati da struttura competente (struttura ospedaliera, medico specialista, Servizi Sociali o psicologo che ha in cura lo studente) attestanti che la patologia sia in atto e tale da impedire la regolare frequenza;
- e. terapie riabilitative periodiche e/o cure programmate;
- f. ricoveri ospedalieri;
- g. cure domiciliari continuate;
- h. donazioni di sangue;
- i. gravi motivi personali e/o di famiglia (della più stretta cerchia di familiari: genitori, facenti le veci, fratelli e/o sorelle) certificati;
- j. partecipazioni ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I. (compresi studenti che hanno contratti di lavoro di tipo sportivo professionistico) purché documentati dalla società sportiva di riferimento;
- k. attività lavorative per studenti adulti;
- l. assenze per causa di forza maggiore (calamità naturali, neve, disservizi nei trasporti);
- m. adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo (legge n. 516/1988 che recepisce l'intesa con la Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno; legge n. 101/1989 sulla regolazione dei rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, sulla base dell'intesa stipulata il 27/02/1987).

CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Ribadita la sovranità dei Consigli di classe, che decidono caso per caso in merito alla ammissione o non ammissione o sospensione del giudizio, nel quadro di criteri che contemperino flessibilità e omogeneità tra le varie classi, si terranno presenti i seguenti criteri deliberati dal Collegio Docenti

SCRUTINI DI GIUGNO:

- capacità di recupero;
- miglioramento della situazione di partenza;
- partecipazione, impegno e interesse al dialogo educativo e valorizzazione della puntualità nella consegna dei compiti assegnati e nel rispetto delle scadenze previste alle programmazioni, con particolare riferimento alle prove di verifica;
- frequenza, impegno e proficua partecipazione ai corsi di recupero e/o agli interventi – individualizzati, ovvero considerazione delle valutazioni espresse nello scrutinio intermedio e dell'esito delle verifiche successive agli interventi di recupero;
- mancanza di insufficienze reiterate negli anni nella/e medesima/e disciplina/e.

RIPRESA DELLO SCRUTINIO (OM. 92/2007):

- elaborazione da parte dei dipartimenti disciplinari di prove modulari - tali da riuscire a verificare sia il raggiungimento degli obiettivi minimi (voto sufficiente) che di obiettivi maggiori di quelli minimi (voto discreto, buono, ecc.). La prova dovrà prevedere una parte comune + esercizi strutturati in linea con il programma svolto in ciascuna classe;
- valutazione da parte del Consiglio di Classe del miglioramento effettuato dallo studente rispetto al livello misurato a giugno, in termini di possibilità di frequentare con profitto la classe successiva.

FATTORI CHE HANNO CONCORSO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

La valutazione globale ha tenuto in considerazione:

- il metodo di studio;
- la partecipazione al dialogo educativo;
- la frequenza alle lezioni;
- l'impegno nello studio;
- l'interesse per gli argomenti proposti;
- il progresso nell'acquisizione nella rielaborazione dei contenuti disciplinari;
- il possesso complessivo delle conoscenze e delle abilità raggiunte.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Elaborati in base al DL 137 dell'1/9/2008 , al D.P.R. 24 giugno 1998 n 249 modificato dal D.P.R. 21 novembre 2007n. 235, al DPR 122/09.

VOTO	Descrittori
10	J1 Frequenza assidua e profondo rispetto della puntualità;
	J2 Interesse e partecipazione motivata e propositiva alle lezioni ed alle attività della scuola che si traduce in un bagaglio personale autonomo e critico;
	J3 Ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione nelle dinamiche d'aula e di Istituto.
	J4 Ha partecipato alle attività di PCTO terminandole entro il quarto anno come previsto dal progetto di istituto
9	K1 Frequenza regolare e buon rispetto della puntualità;
	K2 Interesse e partecipazione attiva alle lezioni;
	K3 Equilibrio nei rapporti interpersonali e ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe.
	K4 Ha partecipato regolarmente alle attività di PCTO.
8	L1 Frequenza abbastanza regolare, ma con entrate e/o uscite fuori orario;
	L2 interesse non sempre costante e partecipativo alla lezione con tendenza a distrarsi o a disturbare talvolta durante lo svolgimento delle lezioni, pur senza episodi gravi di mancato rispetto;
	L3 comportamento talvolta non disponibile e collaborativo nei confronti della comunità scolastica.
7	M1 Frequenza non regolare e ridotto rispetto della puntualità; reiterati episodi di entrate e/o uscite fuori orario;
	M2 partecipazione scarsa alle lezioni o interesse fortemente selettivo, con disattenzione per alcune discipline;
	M3 rapporti non sempre corretti e costruttivi con gli altri.
6	N1 Frequenza e puntualità irregolari e numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario;
	N2 scarsa osservanza delle norme che regolano la vita e l'attività dell'istituto, anche con episodi gravi;
	N3 Rapporti problematici e/o conflittuali con gli altri che danno vita a comportamenti scorretti, offensivi o aggressivi.
5	O1 Episodi di scorrettezze di rilevante gravità nei confronti di persone – compagni o personale della scuola – (con particolare riguardo alla dignità ed integrità della persona) e/o cose, e/o tendenza ad una inosservanza grave e costante del rispetto per gli altri e per i beni pubblici;
	O2 mancanza di consapevolezza del valore del rispetto delle norme che regolano la vita dell'istituto e costituiscono la base dell'agire civile e democratico (P.O.F., Patto Educativo di Corresponsabilità, Regolamento di Istituto);
	O3 assenza di apprezzabili cambiamenti nel comportamento a seguito della irrogazione di sanzioni disciplinari di natura educativa e riparatoria;
	O4 assenteismo, mancanza di rispetto della puntualità e numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario.

CRITERI ASSEGNAZIONE CREDITO SCOLASTICO

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti

- ✓ **media dei voti pari o superiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza
- ✓ si assegna il **minimo** di credito della fascia corrispondente alla media dei voti per la media dei voti e/o sufficienza raggiunta con V.C.
- ✓ **media dei voti inferiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;
- ✓ **il punteggio basso** viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, quando lo studente ha uno o più dei seguenti requisiti:
 - note di merito;
 - Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
 - partecipazione ai progetti extracurricolari del PTOF;
 - attività formative esterne alla scuola;
 - certificazione ECDL;
 - certificazione Lingue;
 - partecipazione ad attività di valorizzazione delle eccellenze;
 - partecipazione con profitto eccellente ad IRC/AAIRC;
 - progressivo miglioramento nelle prestazioni scolastiche;
 - valorizzazione dei meriti/eccellenze in ambito sportivo.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali presenti all'interno della Classe, si rinvia ai documenti BES di presentazione dei casi, allegati al presente documento e per privacy non pubblicati.

	COGNOME	NOME
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		

Numero complessivo di allievi frequentanti è quindi di **21** alunni , di cui:

MASCHI	FEMMINE
16	5

VARIAZIONI NEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINE	CLASSE TERZA A.S. 2021/2022	CLASSE QUARTA A.S. 2022/2023	CLASSE QUINTA A.S. 2023/2024
	DOCENTI	DOCENTI	DOCENTI
ITALIANO	Stefania Martinelli	Stefania Martinelli	Stefania Martinelli
INGLESE	Elisabetta De Ruvo	Elisabetta De Ruvo	Elisabetta De Ruvo
STORIA	Francesco Paola	Glauco Galante	Andrea Duranti
FILOSOFIA	Francesco Paola	Glauco Galante	Andrea Duranti
MATEMATICA	Loredana Bova	Loredana Bova	Loredana Bova
FISICA	Loredana Bova	Loredana Bova	Loredana Bova
INFORMATICA	Fabia Petrella	Fabia Petrella	Fabia Petrella
SCIENZE NATURALI	Giuseppe Repole	Giuseppe Repole	Giuseppe Repole
DISEGNO- STORIA ARTE	Flavia Pusic	Flavia Pusic	Flavia Pusic
SCIENZE MOTORIE	Antonella Pecora	Antonella Pecora	Antonella Pecora
IRC	Daniele Mellani	Daniele Mellani	Daniele Mellani
AAIRC	/	/	/
SOSTEGNO	/	/	/

STORIA DELLA CLASSE

Prospetto dati della classe				
Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2021/2022	21	/	1	18
2022/2023	21	3	/	21
2023/2024	21			

PROFILO DELLA CLASSE

La Classe è formata da 21 alunni, quasi tutti provenienti dal medesimo gruppo-Classe del Biennio, ad eccezione di tre alunni, l'inserimento dei quali si è realizzato all'inizio del Quarto anno, peraltro con una validissima integrazione degli stessi, molto favorita dalla grande sensibilità di empatica accoglienza dimostrata dalla Classe.

Gli studenti sono apparsi sin dall'inizio ben amalgamati e disponibili a creare un positivo clima di matura collaborazione al dialogo didattico - educativo, il quale si è reso evidente soprattutto durante le innegabili difficoltà del periodo pandemico, quando la Classe stava affrontando il percorso biennale, dimostrando da subito una generale capacità di grande e matura resilienza e di buona volontà nell'impegno profuso, soprattutto quando la pandemia ha costretto tutti a dover imparare nuove forme di adattamento e di restituzione nella ricezione e nella rielaborazione dei contenuti didattici.

Durante il percorso del Quarto anno, una sola alunna ha scelto di partecipare al Percorso di Mobilità Studentesca, trascorrendo all'estero solo il Primo Trimestre dell' A.S. 2022-2023.

Si segnala la presenza di tre studenti con D.S.A., per i quali, già dal primo anno, è stato predisposto un P.D.P. e di due alunni con B.E.S. per i quali il Consiglio di Classe è intervenuto con la medesima sollecitudine nella redazione dei relativi P.D.P.- B.E.S.

Da segnalare, inoltre, la presenza di un alunno Atleta di alto livello, per il quale, durante tutto il percorso del Triennio, è stato predisposto il relativo P.F.P.

Il Corpo Docente si è mantenuto globalmente stabile nel Triennio, ad esclusione delle discipline di Storia e Filosofia, che hanno visto il susseguirsi costante di diversi Docenti per entrambe le materie.

Tale situazione di adeguata continuità, garantita per quasi la totalità delle diverse Discipline, ha permesso di creare un percorso didattico, culturale e relazionale a lungo termine, che si è concretizzato anche in buoni e cordiali rapporti con le famiglie, che hanno sempre corrisposto in modo collaborativo al dialogo Scuola – Famiglia.

Nel suo complesso la Classe si è dimostrata adeguatamente matura, partecipando quasi globalmente in modo molto positivo al dialogo didattico-educativo anche nell'immediatezza del post pandemia : in tale circostanza gli alunni hanno dimostrato impegno e buona volontà, seppure non da parte di tutti con la medesima costanza.

Nonostante la grande intelligenza empatica sempre dimostrata dalla Classe, e la proficua collaborazione tra studenti e Docenti, il livello di conoscenze raggiunto rispecchia i diversificati impegno e costanza nello studio dimostrati durante il percorso degli anni scolastici.

Da un punto di vista del profitto, in generale, all'interno della Classe si possono delineare tre livelli : un primo livello di eccellenza, costituito da pochi elementi della Classe che hanno dimostrato di saper utilizzare un linguaggio specifico e di saper analizzare, sintetizzare ed integrare le conoscenze acquisite; un altro gruppo di alunni, sebbene discontinuo nell'impegno sia in classe, sia a casa, ha maturato una preparazione sufficientemente adeguata nei contenuti fondamentali delle Discipline, mostrando di aver acquisito sufficienti strumenti e linguaggi; vi è, poi, la presenza di alcuni studenti, più deboli didatticamente a causa di una applicazione saltuaria ed incostante, che non ha permesso loro di sanare in maniera completa ed assertiva una preparazione fragile : ciò ha richiesto una particolare e scrupolosa attenzione valutativa da parte dei Docenti della Classe.

Considerato il percorso complessivo di crescita didattico-educativa e di maturazione dei singoli alunni, il Consiglio di Classe si esprime per una valutazione globalmente positiva.

Nei singoli *curricula* degli Studenti sono indicate le attività alle quali i singoli alunni hanno partecipato nel corso del Triennio, sia quelle rivolte a **tutta la Classe**, sia quelle cui **hanno partecipato individualmente** .

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il Liceo Labriola ha offerto ai propri studenti un articolato percorso di Orientamento in Uscita, al fine di fornire loro adeguati strumenti per scegliere, in modo consapevole e rispondente al personale progetto di vita, quale indirizzo di studi intraprendere dopo il diploma o come orientarsi verso il mondo del lavoro. Tale offerta formativa ha visto coinvolti gli studenti nelle seguenti attività:

- **A.S. 2022/2023 Classi Quarte**
 - progetti realizzati in collaborazione con psicologi orientatori, finalizzati a sviluppare la consapevolezza delle capacità, delle attitudini, degli interessi personali e delle competenze acquisite nel percorso formativo;
 - progetti in collaborazione con università e centri di ricerca finalizzati all'approfondimento dei saperi scientifici e all'autovalutazione in relazione all'accertamento delle competenze per i corsi di laurea dell'area scientifica e sanitaria;
 - percorsi di auto-orientamento attraverso questionari disponibili on-line;
- **A.S. 2023/24 Classi Quinte**
 - esperienze didattiche e/o stage organizzate da enti e istituzioni mirate alla scoperta di possibili ambiti di interesse e predisposizioni;
 - giornate di orientamento presso le università di Roma;
 - incontri informativi sul mondo universitario e dell'istruzione superiore e sul mondo del lavoro;
 - "Laboratorio di Orientamento alla scelta post-diploma" a cura del SERVIZIO INFORMAGIOVANI di Roma Capitale svoltosi in presenza nelle date del 27, 28 e 29 febbraio 2024;
 - diffusione di materiali informativi (pubblicazioni, depliant, etc.);
 - guida alla ricerca delle informazioni sulle opportunità della formazione post-diploma attraverso le risorse della Rete.

Il Piano delle attività di Orientamento A.S. 2023-24

Dall'anno scolastico 2023/2024 con il DM n° 328 del 22.12.2022 (linee guida dell'Orientamento), sono state introdotte nella scuola secondaria di secondo grado, dalle classi prime alle classi quinte, moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti di almeno 30 ore, per anno scolastico. Il Decreto ha definito che le 30 ore potevano essere gestite in modo flessibile nel rispetto dell'autonomia scolastica.

Nel rispetto della Normativa vigente, il Liceo A. Labriola ha predisposto un Piano delle Attività di Orientamento, e la classe, sulla base del Piano redatto dal Consiglio di Classe, ha svolto **44 ore** di attività di Orientamento formativo. I percorsi orientativi, integrati con i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO, di cui al paragrafo seguente) nonché con le attività promosse dall'Orientamento in Uscita nell'ambito della transizione Scuola-Università, hanno aiutato le studentesse e gli studenti a fare una sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale.

Ad ogni studente è stato inoltre assegnato un Docente Tutor che ha avuto il compito di supportare lo studente nella crescita personale e formativa, aiutandolo a raggiungere i propri obiettivi e sviluppando le proprie competenze

Nello specifico la Classe, ha effettuato le seguenti attività:

Liceo Scientifico Statale "A. LABRIOLA" ORIENTAMENTO A.S. 2023-2024					CLASSE: 5F
OBIETTIVI	ATTIVITÀ	DOCENTE	DATA	ARGOMENTO	ORE
LAVORARE SULLO SPIRITO DI INIZIATIVA E SULLE CAPACITÀ IMPRENDITORIALI	- Incontri con ex alunni che hanno realizzato percorsi professionali coerenti con l'indirizzo di studio e con le loro aspettative/aspirazioni -Economia e Finanza				
				TOT	/
LAVORARE SULLE CAPACITÀ COMUNICATIVE	-Dibattiti su temi di interesse generale o su temi specialistici	DURANTI	21/11/23	La gestione delle emozioni e il femminicidio	1
		DURANTI	23/11/23	Il setting lavorativo attraverso la filosofia di Marx	2
		DE RUVO	08/03/24	Dalle suffragette alla letteratura femminile: Virginia Woolf	2
		DURANTI	30/04/24	Emozioni e cura di sé attraverso la psicoanalisi freudiana	2
				TOT	7
LAVORARE SU SÉ STESSI E SULLA MOTIVAZIONE	-Eventi con esperti esterni -Progetti extracurricolari a carattere orientativo -Test psico-attitudinali -Incontri con il tutor dell'orientamento -Compilazione dell'e-portfolio	BELLA	09/11/23	Incontro divulgativo online - Cybermafia	2
		PUSIC	23/11/23	Incontro divulgativo online – Cybermafia – Sondaggio online	1
		PETRELLA	30/11/23	Visione del film "The Imitation Game" - 1 PARTE	1
		PETRELLA	06/12/23	Visione del film "The Imitation Game" - 2 PARTE	1
		PETRELLA	13/12/23	Riflessioni e verifica sul film "The Imitation Game"	1
		PECORA	15/12/23	Compilazione Questionario sostenibilità e responsabilità sociale	1
		REPOLE	15/01/24	Seminario on line "Catastrofi e gestione dei rischi"	2
		MARTINELLI	30/01/24	Settimana della Memoria - il dovere della memoria : video - intervista (documento Teche RAI) di Primo Levi come diretto testimone deportato. Lettura meditata del Testo poetico "Se questo è un Uomo" ("Shemà": "Meditate che questo è stato ")	2
		DE RUVO	18/01/24	Film : "C'è ancora domani". Riflessioni personali	3
		PECORA	13/02/24	Visione del film "The Old Oak"	2

				La gestione delle emozioni, condivisioni	
		PETRELLA	21/02/24 28/02/24 06/03/24 13/03/24 21/03/24 04/04/24 11/04/24 18/04/24	Incontri con il tutor dell'orientamento. Compilazione dell'e-portfolio	8
		DURANTI	09/04/24	La conoscenza del Se' attraverso la filosofia di F. Nietzsche	2
		REPOLE	10/04/24	Questionario psico-attitudinale	1
				TOT	27
CONOSCERE LA FORMAZIONE SUPERIORE	-L'offerta universitaria -La formazione presso gli ITS -Le altre agenzie formative -Studi e carriere professionali nelle discipline Stem -Le professioni militari	REPOLE	09/02/24	UniRoma3 – Seminario sulla Tettonica	2
		REPOLE	05/04/24	UniRoma3 – Seminario Dimensioni dell'Universo	1
		BOVA	05/04/24	UniRoma3 – Seminario Dimensioni dell'Universo	1
				TOT	4
CONOSCERE IL TERRITORIO	-Visite presso fiere specializzate -Visite presso imprese/professionisti - Visite didattiche a carattere orientativo	PUSIC	14/03/24 Annullata per INVALSI	Villa Torlonia – casino nobile e casetta delle civette	/
		PUSIC	26/03	PALAZZO BONAPARTE – MOSTRA ESCHER	3
		PETRELLA	26/03	PALAZZO BONAPARTE – MOSTRA ESCHER	3
				TOT	6
				TOTALE ORE SVOLTE ORIENTAMENTO	44

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

La legge 107/15 ha introdotto anche per i Licei l'Alternanza Scuola Lavoro, dall'anno scolastico 2018-19 con la legge 30 dicembre 2018, n. 145, queste attività sono state ridenominate "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" (PCTO), ed è stato ridotto il numero di ore minimo complessivo da svolgere. In particolare i nuovi percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nei Licei devono essere svolti per una durata complessiva minima di 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei percorsi liceali. La principale portata innovativa della Legge 145 evidenzia principalmente la forte rilevanza delle finalità orientative dei percorsi e l'obiettivo di far acquisire ai giovani in via prioritaria le competenze trasversali utili alla loro futura occupabilità, in qualsiasi campo di inserimento lavorativo.

Il Liceo Labriola, dall'anno scolastico 2015/16 ha organizzato, per tutti gli studenti coinvolti nel secondo biennio e nell'ultimo anno, attività da effettuare con progetti che hanno coinvolto le intere classi. Inoltre, sono stati previsti percorsi a cui hanno partecipato gruppi ristretti di studenti che sono stati selezionati in base a procedure che hanno tenuto conto delle inclinazioni personali e delle motivazioni fornite dagli studenti stessi.

I PCTO sono stati progettati, attuati, verificati e valutati, sotto la responsabilità dell'istituzione scolastica, con il concorso di soggetti esterni (Università, Associazioni, Enti) operanti in diverse aree di attività (cultura, ambiente, editoria, ricerca, terzo settore, sport ecc.). Essi costituiscono parte integrante del curriculum e del Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

FINALITA' E MOTIVAZIONI

Le finalità dei PCTO nei Licei sono rivolte principalmente a far acquisire agli studenti, alcune competenze professionali non strettamente legate a una professione o disciplina specifica, sono volti infatti ad incrementare sensibilmente le possibilità di accesso dei giovani al mondo del lavoro, favorendo le loro capacità di orientamento e lo sviluppo di competenze all'interno dei percorsi formativi che sempre più vengono richieste da un mondo del lavoro in evoluzione.

Si tratta di competenze trasversali che permettono al lavoratore di affermarsi dal punto di vista relazionale, per l'atteggiamento propositivo, la capacità di lavorare in team, il rispetto di regole e tempi di consegna, il saper gestire le informazioni e le risorse, l'orientamento al problem solving.

ATTIVITA' SVOLTE

Le esperienze svolte da ogni studente nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento sono inserite e visionabili nel *Curriculum* dello Studente, nonché nelle piattaforme Alternanza Scuola Lavoro, Sidi e Piattaforma Unica.

SVOLGIMENTO ESAMI DI STATO

L'ordinanza ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024, disciplina per l'Anno Scolastico 2023/2024 lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione.

Prima prova

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

Seconda prova

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scrittografica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Per l'anno scolastico 2023/2024, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, sono individuate dal d.m. 26 gennaio 2024, n. 10. Per il Liceo Scientifico e per Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate la seconda prova scritta affidata al commissario esterno è: matematica.

Ai fini dello svolgimento della seconda prova scritta è consentito l'uso delle calcolatrici scientifiche o delle calcolatrici grafiche purché non siano dotate della capacità di elaborazione simbolica algebrica (CAS - Computer Algebra System o SAS - Symbolic Algebra System), cioè della capacità di manipolare espressioni matematiche, e non abbiano la disponibilità di connessione INTERNET, elencate in allegato alla nota del Ministero dell'istruzione e del merito - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione n. 9466 del 6 marzo 2024. Per consentire alla commissione d'esame il controllo dei dispositivi in uso, i candidati che intendono avvalersi della calcolatrice devono consegnarla alla commissione in occasione dello svolgimento della prima prova scritta.

Colloquio

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la Commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. Il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO;

di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla Commissione/Classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei. Il materiale è costituito da un testo, un

documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla Commissione/lasse. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la Commissione/Classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun Consiglio di Classe.

La nota del MIM n° 7557 del 22 febbraio 2024 fornisce indicazioni sul Curriculum dello Studente, precisando che nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nello stesso. Quindi il Curriculum può avere un ruolo anche nella predisposizione dei materiali da sottoporre ai candidati. Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017 e l'art. 25 dell'ordinanza ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024.

Nodi concettuali trasversali

Il Consiglio di Classe ha individuato e sviluppato i seguenti nodi concettuali trasversali :

1. TEMPO / MEMORIA / CICLICITA'
2. RAPPORTO UOMO - NATURA
3. SCIENZA E COSCIENZA : LE NUOVE RESPONSABILITA' TRA SOCIETA' E PROGRESSO
4. LIMITI / MURI / CONFINI
5. LINGUAGGI / CODICI / MODELLI COMUNICATIVI
6. LEGAMI / CATEGORIE / STRUTTURE
7. LA CRISI DELLE CERTEZZE : CONTINUITA' E DISCONTINUITA'
8. LA FIGURA FEMMINILE
9. LUCE E COLORI
10. IL CORPO
11. LE VERITA' NASCOSTE

RELAZIONE DI ITALIANO

PREMESSA :

La Classe, che ha conosciuto la sottoscritta Docente di Lettere sin dall'inizio del primo Anno Scolastico, ha dimostrato sin da subito una spiccata accoglienza ed intelligenza empatica ed una evidente intelligenza motivazionale (sebbene non da parte di tutti gli alunni costantemente dimostrata attraverso una coerente continuità nell'applicazione allo studio) nei confronti sia della Disciplina, sia della Docente stessa, la quale, peraltro, riveste sin dal Biennio anche il ruolo di Coordinatrice, ed ha avuto modo ben presto di poter apprezzare la buona volontà dei ragazzi, che però non si è dimostrata costante in modo globale, rivelandosi, in alcuni casi, meno adeguata rispetto all'andamento didattico generale.

L'insegnamento della Disciplina di Italiano si è modulato, sin dall'inizio del percorso triennale, nel considerare che la Classe, nel suo percorso di crescita didattica quinquennale, ha dovuto mutuare il proprio approccio allo studio attraverso diverse modalità e percorsi metodologico-didattici : tutto ciò ha fatto sì che l'insegnamento della Disciplina sia stato, dalla Docente sottoscritta, sempre impartito mirando non al mero "completamento dei programmi", quanto al potenziamento delle capacità logico-analitiche ed elaborative, linguistico-espressive e comunicative degli alunni, rivolgendo particolare attenzione alle diverse sensibilità e/o difficoltà personali dei singoli, nel pieno rispetto del principio primo del successo formativo di ognuno di essi.

Ciò premesso, la Classe, nel suo complesso, si è dimostrata adeguata alla partecipazione al dialogo didattico-educativo in modo coraggioso, anche negli anni della criticità pandemica, quando la situazione ha obbligato tutti a dover modulare nuove forme di ricezione, elaborazione e restituzione dei contenuti didattici : in tale circostanza gli alunni hanno dimostrato impegno e buona volontà anche nei confronti di delicatissime situazioni di salute della Docente, con la quale, sebbene con rare eccezioni, i ragazzi hanno dimostrato impegno autoconsapevole ed adeguato all'*hic et nunc* del momento : nonostante ciò, pur essendo la preparazione della Classe globalmente adeguata, con rare punte di eccellenza, permangono in alcuni alunni situazioni di lacune ed incertezze .

In linea generale lo svolgimento del programma si è tenuto allineato, nei suoi contenuti, a quello dipartimentale : tuttavia, il tempo solitamente impiegato per lo svolgimento e l'approfondimento di determinate tematiche ha risentito, talvolta, di una minore disponibilità reale : ciò ha richiesto una necessaria rimodulazione delle tempistiche e dello svolgimento dei contenuti didattici, per i quali si rileva in attuale svolgimento la poetica di Pirandello.

PECUP

A conclusione del loro iter liceale, grazie anche alle specifiche sollecitazioni educative recepite lungo tutto il percorso di istruzione e di formazione, gli studenti sono stati posti nella condizione di :

- saper padroneggiare la Lingua italiana, esprimendosi oralmente e per iscritto con proprietà, possedendo in maniera attiva un vocabolario espressivo adeguato e modulato a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;

	<ul style="list-style-type: none"> - saper leggere ed interpretare testi di diversa natura, individuando in essi i dati principali ed il ragionamento su di essi costruito in rapporto con la tipologia ed il relativo contesto storico-culturale e coltivando sensibilità espressive armoniche di tipo interdisciplinare, che consentano loro di utilizzare in libertà e correttezza tutti i linguaggi propri dell'uomo; - saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra le espressioni culturali delle diverse epoche anche in ambito interdisciplinare; - saper indagare se stessi, le proprie potenzialità e le proprie criticità, le proprie inclinazioni, attitudini e personali capacità, proporzionalmente a ciò a cui si estende la propria esperienza individuale; - saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, collaborare nel fare ricerca, comunicare in modo efficiente ed efficace; - saper riflettere sulla natura e sulla portata di affermazioni, giudizi, opinioni e saper distinguere, nella quotidianità e nella vita intellettuale, tra quel che è essenziale e quel che è accessorio o superfluo; - possedere e saper mantenere memoria del passato, riconoscerne la permanenza nel presente e far tesoro di tale consapevolezza, per la soluzione delle difficoltà che si incontrano e per la progettazione del proprio futuro.
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>	<p>-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<p>COMPETENZE ACQUISITE</p>	<p>Il programma, generalmente tradizionale nei contenuti, è stato articolato secondo un criterio cronologico e di filone tematico, per proporre la storia della Letteratura italiana nei suoi mutamenti e nelle sue evoluzioni ; delle epoche trattate si sono privilegiati gli autori più rappresentativi, dei quali si sono proposti in analisi testuale alcuni brani poetici e/o di prosa.</p> <p>Nonostante permangano per una parte della Classe situazioni di lacune ed incertezze, si ritengono, comunque, generalmente acquisite le seguenti competenze della Disciplina :</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi e contestualizzazione dei testi : conduzione di una lettura diretta di un testo letterario, sapendo contestualizzarlo in rapporto con il periodo storico- culturale in cui è stato prodotto, operandone opportune analisi e sapendo riconoscere le diverse tipologie di testi . - Riflessione sulla Letteratura e sulla sua prospettiva storica : capacità di riconoscere gli elementi propri di una determinata corrente letteraria ed il suo rapporto con il contesto storico di appartenenza ; capacità di interpretare e di saper rielaborare in chiave personale le conoscenze acquisite. - Competenze e conoscenze linguistiche : capacità di saper svolgere un discorso in produzione orale e scritta in forma sintatticamente corretta ed in modo adeguato alle situazioni che si presentano, sapendo, dunque, adeguare i diversi registri linguistici alle diverse situazioni; capacità e competenza nel saper produrre testi scritti di vario tipo, rispondenti alle diverse funzioni.
<p>OSA</p>	<p>L'insegnamento della Letteratura italiana, nell'ultimo anno del Triennio, ha come finalità ultima quella di consolidare l'acquisizione di registri linguistici specifici all'interno della Disciplina e di potenziare un'organica conoscenza dei fenomeni linguistico-letterari della cultura e Letteratura italiana, basilari per la comprensione dei processi evolutivi della cultura contemporanea, affinché gli alunni, in particolare durante il percorso dell'ultimo anno di Liceo, possano acquisire una visione olistica dei rapporti linguistici e culturali che intercorrono tra cultura antica e cultura moderna, anche in prospettiva di un eventuale ulteriore percorso di futura formazione universitaria.</p> <p>A tal fine la Disciplina si è prefissata i seguenti Obiettivi Specifici di Apprendimento da perseguire durante l'ultimo anno del Triennio, i quali si pongono in linea di continuità con quelli raggiunti negli anni precedenti . Il loro raggiungimento è stato graduale ed ha riguardato :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi e contestualizzazione dei testi : conduzione di una lettura diretta di un testo letterario, sapendo porlo in rapporto con il periodo storico - culturale in cui è esso stato prodotto e con le proprie esperienze, operandone opportune analisi tematiche, anche sotto il profilo linguistico-retorico-sintattico, e sapendo riconoscere le diverse tipologie di testi. - Riflessione sulla Letteratura e sulla sua prospettiva storica : capacità di riconoscere gli elementi propri di una determinata corrente letteraria ed il suo rapporto con il contesto storico di appartenenza ; capacità di interpretare e di saper rielaborare in chiave personale le conoscenze acquisite. - Competenze e conoscenze linguistiche : capacità di saper svolgere un discorso in produzione orale e scritta in forma sintatticamente corretta ed in modo adeguato alle situazioni che si presentano, sapendo, dunque, adeguare i diversi registri linguistici alle diverse situazioni ; capacità e competenza nel saper produrre testi scritti di vario tipo, rispondenti alle diverse tipologie e funzioni .

ATTIVITA' e METODOLOGIE	<p>L' insegnamento della Disciplina è stato svolto attraverso modalità diverse : durante le lezioni, è stata ribadita la centralità del pensiero degli autori, con attenzione ai testi per l'aspetto tematico-letterario, e le lezioni sono state articolate con frequente ricorso alla lezione partecipativa, per sollecitare negli allievi le capacità di deduzione e di compartecipazione, nonché di elaborazione critica personale, nella contestualizzazione dei vari autori e dei loro testi, all'interno del relativo contesto storico-culturale di riferimento .</p> <p>A questo proposito, sono state poste in atto le seguenti metodologie :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e partecipate • Peer to peer • Didattica Brainstorming • Attività per contestualizzazione storico-culturale • Integrazione del digitale
STRUMENTI UTILIZZATI	<p>Libri di testo, materiali digitali e materiali integrati dalla Docente attraverso pubblicazioni online</p>
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte : redazione e rielaborazione di diverse tipologie di scrittura, prove strutturate a risposta aperta . • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione e restituzione di attività svolte
ATTIVITA' DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero <i>in itinere</i> • Attività di recupero e potenziamento su piattaforme online
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Oltre ai libri di testo canonici previsti per la Classe (Stefano PRANDI, <i>Il mondo nelle parole</i>, VOLL. 3A + 3B , A. MONDADORI Scuola Editore, e <input type="checkbox"/> DANTE, <u>Divina Commedia</u>, <i>Paradiso</i> (edizioni varie) , <p>la Docente ha fornito agli studenti anche documenti di alcuni approfondimenti specifici proposti dai suoi libri di testo personali , nonché ha proposto agli alunni lezioni integrate su piattaforme online con approfonditi appunti, da lei stessa preparati e strutturati sui diversi autori trattati durante l'anno .</p>
	<p>I programmi svolti sono allegati al documento.</p>

Roma, 14 Maggio 2024

La Docente
Prof.ssa Stefania Martinelli

RELAZIONE di LINGUA e CULTURA INGLESE

<p>PREMESSA</p> <p>Ho seguito gli studenti di questa classe, attualmente formata da 16 ragazzi e 5 ragazze, dal principio al termine di questo percorso liceale. Tralasciando il primo biennio, (durante il quale, oltre ai mesi di didattica in presenza, vi è stata la DAD nel periodo del lockdown, ed una frequenza, nel corso dell'anno successivo, alternata ma anche solo a distanza nel periodo di chiusura per le restrizioni dovute alla pandemia), la classe ha poi vissuto un riassetto nel corso degli anni successivi. Tre alunni si sono riorientati nel corso della 3^a ed altrettanti nuovi alunni sono stati inseriti in 4^a classe.</p> <p>Nel corso del triennio le competenze linguistiche sono andate via via migliorando. Gli studenti hanno sviluppato una discreta autonomia, utilizzando sia il testo cartaceo, sia le risorse condivise dall'insegnante sulla piattaforma Moodle della scuola che altre risorse digitali, per approfondimenti. In 4^a classe, un'alunna ha frequentato un trimestre in Irlanda; mentre altri 2 hanno partecipato al New York Young UN Ambassador per studenti delle scuole medie superiori, ed uno di essi ha proseguito il percorso anche dal 4 all'11 aprile di quest'anno (CWMUN New York 2024).</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico 2023/2024 il programma è stato svolto secondo quanto era stato programmato.</p> <p>La maggior parte degli alunni si è mostrata partecipe, interessata e disponibile nei confronti della disciplina; altri hanno partecipato alle lezioni in modo piuttosto passivo, sono stati meno costanti nell'impegno, e non hanno sviluppato capacità di rielaborazione personale.</p> <p>Sebbene alcuni siano ancora insicuri nell'esprimersi, le competenze acquisite risultano mediamente buone.</p> <p>Due dei tre alunni con DSA, che non hanno mai usufruito di un insegnante di sostegno, mostrano particolare difficoltà in Inglese orale, sebbene possano usufruire di mappe concettuali.</p> <p>In particolare, per il ragazzo affetto da mutismo selettivo, vengono principalmente considerate le valutazioni di comprensione del testo orale e scritto. Sono inoltre presenti due alunni con BES e uno studente atleta di alto livello.</p>	
<p>PECUP Profilo Educativo, Culturale e Professionale</p>	<p>AREA METODOLOGICA: Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali, di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA in INGLESE: Acquisizione di strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento; utilizzo di tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> <p>AREA STORICO-UMANISTICA: Conoscenza degli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà anglofona, attraverso lo studio delle opere e degli autori più significativi.</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>	<p>1. competenza alfabetica funzionale; 2. competenza multilinguistica; 3. competenza digitale; 4. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 5. competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 6. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>

COMPETENZE ACQUISITE	<p>Competenze linguistico-comunicative riconducibili al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Competenze di analisi e sintesi di argomenti storico-letterari della cultura Anglofona.</p> <p>Ricezione orale/scritta: quasi tutti gli studenti sono in grado di comprendere una presentazione orale articolata dal punto di vista linguistico e sono in grado di trarre informazioni, idee e opinioni da testi relativi al campo di studio letterario.</p> <p>Interazione orale/scritta: diversi studenti sono in grado di interagire oralmente con spontaneità e disinvoltura su argomenti relativi al campo storico-letterario;</p> <p>Produzione orale/scritta: diversi studenti sono in grado di esprimersi in modo scorrevole; sanno riassumere informazioni provenienti da diverse fonti; sono in grado di produrre un commento ad un testo letterario sviluppando in modo appropriato le tematiche rilevanti.</p>
OSA	<p>CONOSCENZE:</p> <p>Approfondimento di aspetti della cultura e letteratura Inglese, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea.</p> <p>Approfondimento su documenti e testi di diversa natura anche con l'uso delle moderne tecnologie.</p> <p>COMPETENZE:</p> <p><u>Obiettivi minimi:</u> Competenza comunicativa da EQF di livello B1/ B2.</p> <p>Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti inerenti le aree di interesse del liceo scientifico. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e linguistiche. Ricercare informazioni seguendo un percorso induttivo dal testo al contesto. Interagire in conversazioni sui temi dei testi presentati e sul loro contesto.</p> <p><u>Obiettivi:</u> Competenza comunicativa da EQF di livello B2. Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti, lineari e coesi. Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto. Scrivere correttamente su tematiche coerenti al contenuto del modulo. Comparare e contrastare testi Inglese ed Italiani. Approfondire e aggiornare gli argomenti su documenti e testi di diversa natura anche con l'uso delle moderne tecnologie.</p>
ATTIVITA' e METODOLOGIE	<p>Lezioni frontali</p> <p>Integrazione del digitale</p> <p>Peer to peer</p> <p>Attività laboratoriali:</p> <p>LISTENING: Ascolto guidato di testi relativi agli argomenti proposti;</p> <p>READING: Lettura di testi scritti secondo le tecniche dello skimming e dello scanning;</p> <p>Svolgimento di pre-reading, while reading e post-reading activities per la comprensione del testo;</p> <p>WATCHING: Visione guidata di video attinenti agli argomenti proposti dal modulo, con lo svolgimento di pre-watching, while-watching e post-watching activities scritte/orali;</p> <p>SPEAKING: Attività di conversazione inerenti gli argomenti proposti nel modulo, partendo da testi o da immagini;</p>

	WRITING: Attività individuale e/o di gruppo, di stesura di testi scritti riguardanti gli argomenti proposti dal modulo, Summary writing
STRUMENTI UTILIZZATI	Panel, Piattaforma Moodle per condivisione di materiali (Presentazioni PPT, schemi, mappe, testi, video) Uso scolastico ed individuale di materiale visivo, risorse multimediali, esercizi interattivi (sulla Piattaforma ZTE della Casa Editrice Zanichelli/Internet)
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	Domande a risposta aperta, prove strutturate e semi-strutturate, esercizi di comprensione e analisi del testo Orale: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni Prove a distanza: Esercitazioni su piattaforma ZTE (preparazione Test INVALSI)
ATTIVITA' DI RECUPERO	Recupero in itinere Recupero individuale con risorse reperibili sulla piattaforma e-learning del Liceo: Moodle
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	Performer Shaping Ideas 1 – From the Origins to the Romantic age - di M. Spiazzi e M. Tavella – Zanichelli editore Performer Shaping Ideas 2 – From the Victorian Age to the Present age - di M. Spiazzi e M. Tavella – Zanichelli editore
	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma, 14 Maggio 2024

La Docente
Prof.ssa Elisabetta De Ruvo

RELAZIONE DI STORIA

PREMESSA :

La classe 5F ha avuto modo di seguirla in quest' anno scolastico in entrambe le discipline di Storia e Filosofia. La classe ha dimostrato fin da subito, nella maggior parte dei casi, interesse e partecipazione al dialogo educativo e didattico, proposto dal docente. Il comportamento degli alunni si è rivelato sostanzialmente corretto, con tratti di spiccata intelligenza emotiva nella gestione dei rapporti di classe tra di loro e con il docente.

Rispetto agli obiettivi didattici e formativi è possibile distinguere nella classe tre gruppi di studenti: alcuni alunni, appartenenti ad un primo gruppo hanno dimostrato di conoscere i temi e gli eventi storici trattati con padronanza e sicurezza di sé, capaci di usare la terminologia specifica della disciplina, con abilità di rielaborare criticamente i contenuti delle fonti storiche e della storiografia, conseguendo a volte, risultati ottimi.

Un secondo gruppo di alunni, ha dimostrato di conoscere gli argomenti trattati, ma mostrando connessioni parziali tra gli eventi storici, non sempre utilizzando il lessico specifico della materia.

Infine, un terzo gruppo minoritario di alunni, ha dimostrato fatica/disimpegno nell'acquisizione delle conoscenze/abilità/competenze proposte, a cui ha corrisposto un'esposizione superficiale ed incerta.

Le attività di consolidamento e potenziamento delle conoscenze/abilità/competenze sono state svolte in itinere durante l'anno scolastico.

Per gli studenti DSA e BES sono stati utilizzati gli strumenti previsti, in particolare attraverso interrogazioni programmate e mappe concettuali da consultare durante le verifiche.

I criteri adottati per la valutazione, come da griglia del dipartimento di Filosofia e Storia, sono stati esplicitati agli studenti all'inizio dell'attività didattica e richiamati nel corso dell'arco del percorso didattico, per stimolare la metacognizione, al fine di rendere gli alunni responsabili e consapevoli del processo di apprendimento. A tal proposito, spesso è stato proposto al termine della verifica orale, lo strumento dell'autovalutazione, per permettere loro una maggiore consapevolezza di sé nel rendimento scolastico e più in generale nel processo di un apprendimento significativo.

Nell'ambito delle attività di Orientamento è stato proposto un taglio apprenditivo di tipo dialogico ed esperienziale a cui gli alunni hanno risposto con interesse e motivazione.

Nell'ambito del progetto di Educazione Civica del dipartimento, sono state svolte lezioni sui principi fondamentali della Costituzione e sugli elementi costitutivi dello Stato e delle Istituzioni Europee. Gli alunni su proposta del docente hanno letto il testo di Mauro Scardovelli "Dall'Io al Noi: la via per un nuovo mondo" (Rizzoli).

PECUP

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza

	<p>come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere, analizzare ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica dell'ambito storico • Saper individuare connessioni in ambito storico - artistico-letterario, filosofico e sociale • Saper individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare l'informazione
OSA	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre in modo organico i principali eventi storici nella loro connessione con le idee e i movimenti che li hanno prodotti • Ricostruire gli argomenti storici in modo logicamente coerente • Conoscere e usare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina • Comprendere l'evoluzione dei sistemi politico-istituzionali • Produrre posizioni autonome di fronte ad un argomento, sviluppando considerazioni e riflessioni personali • Ricostruire un percorso il più possibile unitario dal quale emerga la contrapposizione tra i regimi autoritari/totalitari e le democrazie moderne
ATTIVITA' e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e dialogate • Attività per compiti di realtà • Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale
STRUMENTI UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Materiale cartaceo (dispense, fotocopie) fornito dal docente • Materiale interattivo e multimediale (filmati, foto, schemi, mappe concettuali) • DVD, video
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte • Prove scritte: domande a risposta aperta, esercizi di comprensione del testo

ATTIVITA' DI RECUPERO	Al termine del Trimestre non si sono registrate insufficienze, pertanto non sono state necessarie attività di recupero
LIBRI DI TESTO	<ul style="list-style-type: none"> • A. Barbero, C. Frugoni, C. Scalrandis, <i>La storia, Progettare il futuro, Il Novecento e l'età attuale</i>, Zanichelli.
	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma, 14 Maggio 2024

Il Docente
Prof. Andrea Duranti

RELAZIONE DI FILOSOFIA

PREMESSA :

La classe 5F ha avuto modo di seguirla in quest' anno scolastico in entrambe le discipline di Filosofia e Storia.

La classe ha dimostrato fin da subito, nella maggior parte dei casi, interesse e partecipazione al dialogo educativo e didattico, proposto dal docente. Il comportamento degli alunni si è rivelato sostanzialmente corretto, con tratti di spiccata intelligenza emotiva nella gestione dei rapporti di classe tra di loro e con il docente.

Rispetto agli obiettivi didattici e formativi è possibile distinguere nella classe tre gruppi di studenti: alcuni alunni, appartenenti ad un primo gruppo hanno dimostrato di conoscere e utilizzare correttamente i concetti e i costrutti filosofici, sapendo operare pertinenti collegamenti tra i diversi autori e le diverse correnti filosofiche, usando la terminologia specifica della disciplina, con capacità di rielaborare criticamente i contenuti acquisiti conseguendo a volte, risultati eccellenti.

Un secondo gruppo di alunni, ha dimostrato di conoscere gli argomenti trattati, ma mostrando connessioni parziali tra i diversi concetti/temi filosofici, tra i diversi autori, non sempre utilizzando il lessico specifico della disciplina.

Infine, un terzo gruppo minoritario di alunni, ha dimostrato fatica nell'acquisizione delle conoscenze/abilità/competenze proposte, a cui ha corrisposto un'esposizione superficiale ed incerta.

Le attività di consolidamento e potenziamento delle conoscenze/abilità/competenze sono state svolte in itinere durante l'anno scolastico.

Per gli studenti DSA e BES sono stati utilizzati gli strumenti previsti, in particolare attraverso interrogazioni programmate e mappe concettuali da consultare durante le verifiche.

I criteri adottati per la valutazione, come da griglia del dipartimento, sono stati esplicitati agli studenti all'inizio dell'attività didattica e richiamati nel corso dell'arco del percorso didattico, per stimolare la metacognizione, al fine di rendere gli alunni responsabili e consapevoli del processo di apprendimento.

A tal proposito, spesso è stato proposto al termine della verifica orale, lo strumento dell'autovalutazione, per permettere loro una maggiore consapevolezza di sé nel rendimento scolastico e più in generale nel processo di un apprendimento significativo.

Nell'ambito delle attività di Orientamento è stato proposto un taglio apprenditivo di tipo dialogico ed esperienziale, a cui gli alunni hanno risposto con interesse e motivazione.

PECUP

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi ed acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture
- Aver acquisito una formazione culturale adeguata nel versante linguistico – storico – filosofico – scientifico
- Comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero Occidentale ed i nessi tra i metodi di conoscenza
- Aver maturato una buona conoscenza di argomentare, interpretare i testi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate
- Saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni

	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee • Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere, analizzare ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica dell'ambito filosofico • Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea • Saper individuare connessioni in ambito artistico-filosofico - letterario, storico e sociale. • Attraverso lo studio dei vari autori saper cogliere il loro punto di vista relativamente ai problemi fondamentali del rapporto tra filosofia e religione, del problema della conoscenza, del rapporto tra i saperi filosofico e scientifico, del tema dell'etica e quello della felicità e della libertà umana. • Sviluppare l'attitudine all'approfondimento critico e alla discussione, individuando i diversi modi in cui è possibile conoscere la realtà.
OSA	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere e usare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina • Conoscere e comprendere i concetti essenziali dei sistemi di pensiero • Ricostruire ed esporre in modo organico gli argomenti filosofici • Individuare gli autori rappresentativi delle tappe più significative della ricerca filosofica • Inserire gli autori nel contesto storico e nel quadro sistematico • Valutare criticamente le soluzioni dei vari autori di problemi posti • Operare collegamenti tra gli autori e le correnti di pensiero • Produrre posizioni autonome di fronte ad un argomento, sviluppando considerazioni e riflessioni personali • Saper riflettere criticamente su sé stessi e sul mondo, per imparare a "render ragione" delle proprie convinzioni mediante l'argomentazione razionale ed elaborare un punto di vista personale sulla realtà

ATTIVITA' e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Attività per compiti di realtà • Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale
STRUMENTI UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Materiale cartaceo (dispense, fotocopie) fornito dal docente • Materiale interattivo e multimediale (filmati, foto, schemi, mappe concettuali) • DVD, video
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte • Prove scritte: domande a risposta aperta, esercizi di comprensione del testo
ATTIVITA' DI RECUPERO	Al termine del Trimestre non si sono registrate insufficienze, pertanto non sono state necessarie attività di recupero
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Abbagnano-Fornero, <i>La Filosofia e l'esistenza</i>, Paravia
	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma, 14 Maggio 2024

Il Docente
Prof. Andrea Duranti

RELAZIONI DI MATEMATICA E FISICA

<p>PREMESSA</p> <p>La classe è stata affidata alla docente nel secondo anno per la disciplina Fisica e nel triennio per le discipline di Matematica e Fisica. Durante il secondo anno la classe ha dimostrato, malgrado il periodo pandemico, buona volontà, impegnandosi nel dialogo didattico-educativo. L'impegno e l'interesse sono stati proficui anche nel terzo e quarto anno, consentendo lo sviluppo completo dei programmi e il conseguimento di un profitto tra il discreto e il buono per un gruppo nutrito di alunni e ottimo per un gruppo più ristretto.</p> <p>Da notare che durante il corso del triennio alcuni alunni hanno manifestato un percorso di crescita significativo, che ha loro permesso di raggiungere risultati soddisfacenti.</p> <p>Durante questo anno scolastico la classe ha manifestato un calo nell'interesse e nell'impegno, comportando un rallentamento nello svolgimento del programma di Fisica, in particolar modo relativamente alla meccanica quantistica, di cui sono stati trattati pochi argomenti.</p> <p>Il Programma di Matematica è stato sviluppato completamente, sia dal punto di vista teorico sia pratico, con un congruente numero di esercizi e problemi svolti.</p> <p>Il giorno 7 maggio 2024 è stata effettuata la simulazione della seconda prova scritta.</p> <p>Nel complesso, per entrambe le discipline, la preparazione risulta adeguata: un piccolo gruppo di alunni ha raggiunto un profitto tra il buono e l'ottimo, un gruppo più numeroso di alunni si è attestato su valori tra il sufficiente e il discreto, un ultimo gruppo di alunni, nel quale sono compresi gli alunni con DSA, ha conseguito risultati complessivamente sufficienti.</p>	
<p>PECUP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. • Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • competenza alfabetica funzionale; • competenza multilinguistica; • competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; • competenza digitale; • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; • competenza imprenditoriale; • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere il metodo assiomatico, la sua utilità concettuale e metodologica anche dal punto di vista della modellizzazione, in uno o più contesti. • Comprendere il ruolo del calcolo infinitesimale e integrale in quanto strumento concettuale fondamentale nella descrizione e nella modellizzazione di fenomeni fisici.
OSA	Gli OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) sono quelli previsti nelle Indicazioni Nazionali per i nuovi licei, Decreto Interministeriale del 26 maggio 2010, ai sensi del DPR n° 89 del 15 marzo 2010. Essi costituiscono gli obiettivi imprescindibili fermo restando la libertà del docente di arricchimento di quanto previsto nelle suddette Indicazioni, in ragione dei percorsi che riterrà più proficuo mettere in particolare rilievo e della specificità dell' indirizzo liceale, oltre che di scelta delle strategie e metodologie più appropriate.
ATTIVITA' e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Attività per compiti di realtà
STRUMENTI UTILIZZATI	Libri di testo, materiali digitali e materiali integrati dalla Docente attraverso pubblicazioni online
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte: , esercizi di varia tipologia, sintesi, soluzione di problemi, • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio,
ATTIVITA' DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero in itinere
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	<p>Fisica: Amaldi Il nuovo Amaldi per i Licei Scientifici-blu- Ebook multimediale- volume 3</p> <p>Matematica: L. Sasso- C. Zanone I colori della Matematica Edizione blu 5 Volume</p>
	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma, 14 Maggio 2024

La Docente
Prof.ssa Loredana Bova

RELAZIONE DI INFORMATICA

PREMESSA	<p>La classe ha evidenziato, sin dall'inizio dell'anno, una struttura complessivamente uniforme presentando un buon grado di armonia interiore.</p> <p>I ragazzi, discretamente amalgamati dagli anni precedenti, hanno perciò lavorato con serenità mantenendo spesso comportamenti proattivi e scolarizzati.</p> <p>Sono stati sempre disponibili ad ascoltare le proposte della docente che ha, inoltre, lavorato anche per ottenere un miglioramento in termini di autonomia elaborativa. Sempre interessati alla materia, hanno dimostrato una più costruttiva partecipazione soprattutto nella parte di laboratorio durante la progettazione e realizzazione dei siti web.</p> <p>Durante le lezioni, frontali e/o di gruppo, i discenti hanno lavorato con una buona continuità anche se alcuni di loro avrebbero potuto impegnarsi maggiormente nel lavoro individuale a casa.</p> <p>Il programma svolto fino al 15/05/2024 è concluso e allineato alla programmazione di dipartimento.</p>
PECUP Profilo Educativo, Culturale e Professionale	<p>Comprendere il linguaggio formale specifico dell'informatica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero logico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie e sono alla base della realtà.</p> <p>Possedere i contenuti fondamentali della materia, padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</p> <p>Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</p>
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE ACQUISITE	<p>Saper usare i più comuni strumenti software per la comunicazione in rete.</p> <p>Utilizzare strumenti metodologici per porsi con atteggiamento razionale e critico di fronte a sistemi e modelli di calcolo.</p>
OSA	<p>Reti di computer</p> <p>Struttura di Internet e servizi (IS), Elaborazione digitale dei documenti</p> <p>Struttura di un sito web a livello front-end e back-end</p>
ATTIVITA' e METODOLOGIE	<p>L'orario prevede due ore settimanali svolte nei laboratori della scuola.</p> <p>Si è adottata la lezione frontale e partecipata. Ogni spiegazione è stata seguita da esercizi applicativi.</p>

	<p>Si è cercato di abituare lo studente all'acquisizione di un concetto o di un'abilità attraverso alternanza di domande, risposte brevi, di brevi spiegazioni, all'analisi di situazioni problematiche e alla ricerca di strategie per la loro risoluzione, a verificarne l'applicabilità, i limiti di validità, la possibilità di generalizzazione, al fine di accrescere le facoltà intuitive e logiche.</p> <p>Tutti gli argomenti trattati e tutti i problemi affrontati e risolti in classe sono stati implementati in laboratorio.</p>
STRUMENTI UTILIZZATI	<p>Materiale sul CMS WordPress fornito dalla docente</p> <p>Laboratorio di Informatica</p> <p>Software di base ed applicativo (simulatore di Macchina di Turing, CMS WordPress)</p>
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<p>Il controllo dell'apprendimento degli argomenti svolti è stato fatto avvalendosi di quesiti a risposta singola e a trattazione sintetica, di verifiche scritte con risoluzione di problemi, di prove di laboratorio, oltre alle consuete verifiche orali, indispensabili per valutare l'abilità nell'uso di un linguaggio tecnico coerente nello sviluppo di un argomento. Al fine della valutazione del processo didattico si è tenuto conto del percorso di apprendimento, stabilendo se c'è stato progresso o meno, della partecipazione alle lezioni, dell'impegno profuso, del metodo di studio, della frequenza alle lezioni, dell'attività di laboratorio, degli interventi e verifiche orali in classe, delle verifiche scritte periodiche.</p> <p>Per la valutazione si è proceduto come segue:</p> <p>Scarso 1-2 Conoscenze non verificabili o molto limitate.</p> <p>Insufficiente 3-4 Conoscenza frammentaria ed incompleta.</p> <p>Mediocre 5 Conoscenza prevalentemente mnemonica e non coordinata.</p> <p>Sufficiente 6 Conoscenza degli elementi fondamentali degli argomenti trattati. Uso accettabile del linguaggio specifico.</p> <p>Discreto / Buono 7-8 Conoscenza degli argomenti trattati. Corretto linguaggio specifico. Corretta applicazione delle conoscenze acquisite per la soluzione e/o analisi dei casi specifici proposti.</p> <p>Ottimo 9-10 Conoscenza completa ed ampia degli argomenti oggetto del programma. Rielaborazione degli argomenti studiati.</p> <p>Capacità di ottimizzare le conoscenze acquisite per la soluzione di problemi anche in ambiti pluridisciplinari.</p>
ATTIVITA' DI RECUPERO	<p>Le attività di recupero si sono svolte in modo individuale in classe e con approfondimento dello studio a casa. Piattaforma padlet.com per la condivisione di materiali</p>
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	<p>ISBN: 9788823364110</p> <p>Titolo: #NETGENERATION</p> <p>Sottotitolo: VOLUME QUINTO ANNO</p> <p>Autore/i: FALLUCCA</p> <p>Curatore/i: PALLADINO</p> <p>Editore: TRAMONTANA</p>

Roma, 14 Maggio 2024

La Docente
Prof.ssa Fabia Petrella

RELAZIONE SCIENZE NATURALI

<p>PREMESSA</p> <p>La classe, che conosco dal terzo anno, ha tenuto durante l'intero anno scolastico un comportamento disciplinato e responsabile, pertanto le lezioni si sono svolte in un clima molto sereno. Hanno dimostrato di saper ricevere gli stimoli culturali e di essere in grado di rispondere in modo vivace, contribuendo in maniera costruttiva alla propria formazione. Solo alcuni hanno avuto una frequenza e uno studio discontinuo.</p> <p>La classe ha raggiunto un livello di conoscenze che rispecchia le diverse attitudini e la costanza nello studio dimostrati durante l'anno. Metà degli studenti ha raggiunto una preparazione pressoché completa e abbastanza articolata degli argomenti, acquisendo conoscenze correttamente contestualizzate, operando collegamenti tra le varie tematiche di un contesto; l'altra metà ha una preparazione discreta, con conoscenze solo in qualche caso superficiali, conseguenza di un'applicazione non sempre continua, che espongono con un linguaggio semplice ma corretto, e con qualche difficoltà nei collegamenti.</p> <p>Gli studenti con DSA e BES non hanno avuto particolari difficoltà rispetto ai compagni, e solo in alcuni argomenti hanno necessitato di essere guidati.</p> <p>Il programma svolto finora è mancante solo di un paio di tecniche riguardo le biotecnologie.</p>	
PECUP	<ul style="list-style-type: none"> – possedere i contenuti fondamentali delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra), – padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. – possedere la capacità di interpretazione di grafici, tabelle, rappresentazioni di fenomeni
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche. • Comunicare in modo corretto conoscenze, abilità e risultati ottenuti utilizzando un linguaggio scientifico specifico. • Osservare, descrivere, analizzare e interpretare fenomeni della realtà, riconoscendo nelle diverse espressioni i concetti di sistema e di complessità. • Effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni. • Formulare ipotesi, risolvere problemi e trarre conclusioni in base all'analisi dei dati.

	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale.
OSA	<p>Chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> – Saper applicare i principi fondamentali di chimica generale – Riconoscere e rappresentare composti organici e biomolecole, – correlare gruppi funzionali e proprietà chimiche, fisiche e biologiche delle molecole <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> – riconoscere fenomeni, processi e strutture della biologia – riconoscere alcuni processi biochimici che coinvolgono molecole d’interesse biologico, – correlare la biologia molecolare, in relazione allo sviluppo dell’ingegneria genetica, considerandone aspetti dei problemi che esse pongono al mondo contemporaneo. <p>Scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> – riconoscere strutture, fenomeni e processi fondamentali del pianeta – conoscere il modello della tettonica a placche come modello interpretativo della dinamica endogena terrestre e come sistema integrato; – identificare le relazioni più importanti tra i fenomeni che avvengono a livello delle diverse organizzazioni del pianeta.
ATTIVITA' e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Attività laboratoriali • Didattica per progetti e ricerca • Attività per compiti di realtà
STRUMENTI UTILIZZATI	Libri di testo e non, audiovisivi, articoli scientifici, ricerca bibliografica anche attraverso mezzi informatici, personal computer.
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte: domande a risposta aperta, relazioni, esercizi di varia tipologia. • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte. <p>La valutazione ha tenuto in considerazione la situazione di partenza di ogni studente e il raggiungimento degli obiettivi minimi delineati. Criteri di valutazione sono stati, quindi, i livelli di apprendimento, la comprensione, la conoscenza, la rielaborazione personale e lo sviluppo di una capacità critica.</p>
ATTIVITA' DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero in itinere • Recupero individuale
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	Biologia: Polimeri ,biochimica e biotecnologie, Sadava; Zanichelli. Le Scienze della Terra il globo terrestre e la sua evoluzione: Palmieri-Parotto; Zanichelli
PROGRAMMA SVOLTO	I programmi svolti sono allegati al documento.

RELAZIONE DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

PREMESSA :	
<p>La sottoscritta è docente della classe dal 1° anno di corso. Purtroppo a causa della pandemia da Covid 19 abbiamo dovuto svolgere la fine del 1° anno di corso tutta in DAD mentre nel 2° anno di corso gli alunni hanno frequentato la scuola in presenza e in DAD a settimane alterne. Dal 3° anno di corso gli alunni hanno frequentato la scuola sempre in presenza.</p> <p>Fin dal primo anno il gruppo classe è apparso eterogeneo, con pochi elementi ottimi, molti fra il sufficiente e il discreto, mentre un piccolo gruppo di alunni presentava molte difficoltà, tant'è che nel corso del biennio alcuni di essi hanno lasciato la classe e/o l'Istituto. Al quarto anno di corso si sono aggiunti alla classe tre alunni che si sono rapidamente integrati nel gruppo classe.</p> <p>Gli studenti in tutto il loro percorso liceale hanno sempre partecipato attivamente al percorso didattico- educativo, collaborando fra di loro e con la sottoscritta, dimostrando affetto e rispetto. Tale atteggiamento ha permesso a tutti gli alunni, nessuno escluso, di crescere sia culturalmente che interiormente .</p> <p>Attualmente quasi 1/3 della classe ha raggiunto un profitto eccellente ed un elevato gruppo di studenti ha conseguito una valutazione fra il discreto e il buono, pochi alunni sono sufficienti.</p> <p>Purtroppo un piccolo gruppo di alunni, per tutto l'anno scolastico, per fragilità pregresse e/o numerose assenze, è risultato insufficiente/gravemente insufficiente/Non classificato. Per tali alunni sono stati attivati ben 2 recuperi in itinere a gennaio e maggio 2024. Nel recupero di maggio 2024 tutti gli alunni hanno colmato le carenze e raggiunto nella disciplina la sufficienza ad eccezione di un solo alunno che per tutto l'anno scolastico non ha mai studiato la storia dell'arte e non ha saputo neanche cogliere l'opportunità che gli è stata offerta del recupero in itinere. Tale alunno alla data del 02/05/2024 risultava ancora " Non Classificato".</p> <p>Il programma è stato quasi tutto svolto, dopo il 15 maggio saranno affrontati i seguenti argomenti: Architettura moderna tedesca – francese- italiana; Cubismo – Picasso.</p>	
PECUP	<p>Alla fine del percorso educativo lo studente deve essere in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. studiare in prospettiva sistematica, storica e critica; 2. praticare il metodo di indagine caratteristico della storia dell'arte e del disegno; 3. sapere effettuare la lettura, l'analisi, e l'interpretazione di opere d'arte; 4. sapere argomentare e fare confronti; 5. sapere esporre l'argomento, sia oralmente che in forma scritta, con modalità corretta, pertinente, efficace e personale; 6. sapere usare gli strumenti multimediali a supporto dello studio
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<p>Le "competenze chiave" sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione. Dovrebbero essere acquisite al termine del periodo obbligatorio di istruzione o di formazione e servire come base al proseguimento dell'apprendimento nel quadro dell'educazione e della formazione permanente.</p>

	<p style="text-align: center;">Competenze chiave europee</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunicazione nella madrelingua; • comunicazione nelle lingue straniere; • competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; • competenza digitale; • imparare ad imparare; • competenze sociali e civiche; • spirito di iniziativa e imprenditorialità; • consapevolezza ed espressione culturale <p style="text-align: center;">Competenze chiave di Cittadinanza attiva</p> <p style="text-align: center;">Assi culturali</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. progettare; 2. comunicare; 3. collaborare e partecipare; 4. agire in modo autonomo e responsabile; 5. risolvere problemi; 6. individuare collegamenti e relazioni; <p style="text-align: center;">Assi interessati</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. asse dei linguaggi; 8. asse storico-sociale; 9. asse matematico; 10. asse scientifico tecnologico
<p>COMPETENZE ACQUISITE</p>	<p>Alla fine del percorso educativo lo studente deve essere in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. avere acquisito un'effettiva padronanza del disegno "grafico/geometrico" come linguaggio e strumento di conoscenza che si sviluppa attraverso la capacità di vedere nello spazio, effettuare confronti, ipotizzare relazioni, porsi interrogativi circa la natura delle forme naturali e artificiali; 2. comprendere, sistematicamente e storicamente, l'ambiente fisico in cui vive; 3. avere effettiva padronanza dei principali metodi di rappresentazione della geometria descrittiva ed utilizzare gli strumenti propri del disegno per studiare e capire i testi fondamentali della storia dell'arte e dell'architettura; 4. leggere le opere architettoniche e artistiche per poterle apprezzare criticamente e saperne distinguere gli elementi compositivi, avendo fatto propria una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata; 5. riconoscere i valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati; 6. collocare un'opera d'arte (architettonica, pittorica, scultorea) nel contesto storico-culturale, sia di riconoscere i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione; 7. avere acquisito chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica che lo precede, cogliendo il significato e il valore del patrimonio architettonico e culturale, non solo italiano, ma anche europeo e mondiale e

	divenendo consapevole del ruolo che tale patrimonio ha avuto nello sviluppo della storia della cultura come testimonianza di civiltà nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità.
OSA	<p>Gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) sono quelli previsti nelle Indicazioni Nazionali per i nuovi licei, DPR n° 89 del 15 marzo 2010. Le competenze sono quelle previste nel modello di certificazione in parte per l'asse linguistico DM n° 9 del 27 gennaio 2010), con la seguente legenda:</p> <p style="text-align: center;">ASSE LINGUISTICO</p> <p>C1 = "utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario"</p> <p style="text-align: center;">ASSE STORICO SOCIALE</p> <p>C1 = "comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali"</p> <p style="text-align: center;">ASSE MATEMATICO</p> <p>C1 = "utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica"</p> <p>C2 = "confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni"</p>
ATTIVITA' e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Attività laboratoriali (lavori di gruppo: video)
STRUMENTI UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Lezioni video Piattaforma Moodle
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove orali: colloqui orali • lavori di gruppo: video
ATTIVITA' DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero in itinere
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	<p>ARTE: ISBN 9788808755636 – CRICCO DI TEODORO "ITINERARIO DELL'ARTE", VOLUME 5, VERSIONE ARANCIONE, 5° EDIZIONE - Ebook multimediale, ED. ZANICHELLI DISEGNO: ISBN 9788808319289 – SAMMARONE; DISEGNO GEOMETRICO, 4° EDIZIONE, LDM , ED. ZANICHELLI</p>
PROGRAMMA SVOLTO	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma, 14 Maggio 2024

La Docente
Prof. ssa Flavia Pusic

RELAZIONE DI SCIENZE MOTORIE

PREMESSA :

La classe ha avuto una continuità di docenza durante l'intero ciclo liceale. Il gruppo si presenta eterogeneo per capacità motorie generali, capacità cognitive, livello di interesse e di partecipazione sia alla componente pratica che teorica della disciplina. Alcuni studenti hanno avuto un rendimento costante durante l'intero ciclo raggiungendo livelli ottimi con punte di eccellenza. Tutti i componenti della classe hanno comunque raggiunto gli obiettivi minimi. Lo svolgimento del programma può ritenere completato nel rispetto delle modalità e tempi previsti. Tutti gli obiettivi della programmazione sono stati raggiunti.

PECUP

- Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, alle scienze motorie e allo sport, oltre che alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

COMPETENZE ACQUISITE

- Riconoscere limiti, potenzialità e possibili evoluzioni del proprio vissuto motorio e sportivo
- Riconoscere gli elementi fisiologici, psicologici e motori comuni alle diverse discipline sportive
- Utilizzare strategie di gioco individuale e di squadra adeguate all'ambiente e all'occasione
- Dare il proprio contributo nelle attività di gruppo e di squadra
- Utilizzare le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso e di principi per un corretto stile di vita.
- Comunicare con i linguaggi non verbali

OSA

Conoscenze	Competenze	Abilità
Essere consapevole dei principali metodi di allenamento per	Conoscere il corpo umano da un punto di	Saper eseguire attività ed esercizi per lo sviluppo e il

migliorare le proprie capacità.	vista anatomico e fisiologico	miglioramento delle capacità motorie
Osservare, mettere in relazione e interpretare i fenomeni legati al mondo sportivo e all'attività fisica	Aspetti essenziali della storia dello sport, Le Olimpiadi moderne. Politica e sport, Sport e identità nazionale nella propaganda nazionalista. La fisica applicata allo sport.	Rielaborare le conoscenze e le competenze in un discorso logico e interdisciplinare
Fair play	Etica sportiva, regolamenti federali delle principali discipline sportive, tecniche di arbitraggio.	Saper mantenere un comportamento eticamente e sportivamente corretto nelle diverse situazioni sportive e di vita.
Gestire in modo autonomo le fasi dell'avviamento motorio in funzione dell'attività scelta e del contesto	Saper eseguire in modo corretto esercizi di riscaldamento e di allungamento	Conoscere il proprio corpo, le sue reazioni e la capacità di adattamento alle variazioni di intensità di lavoro motorio.
Essere consapevole delle principali regole di una sana alimentazione, oltre che dei principi che regolano l'alimentazione dello sportivo.	Saper operare una scelta alimentare in base al tipo di attività motoria praticata	Conoscere il proprio metabolismo, le reazioni organiche, endocrine e nervose in seguito all'assunzione dei diversi principi nutritivi.

ATTIVITA' e METODOLOGIE	Attività : Esercizi individuali e di gruppo, di riscaldamento, allungamento, potenziamento, di abilità, di destrezza, individuali , giochi di gruppo e di squadra. Giochi sportivi e popolari. Metodologia: Spiegazione teorica e dimostrazione pratica delle richieste motorie e conseguente osservazione sistematica delle risposte. Alternanza tra metodo globale e analitico. Cooperative learning
STRUMENTI UTILIZZATI	Grandi e piccoli attrezzi, codificati e non. Palestra, campi esterni dedicati, ambiente naturale, classe, Libro di testo, filmati, appunti, ricerche, strumenti informatici(computer, video proiettore, collegamenti ad internet.)
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	Gli studenti sono stati verificati e poi valutati sia per ciò che riguarda la teoria sia per la pratica della disciplina . L'osservazione sistematica degli studenti, del loro comportamento e dei miglioramenti rispetto ai livelli di partenza , ha rappresentato lo strumento principale di verifica e di valutazione . Per la

	verifica pratica sono stati utilizzati test motori oggettivi valutati con tabelle di riferimento del CONI, prove strutturate, giochi di squadra (partecipazione, interesse, fair play, comportamento). Per le verifiche delle conoscenze teoriche ci si è avvalsi di test a risposta multipla, questionari e relazioni scritte oltre ad interrogazioni orali.
ATTIVITA' DI RECUPERO	Le attività di recupero sono state svolte in itinere e anche coinvolgendo gli studenti attraverso elaborati inviati in via digitale.
❖ LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	“ Training4life” Pajni/Lambertini Ed.Clio
❖	Programmi svolti allegati

Roma, 14 Maggio 2024

La Docente
Prof. ssa Antonella Pecora

RELAZIONE DI RELIGIONE

<p>PREMESSA</p>	<p>Nel corso dei cinque anni in cui ho seguito la classe, attualmente composta da 15 alunni avvalentesi, ho potuto osservare una notevole e costante crescita per quanto riguarda l'autonomia e la responsabilità. Il lavoro regolare delle studentesse e degli studenti, sempre partecipativi e corretti, ha consentito di attuare la programmazione didattica in maniera regolare. Gli obiettivi programmati in termini di apprendimento e di maturazione di competenze, possono essere considerati raggiunti in maniera del tutto soddisfacente.</p>
<p>PECUP</p>	<p>Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico.</p> <p>Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica e religiosa.</p> <p>Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti.</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <p>Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali <p><i>Collaborare e partecipare:</i> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p><i>Agire in modo autonomo e responsabile:</i> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni</p>

	<p>riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p><i>Individuare collegamenti e relazioni:</i> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p> <p><i>Acquisire ed interpretare l'informazione:</i> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	
COMPETENZE ACQUISITE	<p>Impostare una riflessione su se stessi, sulla base delle proprie aspirazioni e attitudini, nel confronto serio con i valori umani e con i valori proposti dal cristianesimo, al fine di elaborare un personale progetto di vita.</p> <p>Acquisire una sensibilità culturale per affrontare i problemi esistenziali legati al senso/non senso della vita e della morte.</p> <p>Affrontare la problematica dell'esistenza di Dio in maniera corretta e rispettosa delle opinioni altrui, utilizzando correttamente la terminologia filosofica e teologica.</p> <p>Cogliere l'importanza del rapporto fede e ragione, da un punto di vista storico, comprendendone specificità e complementarità.</p> <p>Cogliere l'incidenza del cristianesimo da un punto di vista storico e culturale.</p> <p>Maturare una coerenza tra convinzioni personali e comportamenti di vita, criticamente motivati nel confronto con la proposta cristiano-cattolica e in dialogo con i diversi sistemi di significato.</p> <p>Affrontare la problematica della libertà religiosa senza preclusioni e pregiudizi, sostenendo un dibattito aperto in maniera corretta e rispettosa delle opinioni altrui.</p> <p>Riconoscere il ruolo della Chiesa nella storia e nella cultura contemporanea.</p> <p>- Cogliere i risvolti sociali e culturali scaturiti dal Vaticano II, riconoscendo la particolare attenzione data al dialogo ecumenico e interreligioso.</p> <p>Riconoscere l'importanza delle categorie di giustizia sociale e solidarietà, per la piena ed autentica realizzazione dell'uomo nella società contemporanea.</p>	
OSA	<p><i>Conoscenze</i></p> <p>Cristianesimo e riflessione etica.</p> <p>Natura e ruolo della religione nella società.</p> <p>Chiesa e società contemporanea.</p>	<p><i>Abilità</i></p> <p>L'alunno comprende il significato positivo e la valenza culturale dei valori etici cristiani per la crescita della persona e della società.</p> <p>L'alunno coglie l'importanza del principio-diritto della libertà religiosa e la sua rilevanza pubblica e sociale in prospettiva di un dialogo costruttivo con il mondo contemporaneo.</p> <p>L'alunno conosce i principali eventi del XX secolo e coglie il ruolo della Chiesa dinnanzi a tali eventi,</p>

	<p>Il Concilio Vaticano II.</p> <p>La Dottrina sociale della Chiesa.</p>	<p>liberandosi da pregiudizi e luoghi comuni.</p> <p>L'alunno coglie la novità del Vaticano II e conosce i principali elementi di rinnovamento che da esso derivano.</p> <p>L'alunno comprende il ruolo sociale del Magistero e ne conosce i principi fondamentali.</p>
ATTIVITA' e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezioni frontali ● Altro: discussione guidata 	
STRUMENTI UTILIZZATI	Libro di testo, piattaforma e-learning moodle	
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● Prove a distanza: prove strutturate attraverso quiz di Moodle 	
ATTIVITA' DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> ● Recupero in itinere ● attività di recupero sulla piattaforma e-learning del Liceo 	
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	Andrea PORCARELLI - Marco TIBALDI, La sabbia e le stelle, SEI Editrice	
	I programmi svolti sono allegati al documento.	

Roma, 14 Maggio 2024

Il Docente
Prof. Daniele Mellani

RELAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

PREMESSA :

L' insegnamento della Disciplina di Educazione Civica si è modulato attraverso un percorso da svolgere durante l' Anno Scolastico trasversale a tutte le Discipline, in merito al quale, pur considerando globalmente il Curricolo di Educazione Civica d' Istituto, il C.d.C. si è trovato d' accordo nel prendere iniziative anche autonome da parte dei singoli Docenti, in relazione alle proprie Discipline, su argomenti e tematiche che potessero ricondurre con criterio di coerenza allo svolgimento delle singole Programmazioni didattico-disciplinari e/o dipartimentali, nonché ai Nodi concettuali trasversali ed alle tematiche inerenti lo svolgimento delle Programmazioni didattiche stesse, offrendo, così, la possibilità di contestualizzare coerentemente gli argomenti dell' Educazione Civica in relazione agli effettivi contenuti del percorso di studi che la classe Quinta Liceo affronta durante l' Anno Scolastico .

PECUP

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

	<ul style="list-style-type: none"> - Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. - Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>	<p>Competenze chiave europee</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali <p>Competenze chiave di Cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale e di pensiero critico - Competenza digitale - Competenza imprenditoriale
<p>COMPETENZE ACQUISITE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il patrimonio lessicale e espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, economici e professionali. - Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti, leggere la realtà ed orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. - Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali - Comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico e psicologico di se stessi e degli altri. - Partecipare al dibattito culturale contestualizzando la Netiquette - Perseguire nella vita quotidiana comportamenti responsabili per l'osservanza ed il rispetto dei principi di Legalità, di solidarietà e di contrasto alle forme di criminalità sia nelle azioni individuali, sia in quelle sociali - Agire in coerenza agli obiettivi di sostenibilità sanciti dagli obiettivi dell' Agenda 2030

OSA	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la Costituzione come mappa valoriale per costruire la propria identità personale; - Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale - Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. - Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. - Saper promuovere un atteggiamento critico e razionale nell' utilizzo delle risorse energetiche sviluppandone l'attività di riciclaggio - Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. - Essere in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione ed essere consapevoli dei rischi della Rete e come riuscire ad individuarli - Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali - Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni - Partecipare al dibattito culturale
ATTIVITA' e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Lezioni frontali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input type="checkbox"/> Attività per compiti di realtà <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Partecipazione attiva a Conferenze <input type="checkbox"/> Integrazione del digitale
STRUMENTI UTILIZZATI	<p>Sussidi audiovisivi e multimediali Materiali prodotti dai docenti e pubblicati su Piattaforma Partecipazione a Conferenze Partecipazione ad incontri con Associazioni</p>
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Prove scritte <input type="checkbox"/> Prove orali

ATTIVITA' DI RECUPERO	<input type="checkbox"/> Recupero in itinere
ORE CURRICOLO	<input type="checkbox"/> Totale ore svolte : 47
DISCIPLINE COINVOLTE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA	Tutte le Discipline
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	Nessuno
	Programma svolto allegato

Roma 14 Maggio 2024

***Il Docente REFERENTE
Prof. Giuseppe Repole***