



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione  
Direzione generale per il personale scolastico  
**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. LABRIOLA"**  
Codice meccanografico - RMPS010004 Codice Fiscale 90282120357  
Via Capo Sperone, 50 00122 Roma - Ostia  
[www.liceolabriola.edu.it](http://www.liceolabriola.edu.it) - [rmps010004@istruzione.it](mailto:rmps010004@istruzione.it) - 06.121.128.005

---

# ESAME DI STATO

## a.s. 2023/24

### **Documento del Consiglio di Classe**

ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017

**Classe Quinta Sez. G**

**Liceo Scientifico**

**Coordinatore Prof.ssa Loredana Mampieri**

**Il Consiglio di Classe**

<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>	<b>FIRME</b>
<b>ITALIANO</b>	Prof.ssa Mampieri Loredana	
<b>LATINO</b>	Prof.ssa Mampieri Loredana	
<b>LINGUA INGLESE</b>	Prof.ssa Galati Mirella	
<b>FILOSOFIA</b>	Prof. Damiani Andrea	
<b>STORIA</b>	Prof. Damiani Andrea	
<b>MATEMATICA</b>	Prof.ssa Babudri Mirella	
<b>FISICA</b>	Prof.ssa Babudri Mirella	
<b>SCIENZE NATURALI</b>	Prof.ssa Sajeva Angela	
<b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b>	Prof.ssa Pusic Flavia	
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	Prof.ssa Mircoli Paola	
<b>IRC</b>	Prof. Castaldo Crescenzo	

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 15 maggio 2024.

**Il Dirigente Scolastico**  
**Prof.ssa Margherita Rauccio**

## INDICE DEL DOCUMENTO

### Sommario

<b>BREVE DESCRIZIONE DELLA SCUOLA</b>	<b>3</b>
<b>OBIETTIVI FORMATIVI E CULTURALI D'ISTITUTO</b>	<b>4</b>
<b>OBIETTIVI DIDATTICI D'ISTITUTO</b>	<b>5</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DIDATTICA</b>	<b>6</b>
<b>FATTORI CHE HANNO CONCORSO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE</b>	<b>8</b>
<b>CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA</b>	<b>8</b>
<b>CRITERI ASSEGNAZIONE CREDITO SCOLASTICO</b>	<b>9</b>
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>	<b>10</b>
<b>VARIAZIONI NEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO</b>	<b>11</b>
<b>ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO</b>	<b>12</b>
<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO</b>	<b>13</b>
<b>MODALITA' SVOLGIMENTO ESAMI STATO</b>	<b>15</b>
<b>NODI CONCETTUALI TRASVERSALI (MACROAREE)</b>	<b>17</b>
<b>RELAZIONI (INDICARE LA DISCIPLINA)</b>	<b>118</b>

## BREVE DESCRIZIONE DELLA SCUOLA

Il Liceo Scientifico “Antonio Labriola”, sito in Via Capo Sperone, 50 00122 Roma – Ostia Lido, è stato fondato nel 1973, dal 2010, a seguito della riforma della scuola, risulta caratterizzato dalla presenza dei corsi Scientifico e Scientifico opzione delle Scienze Applicate.

Dall’a.s. 2014-15, il nostro Liceo ha attivato il progetto DADA, “Didattica per ambiente di apprendimento”, ogni aula–ambiente è assegnata a uno o due docenti della medesima disciplina, con i ragazzi che si spostano durante i cambi d’ora nei vari dipartimenti. Ciò favorisce l’adozione, nella quotidianità scolastica, di modelli didattici funzionali a quei processi di insegnamento-apprendimento attivo in cui gli studenti possano divenire attori principali e motivati nella costruzione dei loro saperi. Il nostro obiettivo è quello di trasformare tutta la struttura in un grande e variegato “edificio apprenditivo”, creando tanti punti di apprendimento informali, come il “Muro della Memoria”, una mostra permanente in cui gli alunni della scuola sono prima fruitori, poi curatori ed infine divulgatori della stessa, anche attraverso un sito web dedicato al progetto.

Dall'a.s. 2021-2022 nel Liceo sono attive nell'indirizzo scientifico, due sezioni STEAM, metodo di apprendimento interdisciplinare sviluppato negli Stati Uniti dal 2000 con l'obiettivo di avvicinare gli studenti alle discipline matematiche e scientifiche. L'educazione si realizza in senso laboratoriale e progettuale in funzione di un obiettivo. Con questa matrice costruttivista entrano così in gioco contemporaneamente le capacità intellettive, riflessive, manuali e creative degli studenti che vengono stimolati al confronto con gli altri e allo sviluppo del senso critico, competenze indispensabili per un inserimento attivo all'interno della società attuale. Dall’a.s. 2023-24 le sezioni STEAM attivate sono tre.

Strutture	Quantità
Classi	54
Aule attrezzate con LIM o altri Supporti Tecnologici	49
Altre aule	5
Altri spazi multifunzionali	2
Laboratori di Informatica	2
Laboratorio di Chimica e Scienze	1
Laboratorio di Fisica	1
Aula Immersiva	1
Aula Magna	1
Biblioteca	1
Palestra	1
Campetti esterni	2

## OBIETTIVI FORMATIVI E CULTURALI D'ISTITUTO

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei è nelle indicazioni nazionali così definito: *“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”*. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

### OBIETTIVI FORMATIVI

Nel nostro liceo, gli insegnanti si sono impegnati a orientare l'attività didattica - educativa in modo da consentire allo studente di acquisire competenze e sviluppare capacità nella dimensione etico - civile, linguistico - comunicativa, logico-scientifica e psico-motoria.

In questa prospettiva, ed in considerazione della peculiarità della funzione formativa di un corso di studio liceale, il Liceo Labriola si è proposto di conseguire gli obiettivi formativi generali esposti nel PTOF ed ha inteso:

- a) porsi come luogo di crescita culturale, civile e democratica;
- b) porsi come luogo di incontro, di esperienze umane, sociali e culturali differenti;
- c) promuovere in tutte le sue espressioni la cultura della solidarietà;
- d) promuovere la consapevolezza delle capacità e delle attitudini degli studenti in vista di un efficace orientamento;
- e) valorizzare le risorse individuali.

### OBIETTIVI CULTURALI

Nel rispetto delle norme costituzionali in merito alla libertà di insegnamento, l'attività didattica del Liceo Labriola è tesa in particolare:

- a) a promuovere una più attenta riflessione interdisciplinare sulla cultura scientifica;
- b) a sviluppare la capacità di usare e di usufruire in modo consapevole di linguaggi informatici;
- c) a diffondere la cultura della legalità e della tolleranza anche in relazione alla peculiarità sociale del territorio;
- d) ad ampliare l'offerta formativa con attività di supporto e approfondimento di aree curricolari e non curricolari.

## OBIETTIVI DIDATTICI D'ISTITUTO

Ciascuna disciplina – con i propri contenuti, le proprie procedure euristiche, il proprio linguaggio – concorre ad integrare un percorso di acquisizione di conoscenze e di competenze molteplici coerenti con le linee guida nazionali e diversificati tra primo biennio, secondo biennio e quinto anno.

La scuola sviluppa, attraverso tutte le discipline, le **competenze chiave di cittadinanza** che gli alunni devono acquisire al termine del primo biennio.

Il percorso liceale, secondo quanto stabilito nel PECUP, fornisce allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una **comprensione della realtà**, affinché egli si ponga, con **atteggiamento razionale, critico** e se possibile **creativo e progettuale**, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

Il nostro Liceo ha individuato le seguenti **priorità strategiche** rispetto agli obiettivi di apprendimento:

- a) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche;
- b) potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
- c) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica;
- d) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità;
- e) alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini;
- f) potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport;
- g) potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
- h) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica e di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico;
- i) potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati;
- j) valorizzazione delle attività per le competenze trasversali e l'orientamento.

## ORGANIZZAZIONE DIDATTICA

### SCANSIONE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Dall' a.s. 2008/09 ed in modo permanente fino a questo, gli organi collegiali hanno proposto e deliberato la scansione in trimestre / pentamestre per consentire una più efficace articolazione delle attività di recupero.

### INTERVENTI DI RECUPERO

L' O.M. 92/97 ha la finalità di riportare al centro dell'attività scolastica il processo di apprendimento degli studenti per assicurare a tutti gli strumenti cognitivi indispensabili per poter leggere la realtà e per poter operare le scelte personali sulla base di una solida preparazione culturale. In questo senso è da leggersi il forte richiamo alla centralità della didattica nell'elaborazione del Piano dell'Offerta Formativa, sia nel senso dello sviluppo delle attività sia nell'utilizzo delle risorse finanziarie e umane.

#### Individuazione di modelli di interventi didattici educativi

- intervento di riallineamento per le classi del biennio in particolare per Italiano, Matematica, Inglese, da effettuarsi durante l'orario extracurricolare in modalità peer education;
- intervento di recupero per tutte le discipline in orario curricolare per un numero minimo di ore equivalente all'orario settimanale di ciascuna disciplina da realizzarsi entro il 30 gennaio. Per l'attività di recupero saranno proposti tutti gli studenti che avranno riportato valutazioni non sufficienti nella pagella del primo trimestre. L'attività di recupero si concluderà con una prova di verifica il cui esito dovrà essere comunicato alle famiglie entro la prima decade di febbraio;
- intervento di recupero per tutte le discipline in orario extracurricolare e curricolare con attività di sportello per Matematica, Fisica e Scienze Naturali per le classi prime, seconde, terze, quarte e quinte, Inglese e Latino per il biennio. L'esito dell'attività di recupero confluisce direttamente nella valutazione finale;
- corsi di recupero estivi, compatibilmente con le risorse finanziarie, ai sensi dell'OM 92/07 nel periodo 15 Giugno/15 Luglio;
- Attività di recupero gestite tramite la piattaforma Moodle del Liceo.

### VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO

Ai sensi delle vigenti disposizioni di legge (art 2 e 14 del DPR 122/2009 e CM 20/2011) l'anno scolastico è valido se l'alunno ha partecipato al numero di ore di lezione riportato nella seguente tabella (criteri per la classe quinta)

CLASSI	Monte ore annuo ministeriale con IRC/AAIRC	Limite ¼ frequenza	Monte ore annuo ministeriale senza IRC/AAIRC	Limite ¼ frequenza
Prime/seconde	891	668,25	858	643,5
Terze/quarte/quinte	990	742,5	957	717,75

Per quanto riguarda le “motivate e straordinarie deroghe” previste dall'art. 14, comma 7 del DPR 122/09, relativamente al limite massimo di assenze ammesse per la validità dell'anno scolastico, il Collegio Docenti ha deliberato i seguenti criteri di deroga di seguito riportati integralmente:

- a. documentati motivi di salute;
- b. documentati motivi di famiglia;
- c. documentati motivi di forza maggiore;

- d. gravi motivi di salute, purché certificati da struttura competente (struttura ospedaliera, medico specialista, Servizi Sociali o psicologo che ha in cura lo studente) attestanti che la patologia sia in atto e tale da impedire la regolare frequenza;
- e. terapie riabilitative periodiche e/o cure programmate;
- f. ricoveri ospedalieri;
- g. cure domiciliari continuate;
- h. donazioni di sangue;
- i. gravi motivi personali e/o di famiglia (della più stretta cerchia di familiari: genitori, facenti le veci, fratelli e/o sorelle) certificati;
- j. partecipazioni ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I. (compresi studenti che hanno contratti di lavoro di tipo sportivo professionistico) purché documentati dalla società sportiva di riferimento;
- k. attività lavorative per studenti adulti;
- l. assenze per causa di forza maggiore (calamità naturali, neve, disservizi nei trasporti);
- m. adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo (legge n. 516/1988 che recepisce l'intesa con la Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno; legge n. 101/1989 sulla regolazione dei rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, sulla base dell'intesa stipulata il 27/02/1987).

#### **CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

Ribadita la sovranità dei Consigli di classe, che decidono caso per caso in merito alla ammissione o non ammissione o sospensione del giudizio, nel quadro di criteri che contemperino flessibilità e omogeneità tra le varie classi, si terranno presenti i seguenti criteri deliberati dal Collegio Docenti

#### **SCRUTINI DI GIUGNO:**

- capacità di recupero;
- miglioramento della situazione di partenza;
- partecipazione, impegno e interesse al dialogo educativo e valorizzazione della puntualità nella consegna dei compiti assegnati e nel rispetto delle scadenze previste alle programmazioni, con particolare riferimento alle prove di verifica;
- frequenza, impegno e proficua partecipazione ai corsi di recupero e/o agli interventi – individualizzati, ovvero considerazione delle valutazioni espresse nello scrutinio intermedio e dell'esito delle verifiche successive agli interventi di recupero;
- mancanza di insufficienze reiterate negli anni nella/e medesima/e disciplina/e.

#### **RIPRESA DELLO SCRUTINIO (OM. 92/2007):**

- elaborazione da parte dei dipartimenti disciplinari di prove modulari - tali da riuscire a verificare sia il raggiungimento degli obiettivi minimi (voto sufficiente) che di obiettivi maggiori di quelli minimi (voto discreto, buono, ecc.). La prova dovrà prevedere una parte comune + esercizi strutturati in linea con il programma svolto in ciascuna classe;
- valutazione da parte del Consiglio di Classe del miglioramento effettuato dallo studente rispetto al livello misurato a giugno, in termini di possibilità di frequentare con profitto la classe successiva.

## FATTORI CHE HANNO CONCORSO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

La valutazione globale ha tenuto in considerazione:

- il metodo di studio;
- la partecipazione al dialogo educativo;
- la frequenza alle lezioni;
- l'impegno nello studio;
- l'interesse per gli argomenti proposti;
- il progresso nell'acquisizione nella rielaborazione dei contenuti disciplinari;
- il possesso complessivo delle conoscenze e delle abilità raggiunte.

### CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

#### CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Elaborati in base al DL 137 dell'1/9/2008, al D.P.R. 24 giugno 1998 n 249 modificato dal D.P.R. 21 novembre 2007n. 235, al DPR 122/09.

VOTO	Descrittori
10	<b>J1</b> Frequenza assidua e profondo rispetto della puntualità;
	<b>J2</b> Interesse e partecipazione motivata e propositiva alle lezioni ed alle attività della scuola che si traduce in un bagaglio personale autonomo e critico;
	<b>J3</b> Ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione nelle dinamiche d'aula e di Istituto.
	<b>J4</b> Ha partecipato alle attività di PCTO terminandole entro il quarto anno come previsto dal progetto di istituto
9	<b>K1</b> Frequenza regolare e buon rispetto della puntualità;
	<b>K2</b> Interesse e partecipazione attiva alle lezioni;
	<b>K3</b> Equilibrio nei rapporti interpersonali e ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe.
	<b>K4</b> Ha partecipato regolarmente alle attività di PCTO.
8	<b>L1</b> Frequenza abbastanza regolare, ma con entrate e/o uscite fuori orario;
	<b>L2</b> interesse non sempre costante e partecipativo alla lezione con tendenza a distrarsi o a disturbare talvolta durante lo svolgimento delle lezioni, pur senza episodi gravi di mancato rispetto;
	<b>L3</b> comportamento talvolta non disponibile e collaborativo nei confronti della comunità scolastica.
7	<b>M1</b> Frequenza non regolare e ridotto rispetto della puntualità; reiterati episodi di entrate e/o uscite fuori orario;
	<b>M2</b> partecipazione scarsa alle lezioni o interesse fortemente selettivo, con disattenzione per alcune discipline;
	<b>M3</b> rapporti non sempre corretti e costruttivi con gli altri.
6	<b>N1</b> Frequenza e puntualità irregolari e numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario;
	<b>N2</b> scarsa osservanza delle norme che regolano la vita e l'attività dell'istituto, anche con episodi gravi;
	<b>N3</b> Rapporti problematici e/o conflittuali con gli altri che danno vita a comportamenti scorretti, offensivi o aggressivi.
5	<b>O1</b> Episodi di scorrettezze di rilevante gravità nei confronti di persone – compagni o personale della scuola – (con particolare riguardo alla dignità ed integrità della persona) e/o cose, e/o tendenza ad una inosservanza grave e costante del rispetto per gli altri e per i beni pubblici;
	<b>O2</b> mancanza di consapevolezza del valore del rispetto delle norme che regolano la vita dell'istituto e costituiscono la base dell'agire civile e democratico (P.O.F., Patto Educativo di Corresponsabilità, Regolamento di Istituto);
	<b>O3</b> assenza di apprezzabili cambiamenti nel comportamento a seguito della irrogazione di sanzioni disciplinari di natura educativa e riparatoria;
	<b>O4</b> assenteismo, mancanza di rispetto della puntualità e numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario.

## CRITERI ASSEGNAZIONE CREDITO SCOLASTICO

*Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti*

- ✓ **media dei voti pari o superiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza
- ✓ si assegna il **minimo** di credito della fascia corrispondente alla media dei voti per la media dei voti e/o sufficienza raggiunta con V.C.
- ✓ **media dei voti inferiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;
- ✓ **il punteggio basso** viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, quando lo studente ha uno o più dei seguenti requisiti:
  - note di merito;
  - Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
  - partecipazione ai progetti extracurricolari del PTOF;
  - attività formative esterne alla scuola;
  - certificazione ECDL;
  - certificazione Lingue;
  - partecipazione ad attività di valorizzazione delle eccellenze;
  - partecipazione con profitto eccellente ad IRC/AAIRC;
  - progressivo miglioramento nelle prestazioni scolastiche;
  - valorizzazione dei meriti/eccellenze in ambito sportivo.

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali presenti all'interno della classe, si rinvia ai documenti BES di presentazione dei casi, allegati al presente documento e per privacy non pubblicati.

	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
<b>1</b>		
<b>2</b>		
<b>3</b>		
<b>4</b>		
<b>5</b>		
<b>6</b>		
<b>7</b>		
<b>8</b>		
<b>9</b>		
<b>10</b>		
<b>11</b>		
<b>12</b>		
<b>13</b>		
<b>14</b>		
<b>15</b>		
<b>16</b>		
<b>17</b>		
<b>18</b>		
<b>19</b>		
<b>20</b>		
<b>21</b>		
<b>22</b>		
<b>23</b>		

Numero complessivo di allievi frequentanti è quindi 23 di cui:

<b>MASCHI</b>	<b>FEMMINE</b>
<b>8</b>	<b>15</b>

## VARIAZIONI NEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINE	CLASSE TERZA A.S. 2021/2022	CLASSE QUARTA A.S. 2022/2023	CLASSE QUINTA A.S. 2023/2024
	DOCENTI	DOCENTI	DOCENTI
ITALIANO	Loredana Mampieri	Loredana Mampieri	Loredana Mampieri
LATINO	Loredana Mampieri	Loredana Mampieri	Loredana Mampieri
INGLESE	Galati Mirella	Galati Mirella	Galati Mirella
STORIA	Damiani Andrea	Damiani Andrea	Damiani Andrea
FILOSOFIA	Damiani Andrea	Damiani Andrea	Damiani Andrea
MATEMATICA	Babudri Mirella	Babudri Mirella	Babudri Mirella
FISICA	Babudri Mirella	Babudri Mirella	Babudri Mirella
SCIENZE NATURALI	Sajeva Angela	Sajeva Angela	Sajeva Angela
DISEGNO - STORIA ARTE	Pusic Flavia	Pusic Flavia	Pusic Flavia
SCIENZE MOTORIE	Chieto Giampaolo	Di Maggio Daniela	Mircoli Paola
IRC	Castaldo Crescenzo	Castaldo Crescenzo	Castaldo Crescenzo

### STORIA DELLA CLASSE

Prospetto dati della classe				
Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2021/2022	24	0	0	24
2022/2023	24	1	3	22
2023/2024	23	0	0	

## PROFILO DELLA CLASSE

La 5 G è composta da ventitré studenti di cui quindici ragazze e otto ragazzi. Il gruppo classe è rimasto sostanzialmente invariato rispetto al nucleo di partenza a parte pochi elementi che hanno cambiato indirizzo di studi dopo il biennio. Nel quarto anno si sono registrati un nuovo inserimento, anche se solo temporaneo, e due trasferimenti. Non essendoci stati, quindi, sostanziali cambiamenti nell'assetto originario, sono stati possibili una buona coesione interna e l'instaurarsi di rapporti interpersonali solidi, fattori che hanno contribuito al superamento di fasi personali di crisi in alcuni ragazzi, in particolare nello scorso anno scolastico. Nella classe sono presenti alunni con Bisogni Educativi Speciali.

Sul piano disciplinare gli allievi si sono mostrati sempre educati e corretti, anche se a volte vivaci, in particolare in una parte della componente maschile. Hanno, però, tutti evidenziato un comportamento estremamente rispettoso nei confronti dei docenti, degli adulti e dei compagni nelle attività offerte dalla scuola come conferenze, spettacoli teatrali, uscite didattiche e nel viaggio di istruzione a Trieste nel mese di marzo. In tali occasioni hanno saputo interagire in modo adeguato fra di loro e con le figure degli adulti e mostrato senso di responsabilità, collaborazione ed autonomia.

Si sono distinti, inoltre, per la loro disponibilità quando, nel corso del quarto anno, è stata inserita una studentessa in mobilità scolastica o ancora quando, in numero cospicuo, quest'anno si sono proposti come tutor presso lo spazio museale del Muro della Memoria dell'istituto per relazionare alle altre classi e ai docenti neoassunti.

Tale disponibilità è emersa anche sul piano didattico, in quanto non si sono mai sottratti a quelle attività proposte dai docenti, in cui dovevano dimostrare capacità di organizzazione e di saper lavorare in gruppo per la realizzazione di video e altri prodotti multimediali.

La continuità didattica dei docenti, alcuni addirittura dal primo anno ad eccezione di Scienze motorie, e la loro determinazione e buona volontà hanno permesso una crescita costante e complessivamente il raggiungimento di risultati positivi sul piano delle capacità espositive scritte e orali in cui tutti, indistintamente, sono migliorati rispetto all'inizio del percorso liceale.

Si deve rilevare, però, in particolare nel Pentamestre di questo anno, un certo affaticamento nella organizzazione degli impegni scolastici per cui non tutti sono riusciti ad essere sempre puntuali nelle scadenze programmate e, a volte, con risultati al di sotto delle aspettative. L'applicazione talvolta si è concentrata in prossimità delle verifiche e lo studio discontinuo ha determinato un calo nel rendimento in alcune discipline. Il profitto si può considerare nel complesso soddisfacente. Alcuni alunni, segnalatisi per costanza di apprendimento e forte motivazione, hanno consolidato nel tempo le competenze richieste e le capacità di rielaborazione personale, conseguendo risultati molto buoni.

Un altro gruppo ha manifestato lodevole impegno raggiungendo, pur nella diversità dei risultati nelle singole discipline, gli obiettivi prefissati nei diversi insegnamenti ed una preparazione discreta, con un miglioramento graduale delle proprie competenze.

Un ultimo gruppo, infine, anche se esiguo, evidenzia ancora alcune fragilità e difficoltà nella rielaborazione in generale e negli aspetti più tecnici ed applicativi nelle discipline di indirizzo.

Nel curriculum dello studente sono indicate le attività alle quali hanno partecipato nel corso del triennio sia quelle rivolte a **tutta la classe** sia quelle cui **hanno partecipato individualmente**.

## ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il Liceo Labriola ha offerto ai propri studenti un articolato percorso di Orientamento in Uscita, al fine di fornire loro adeguati strumenti per scegliere, in modo consapevole e rispondente al personale progetto di vita, quale indirizzo di studi intraprendere dopo il diploma o come orientarsi verso il mondo del lavoro. Tale offerta formativa ha visto coinvolti gli studenti nelle seguenti attività:

- **a.s. 2022/2023 Classi Quarte**
  - progetti realizzati in collaborazione con psicologi orientatori, finalizzati a sviluppare la consapevolezza delle capacità, delle attitudini, degli interessi personali e delle competenze acquisite nel percorso formativo;
  - progetti in collaborazione con università e centri di ricerca finalizzati all'approfondimento dei saperi scientifici e all'autovalutazione in relazione all'accertamento delle competenze per i corsi di laurea dell'area scientifica e sanitaria;
  - percorsi di auto-orientamento attraverso questionari disponibili on-line;
- **a.s. 2023/24 Classi Quinte**
  - esperienze didattiche e/o stage organizzate da enti e istituzioni mirate alla scoperta di possibili ambiti di interesse e predisposizioni;
  - giornate di orientamento presso le università di Roma;
  - incontri informativi sul mondo universitario e dell'istruzione superiore e sul mondo del lavoro;
  - "Laboratorio di Orientamento alla scelta post-diploma" a cura del SERVIZIO INFORMAGIOVANI di Roma Capitale svoltosi in presenza nelle date del 27, 28 e 29 febbraio 2024;
  - diffusione di materiali informativi (pubblicazioni, depliant, etc.);
  - guida alla ricerca delle informazioni sulle opportunità della formazione post-diploma attraverso le risorse della Rete.

### Il Piano delle attività di orientamento A.S. 2023-24

Dall'anno scolastico 2023/2024 con il DM n° 328 del 22.12.2022 (linee guida dell'Orientamento), sono state introdotte nella scuola secondaria di secondo grado, dalle classi prime alle classi quinte, moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti di almeno 30 ore, per anno scolastico. Il Decreto ha definito che le 30 ore potevano essere gestite in modo flessibile nel rispetto dell'autonomia scolastica.

Nel rispetto della Normativa vigente, il Liceo A. Labriola ha predisposto un Piano delle Attività di Orientamento, e la classe, sulla base del Piano redatto dal Consiglio di Classe, ha svolto 40 ore di attività di orientamento formativo. I percorsi orientativi, integrati con i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO, di cui al paragrafo seguente) nonché con le attività promosse dall'Orientamento in Uscita nell'ambito della transizione scuola-università, hanno aiutato le studentesse e gli studenti a fare una sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale.

Ad ogni studente è stato inoltre assegnato un docente tutor che ha avuto il compito di supportare lo studente nella crescita personale e formativa, aiutandolo a raggiungere i propri obiettivi e sviluppando le proprie competenze

Nello specifico, la Classe ha effettuato le seguenti attività:

L.S.S. A. LABRIOLA ORIENTAMENTO A.S. 2023-2024				CLASSE: 5G	
OBIETTIVI	ATTIVITÀ	DOCENTE	DATA	ARGOMENTO	ORE
<b>LAVORARE SULLO SPIRITO DI INIZIATIVA E SULLE CAPACITÀ IMPRENDITORIALI</b>	- Incontri con ex alunni che hanno realizzato percorsi professionali coerenti con l'indirizzo di studio e con le loro aspettative/aspirazioni -Economia e Finanza				
				<b>TOT</b>	
<b>LAVORARE SULLE CAPACITÀ COMUNICATIVE</b>	-Dibattiti su temi di interesse generale o su temi specialistici	Mircoli	05/02/24	Debate sullo Sport per il reinserimento sociale e occupazionale nella disabilità	1
		Mircoli	08/04/24	Scienza dell'alimentazione: Piramidi alimentari nel mondo	1
		Mampieri Galati	08/02/24	Teatro Ghione: <i>Il fu Mattia Pascal</i> . Dal romanzo al monologo	2
		Babudri	09/02/24	Presentazione dell'elaborato di Meccanica Quantistica	2
		Galati	27/10/23	CLIC SCIENZE: Stem Cells	1
		Galati	08/11/23	Debate: stem cells and bioethics	1
				<b>TOT</b>	<b>8</b>
<b>LAVORARE SU SÉ STESSI E SULLA MOTIVAZIONE</b>	-Eventi con esperti esterni -Progetti extracurricolari a carattere orientativo -Test psico-attitudinali -Incontri con il tutor dell'orientamento	Pusic	27/02/24	Informagiovani. Esperto in classe	1
		Sajeva	21/11/23	Giornata della sicurezza nelle scuole	1
		Mampieri	23/11/23	Conferenza scienza e filosofia degli sport estremi	1

	-Compilazione dell'e-portfolio	Sajeva	23/11/23	Conferenza scienza e filosofia degli sport estremi	1
		Damiani	15/01/24	Conferenza sul cambiamento climatico	1
		Sajeva	15/01/24	Conferenza sul cambiamento climatico	1
		Babudri	27/10/23	Conferenza sulla Meccanica Quantistica	2
		Mampieri Castaldo	3-7 marzo 2024	Viaggio Trieste. Esperti esterni	16
				<b>TOT</b>	<b>24</b>
<b>CONOSCERE LA FORMAZIONE SUPERIORE</b>	-L'offerta universitaria -La formazione presso gli ITS -Le altre agenzie formative -Studi e carriere professionali nelle discipline Stem -Le professioni militari				
				<b>TOT</b>	
<b>CONOSCERE IL TERRITORIO</b>	-Visite presso fiere specializzate -Visite presso imprese/professionisti -Visite didattiche a carattere orientativo	Pusic	26/03/24	Mostra Escher	2
		Damiani	26/03/24	Mostra Escher	2
		Mampieri	15/01/24	Mostra su Calvino presso le Scuderie del Quirinale	2
		Sajeva	15/01/24	Mostra su Calvino presso le Scuderie del Quirinale	2
				<b>TOT</b>	<b>8</b>
				<b>TOT</b>	<b>40</b>

## **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

La legge 107/15 ha introdotto anche per i Licei l'Alternanza Scuola Lavoro, dall'anno scolastico 2018-19 con la legge 30 dicembre 2018, n. 145, queste attività sono state ridenominate "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" (PCTO), ed è stato ridotto il numero di ore minimo complessivo da svolgere. In particolare i nuovi percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nei Licei devono essere svolti per una durata complessiva minima di 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei percorsi liceali. La principale portata innovativa della Legge 145 evidenzia principalmente la forte rilevanza delle finalità orientative dei percorsi e l'obiettivo di far acquisire ai giovani in via prioritaria le competenze trasversali utili alla loro futura occupabilità, in qualsiasi campo di inserimento lavorativo.

Il Liceo Labriola, dall'anno scolastico 2015/16 ha organizzato, per tutti gli studenti coinvolti nel secondo biennio e nell'ultimo anno, attività da effettuare con progetti che hanno coinvolto le intere classi. Inoltre, sono stati previsti percorsi a cui hanno partecipato gruppi ristretti di studenti che sono stati selezionati in base a procedure che hanno tenuto conto delle inclinazioni personali e delle motivazioni fornite dagli studenti stessi.

I PCTO sono stati progettati, attuati, verificati e valutati, sotto la responsabilità dell'istituzione scolastica, con il concorso di soggetti esterni (Università, Associazioni, Enti) operanti in diverse aree di attività (cultura, ambiente, editoria, ricerca, terzo settore, sport ecc.). Essi costituiscono parte integrante del curriculum e del Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

### **FINALITA' E MOTIVAZIONI**

Le finalità dei PCTO nei Licei sono rivolte principalmente a far acquisire agli studenti, alcune competenze professionali non strettamente legate a una professione o disciplina specifica, sono volti infatti ad incrementare sensibilmente le possibilità di accesso dei giovani al mondo del lavoro, favorendo le loro capacità di orientamento e lo sviluppo di competenze all'interno dei percorsi formativi che sempre più vengono richieste da un mondo del lavoro in evoluzione.

Si tratta di competenze trasversali che permettono al lavoratore di affermarsi dal punto di vista relazionale, per l'atteggiamento propositivo, la capacità di lavorare in team, il rispetto di regole e tempi di consegna, il saper gestire le informazioni e le risorse, l'orientamento al problem solving.

### **ATTIVITA' SVOLTE**

Le esperienze svolte da ogni studente nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento sono inserite e visionabili nel Curriculum dello Studente nonché nelle piattaforme Alternanza Scuola Lavoro, Sidi e Piattaforma Unica.

## SVOLGIMENTO ESAMI DI STATO

L'ordinanza ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024, disciplina per l'anno scolastico 2023/2024 lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione.

### Prima prova

Si svolgerà mercoledì 19 giugno 2024 alle 8:30 con modalità identiche in tutti gli istituti e avrà una durata massima di sei ore.

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

### Seconda prova

Si svolgerà giovedì 20 giugno 2024.

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Per l'anno scolastico 2023/2024, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, sono individuate dal d.m. 26 gennaio 2024, n. 10. Per il Liceo Scientifico e per Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate la seconda prova scritta affidata al commissario esterno è: matematica.

Ai fini dello svolgimento della seconda prova scritta è consentito l'uso delle calcolatrici scientifiche o delle calcolatrici grafiche purché non siano dotate della capacità di elaborazione simbolica algebrica (CAS - Computer Algebra System o SAS - Symbolic Algebra System), cioè della capacità di manipolare espressioni matematiche, e non abbiano la disponibilità di connessione INTERNET, elencate in allegato alla nota del Ministero dell'istruzione e del merito - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione n. 9466 del 6 marzo 2024. Per consentire alla commissione d'esame il controllo dei dispositivi in uso, i candidati che intendono avvalersi della calcolatrice devono consegnarla alla commissione in occasione dello svolgimento della prima prova scritta.

### Colloquio

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP).

Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. Il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO;

di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe.

La nota del MIM n° 7557 del 22 febbraio 2024 fornisce indicazioni sul Curriculum dello Studente, precisando che nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nello stesso. Quindi il Curriculum può avere un ruolo anche nella predisposizione dei materiali da sottoporre ai candidati.

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017 e l'art. 25 dell'ordinanza ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024.

## Nodi concettuali trasversali

Il Consiglio di classe ha individuato e sviluppato i seguenti nodi concettuali trasversali:

1. Luce e colori
2. Tempo, memoria e ciclicità
3. Comunicazione: codici e modelli comunicativi
4. Società e progresso
5. Finito e Infinito
6. La figura femminile
7. Il doppio: identità e diversità
8. Scienza, tecnica e potere
9. Esistenza, libertà, possibilità

## RELAZIONE DI ITALIANO E LATINO

### PREMESSA

Seguo i ragazzi della 5G nell'insegnamento dell'italiano e del latino dal primo anno del percorso liceale e ciò mi ha permesso di lavorare sempre serenamente e di instaurare con loro un rapporto profondo di conoscenza basato sul rispetto della persona e delle regole.

Sul piano didattico, gli studenti sono stati partecipi al dialogo educativo e interessati alla disciplina, anche se alcuni hanno incontrato in questo ultimo anno in particolare, qualche difficoltà a livello organizzativo con un calo nel Pentamestre, finalizzando lo studio per lo più al momento della verifica. Sempre buona, è stata la collaborazione tra tutti, tanto che gli elementi più validi hanno saputo fare da traino a quelli più fragili.

La continuità didattica mi ha permesso nel corso del quinquennio un intervento mirato al miglioramento delle competenze nella scrittura e nell'esposizione orale con notevoli progressi da parte di tutti rispetto al primo anno. Il livello generale raggiunto è soddisfacente con tre fasce di livello. Un gruppo di alunni, grazie alle ottime capacità di analisi e sintesi, all'autonomia del metodo di studio e all'impegno ha conseguito gli obiettivi programmati per la disciplina ad un livello complessivamente ottimo o buono. Per un altro gruppo della classe, la preparazione risulta discreta; limitati i casi di criticità in cui si evidenzia uno studio di tipo mnemonico e un rendimento complessivamente sufficiente.

Lo studio della Letteratura si è svolto attraverso la lettura dei testi più significativi dei vari autori, analizzati nei loro aspetti stilistici e linguistici, in relazione al contesto storico, politico, sociale e culturale, cercando di coinvolgere gli allievi nel percorso di apprendimento e di stimolare la curiosità verso romanzi e testi di vario genere. A tal fine è stata sollecitata la lettura integrale, anche individuale, di opere varie. Particolare attenzione è stata rivolta all'attualizzazione delle tematiche affrontate, ai collegamenti e ai rapporti con la realtà presente, per meglio comprenderla, e ai valori universali dell'uomo. Si è cercato, inoltre, di stimolare il collegamento con altri autori ma anche con le altre discipline sulla base di nodi concettuali. La programmazione svolta arriva alla poesia della prima metà del Novecento e alla narrativa della seconda metà con Primo Levi, Leonardo Sciascia e Italo Calvino dei quali sono state lette opere integrali in maniera individuale secondo i gusti e le curiosità personali.

Per quanto riguarda lo studio del Latino, si è dedicato spazio alla grammatica, contestualmente allo studio della Letteratura, fino al quarto anno; in quinto si è preferito concentrare l'attenzione sulle tematiche e sui nodi concettuali, per cui sono stati letti passi di autori per lo più in traduzione. Il programma è stato concluso secondo la programmazione iniziale.

### PECUP

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</li> </ul>
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza multilinguistica.</li> <li>• Competenza digitale.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<p><b>ITALIANO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper stendere ed esporre oralmente relazioni chiare, collegando i dati studiati e ragionando su di essi con un linguaggio chiaro e appropriato e con una corretta strutturazione logica del discorso.</li> <li>• Saper spiegare la propria interpretazione di un testo in riferimento sia al suo contesto sia al suo significato per il nostro tempo, argomentando in modo efficace e corretto la propria posizione.</li> <li>• Spiegare i testi letterari da un punto di vista letterale per rilevarne le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e retorico.</li> <li>• Saper collocare scrittori e opere all'interno della storia della nostra civiltà letteraria.</li> <li>• Saper produrre le seguenti tipologie testuali: analisi del testo poetico e in prosa, testo argomentativo, riflessione critica a carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità.</li> </ul> <p><b>LATINO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dare ai testi una collocazione storica e coglierne i legami essenziali con la cultura dell'epoca.</li> <li>• Individuare i vari generi letterari, le tradizioni di modelli e di stile, i topoi.</li> <li>• Riconoscere la tipologia dei testi, le strutture retoriche e metriche di più largo uso.</li> <li>•Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.</li> <li>• Analizzare testi letterari e non, per comprenderne senso e struttura, compiendo le inferenze necessarie alla loro comprensione e collocazione nel sistema letterario e/o storico-culturale di riferimento.</li> <li>• Saper collocare scrittori e opere all'interno della storia della nostra civiltà letteraria.</li> <li>• Saper riconoscere i rapporti del mondo latino con la cultura moderna, operando collegamenti e parallelismi trasversali.</li> </ul>
<b>OSA</b>	<p><b>ITALIANO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare e approfondire gli strumenti espressivi per promuovere un uso efficace e corretto della lingua in vari contesti.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire un testo secondo progressioni tematiche coerenti, organizzare il periodo in maniera logica, usare in modo appropriato i connettivi e i segni di interpunzione, compiere adeguate scelte lessicali.</li> <li>• Affinare le competenze di comprensione dei testi attraverso un particolare riguardo al possesso dei lessici disciplinari.</li> <li>• Analizzare testi letterari anche sotto il profilo linguistico.</li> <li>• Consolidare la prospettiva storica della nostra lingua offrendo un disegno storico della letteratura italiana.</li> </ul> <p><b>LATINO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affinare le competenze di comprensione dei testi attraverso un particolare riguardo al possesso dei lessici disciplinari.</li> <li>• Analizzare testi letterari anche sotto il profilo linguistico.</li> <li>• Consolidare la prospettiva storica della nostra lingua offrendo un disegno storico della letteratura latina.</li> </ul>
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Lezione partecipata e discussioni guidate</li> <li>• Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale</li> <li>• Flipped Classroom</li> <li>• Peer to peer</li> <li>• Spettacoli teatrali, mostre</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	Libri di testo, letture integrative, materiali in fotocopia, appunti, schemi e sintesi dell'insegnante, mappe concettuali, video in rete e di case editrici, approfondimenti da programmi televisivi.
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove scritte: Tipologie A, B, C secondo la prima prova dell'Esame di Stato, prove semistrutturate (vero/falso, a scelta multipla, domande a risposta aperta, quesiti a risposta singola, trattazione sintetica di argomenti).</li> <li>• Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di argomenti preparati autonomamente su indicazione della docente e presentati alla classe oralmente, presentazioni.</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> <li>• Recupero individuale</li> <li>• Percorsi di approfondimento e recupero individualizzato</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	<p><b>ITALIANO:</b> C. Bologna - P. Rocchi - G. Rossi, <i>Letteratura Visione del mondo</i>, Edizione Rossa, Loescher Editore, Vol. 2, 3A, 3B.</p> <p><b>LATINO:</b> E. Cantarella - G. Guidorizzi, <i>Ad maiora</i>, Ed. Einaudi, Vol. 3.</p>
	I programmi svolti sono allegati al documento.

## RELAZIONE DI FILOSOFIA

### PREMESSA

Gli studenti del 5G, sin dal terzo anno di liceo, si sono dimostrati interessati e attivamente partecipi al dialogo educativo. La classe è vivace ma, dal punto di vista della condotta, corretta; il rendimento, nella maggior parte dei casi, è buono e gli alunni hanno mostrato, nel corso degli anni, un percorso di crescita e maturazione molto significativo. Dal punto di vista metodologico, il docente ha optato per lezioni frontali, integrate da momenti di discussione e confronto reciproco, che sono valsi come importanti occasioni di arricchimento e approfondimento dei temi trattati.

Per quanto riguarda gli argomenti svolti nell'ultimo anno, il docente si è concentrato su quegli autori del XIX e XX secolo che egli ritiene decisivi per una comprensione adeguata del mondo, della cultura e della società contemporanei; tuttavia, a causa delle moltissime interruzioni nella didattica (dovute a campi-scuola, uscite didattiche, percorsi di orientamento e altre svariate attività) si è reso necessario effettuare diversi tagli rispetto alla programmazione dipartimentale.

### PECUP

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza multilinguistica.</li> <li>• Competenza digitale.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, analizzare ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica dell'ambito filosofico.</li> <li>• Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea</li> <li>• Saper individuare connessioni in ambito artistico-letterario, storico e sociale.</li> <li>• Attraverso lo studio dei vari autori saper cogliere il loro punto di vista relativamente ai problemi fondamentali del rapporto tra filosofia e religione, del problema della conoscenza, del rapporto tra i saperi filosofico e scientifico, del tema dell'etica e quello della felicità e della libertà umana.</li> <li>• Sviluppare l'attitudine all'approfondimento critico e alla discussione, individuando i diversi modi in cui è possibile conoscere razionalmente la realtà.</li> </ul>
<b>OSA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendere e usare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina</li> <li>• Conoscere e comprendere i concetti essenziali dei sistemi di pensiero</li> <li>• Ricostruire ed esporre in modo organico gli argomenti filosofici</li> <li>• Individuare gli autori rappresentativi delle tappe più significative della ricerca filosofica</li> <li>• Inserire gli autori nel contesto storico e nel quadro sistematico</li> <li>• Valutare criticamente le soluzioni dei vari autori di problemi posti</li> <li>• Operare collegamenti tra gli autori e le correnti di pensiero</li> <li>• Produrre posizioni autonome di fronte ad un argomento, sviluppando considerazioni e riflessioni personali</li> <li>• Saper riflettere criticamente su sé stessi e sul mondo, per imparare a "render ragione" delle proprie convinzioni mediante l'argomentazione razionale ed elaborare un punto di vista personale sulla realtà</li> </ul>
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Didattica per progetti e ricerca</li> <li>• Attività per compiti di realtà</li> <li>• Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libri di testo</li> <li>• Materiale cartaceo (dispense, fotocopie) fornito dal docente</li> <li>• Materiale interattivo e multimediale (filmati, foto, schemi, mappe)</li> </ul>

<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte</li> <li>• Prove scritte: domande a risposta aperta, relazioni, esercizi di comprensione del testo</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> <li>• Studio individuale</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abbagnano-Fornero, <i>La filosofia e l'esistenza vol 3 A-B</i>, Paravia</li> </ul>
	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma, 15 Maggio 2024

***Firma del docente***  
***Prof. Andrea Damiani***

## RELAZIONE DI STORIA

### PREMESSA

Gli studenti del 5G, sin dal terzo anno di liceo, si sono dimostrati interessati e attivamente partecipi al dialogo educativo. La classe è vivace ma, dal punto di vista della condotta, corretta; il rendimento, nella maggior parte dei casi, è buono e gli alunni hanno mostrato, nel corso degli anni, un percorso di crescita e maturazione molto significativo. Dal punto di vista metodologico, il docente ha optato per lezioni frontali, integrate da momenti di discussione e confronto reciproco, che sono valsi come importanti occasioni di arricchimento e approfondimento dei temi trattati.

Per quanto riguarda gli argomenti svolti nell'ultimo anno, il docente si è dedicato alla trattazione degli avvenimenti principali della prima metà del Novecento, con particolare riguardo ai regimi totalitari e alle due guerre mondiali; tuttavia, a causa delle moltissime interruzioni nella didattica (dovute a campi-scuola, uscite didattiche, percorsi di orientamento e altre svariate attività) non è stato possibile affrontare con la dovuta cura gli eventi decisivi che hanno caratterizzato la seconda metà del XX secolo (come la "guerra fredda", la decolonizzazione, i conflitti in Medio Oriente), fondamentali per una corretta e completa comprensione del mondo, della cultura e della società contemporanei, soprattutto alla luce delle attuali questioni sociali, economiche e geopolitiche.

### PECUP

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza multilinguistica.</li> <li>• Competenza digitale.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, analizzare ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica dell'ambito filosofico.</li> <li>• Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea</li> <li>• Saper individuare connessioni in ambito artistico-letterario, storico e sociale.</li> <li>• Attraverso lo studio dei vari autori saper cogliere il loro punto di vista relativamente ai problemi fondamentali del rapporto tra filosofia e religione, del problema della conoscenza, del rapporto tra i saperi filosofico e scientifico, del tema dell'etica e quello della felicità e della libertà umana.</li> <li>• Sviluppare l'attitudine all'approfondimento critico e alla discussione, individuando i diversi modi in cui è possibile conoscere razionalmente la realtà.</li> </ul>
<b>OSA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendere e usare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina</li> <li>• Conoscere e comprendere i concetti essenziali dei sistemi di pensiero</li> <li>• Ricostruire ed esporre in modo organico gli argomenti filosofici</li> <li>• Individuare gli autori rappresentativi delle tappe più significative della ricerca filosofica</li> <li>• Inserire gli autori nel contesto storico e nel quadro sistematico</li> <li>• Valutare criticamente le soluzioni dei vari autori di problemi posti</li> <li>• Operare collegamenti tra gli autori e le correnti di pensiero</li> <li>• Produrre posizioni autonome di fronte ad un argomento, sviluppando considerazioni e riflessioni personali</li> <li>• Saper riflettere criticamente su sé stessi e sul mondo, per imparare a "render ragione" delle proprie convinzioni mediante l'argomentazione razionale ed elaborare un punto di vista personale sulla realtà</li> </ul>
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Didattica per progetti e ricerca</li> <li>• Attività per compiti di realtà</li> <li>• Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libri di testo</li> <li>• Materiale cartaceo (dispense, fotocopie) fornito dal docente</li> <li>• Materiale interattivo e multimediale (filmati, foto, schemi, mappe)</li> </ul>

<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte</li> <li>• Prove scritte: domande a risposta aperta, relazioni, esercizi di comprensione del testo</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> <li>• Studio individuale</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gentile, Ronga, Rossi, <i>Il nuovo Millennium</i>, La Scuola</li> </ul>
	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma, 15 Maggio 2024

***Firma del docente***  
***Prof. Andrea Damiani***

## RELAZIONE DI LINGUA E CULTURA INGLESE

<p><b>PREMESSA</b></p> <p>La classe mi è stata assegnata per il triennio. Il clima in classe è sempre stato sereno e collaborativo. La maggior parte degli studenti si è dimostrata costantemente partecipe ed interessata così da avere un piacevole dialogo e confronto costruttivo. Grazie all'uso del 'metodo teatrale', il mio sforzo si è focalizzato per individuare e rinforzare gli obiettivi e competenze trasversali (soft skills) al fine di creare un rapporto positivo e proficuo con i ragazzi ed ottenere così una migliore interazione fra pari e con la docente. Ho sempre privilegiato la centralità e individualità degli studenti, soprattutto nei momenti di difficoltà attraversati dalla classe.</p> <p>E' stato necessario motivare gli alunni più carenti e quelli con maggiori difficoltà di interazione con i compagni e/o con la docente e i risultati ottenuti sono assolutamente positivi. Il social learning si è rivelato un metodo efficace per raggiungere gli obiettivi prefissati e favorire la condivisione.</p> <p>Le competenze raggiunte sono molto buone per la maggior parte degli alunni e, grazie anche alle personali capacità, molti hanno raggiunto punte di eccellenza.</p> <p>Ho perseguito un approccio interdisciplinare e STEAM nei confronti dell'uso della lingua inglese come lingua ufficiale della scienza; pertanto, oltre agli argomenti strettamente legati al programma, nel corso del triennio abbiamo trattato e presentato argomenti scientifici collegati all'attualità o alle altre discipline: tutti i ragazzi hanno condiviso l'obiettivo e assolto l'impegno con curiosità, passione e interesse. Questo ha implementato il loro bagaglio di linguaggio specifico tecnico-scientifico, propedeutico a studi accademici di questo ambito.</p> <p>Le valutazioni sono state formulate tenendo conto dei seguenti aspetti: impegno, qualità della partecipazione scolastica nel dialogo educativo, progressi rispetto alla situazione di partenza, applicazione delle soft-skills.</p>	
<p><b>PECUP</b></p>	<p><b>AREA METODOLOGICA:</b> Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali, di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p><b>AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA in INGLESE:</b> Acquisizione di strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento; utilizzo di tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> <p><b>AREA STORICO-UMANISTICA:</b> Conoscenza degli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà anglofona, attraverso lo studio delle opere e degli autori più significativi.</p>
<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b></p>	<p>1. Competenza alfabetica funzionale; 2. Competenza multilinguistica; 3. Competenza digitale; 4. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 5. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 6. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>
<p><b>COMPETENZE ACQUISITE</b></p>	<p>Competenze linguistico-comunicative riconducibili al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Competenze di analisi e sintesi di argomenti storico-letterari della cultura Anglofona.</p>

	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutti gli alunni conoscono gli elementi fondamentali degli eventi storici e dei movimenti letterari trattati nel corso dell'anno scolastico.</li> </ul> <p><b>COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutta la classe è in grado di comprendere e utilizzare il linguaggio storico e letterario specialistico, seppur in modo più o meno approfondito.</li> <li>• La maggior parte degli alunni è in grado di interpretare un testo letterario e ricondurlo al relativo contesto.</li> </ul> <p><b>CAPACITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutta la classe è in grado di integrare le conoscenze letterarie acquisite sia in un contesto disciplinare che interdisciplinare.</li> <li>• Buona parte della classe è in grado di esporre in modo organico, coerente e creativo il proprio pensiero in relazione ai contenuti letterari proposti.</li> </ul>
<p><b>OSA</b></p>	<p><b>CONOSCENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento di aspetti della cultura e letteratura Inglese, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea.</li> <li>• Approfondimento su documenti e testi di diversa natura anche con l'uso delle moderne tecnologie.</li> </ul> <p><b>COMPETENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obiettivi minimi: Competenza comunicativa da EQF di livello B1/ B2.</li> <li>• Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti inerenti alle aree di interesse del liceo scientifico. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e linguistiche. Ricercare informazioni seguendo un percorso induttivo dal testo al contesto.</li> <li>• Interagire in conversazioni sui temi dei testi presentati e sul loro contesto.</li> <li>• Obiettivi: Competenza comunicativa da EQF di livello B2. Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti, lineari e coesi.</li> <li>• Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto.</li> <li>• Scrivere correttamente su tematiche coerenti al contenuto del modulo.</li> <li>• Comparare e contrastare testi Inglese ed Italiani.</li> <li>• Approfondire e aggiornare gli argomenti su documenti e testi di diversa natura anche con l'uso delle moderne tecnologie.</li> </ul>
<p><b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Flipped Class</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Social Learning</li> <li>• Lavori di gruppo e presentazioni tramite panel.</li> <li>• Peer to peer</li> <li>• Debate, discussioni su argomenti di attualità</li> <li>• Didattica per progetti e ricerca</li> <li>• Attività per compiti di realtà</li> <li>• Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale</li> <li>• Attività laboratoriali</li> <li>• Uscite didattiche di interesse multidisciplinare</li> <li>• Redazione di mappe concettuali personali</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo con tutti i contenuti multimediali</li> <li>• Video di approfondimento presi da Internet e condivisi su piattaforma e-learning Moodle.</li> </ul>
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta.</li> <li>• Prove orali: colloqui orali, presentazioni di lavori svolti in gruppo, interventi.</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	AA.VV. Performer Shaping Ideas – vol 2 - Zanichelli
	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma, 15 Maggio 2024

***Firma del docente***  
***Prof.ssa Mirella Galati***

## RELAZIONE DI MATEMATICA E FISICA

### PREMESSA

La classe si è mostrata nel corso del triennio rispettosa ed educata. Buoni i rapporti interpersonali, tra compagni e verso la docente. La partecipazione al dialogo educativo è stata attiva e vivace, soprattutto grazie alla motivazione ed all'interesse mostrato da un gruppo di alunni, interessati e impegnati sufficientemente nello studio delle discipline.

Il clima è risultato collaborativo e sereno; la maggior parte della classe ha svolto il proprio lavoro, anche se non sempre in modo puntuale e costante. Più volte si è reso necessario il recupero di argomenti fondamentali affrontati nei precedenti anni scolastici, sia per uno studio individuale non sempre adeguato, sia per i problemi connessi alla frequenza in pandemia. In questo ultimo anno scolastico l'applicazione al lavoro didattico è cresciuta, anche se spesso concentrata in prossimità delle verifiche: talvolta ciò ha comportato una rielaborazione personale non sempre adeguata, nonché difficoltà nell'ottimizzazione delle procedure.

Gli obiettivi sono stati raggiunti in maniera sufficiente, seppur non si sia registrato, verso la seconda parte dell'anno scolastico, il "salto" auspicabile nella stesura delle prove scritte, in previsione della seconda prova. Il livello finale della preparazione degli alunni è estremamente eterogeneo, per stili di apprendimento ed abilità raggiunte. Il quadro che si è andato delineando vede la classe suddivisa in tre livelli. In alcuni casi, il livello raggiunto è discreto, in un caso addirittura eccellente: per tali alunni l'impegno è stato costante, serio e motivato. Hanno pertanto conseguito una adeguata capacità di rielaborazione e di sintesi, con uso di terminologie specifiche, apprezzabile livello di deduzione in matematica, buon livello di conoscenza delle leggi fisiche nei fenomeni che ci circondano. Per un gruppo di allievi, grazie al lodevole impegno mostrato, teso a migliorare una preparazione di partenza lacunosa ed a superare difficoltà nell'applicazione di procedure risolutive opportune, risultano apprezzabili miglioramenti, seppur con risultati non sempre sufficienti soprattutto nelle verifiche scritte. Infine per un ristretto numero di alunni permane una preparazione lacunosa, soprattutto nell'individuazione di strategie risolutive pertinenti, qualche difficoltà nell'uso della terminologia specifica e nella rielaborazione e collegamento tra le tematiche affrontate.

I programmi svolti alla data del quindici maggio 2024 sono allineati con la scansione di dipartimento.

### PECUP

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale  
Competenza multilinguistica  
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie  
Competenza digitale

	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<p>-Saper comprendere il metodo assiomatico, la sua utilità concettuale e metodologica anche dal punto di vista della modellizzazione, in uno o più contesti.</p> <p>-Comprendere il ruolo del calcolo infinitesimale in quanto strumento concettuale fondamentale nella descrizione e nella modellizzazione di fenomeni fisici.</p> <p>- Comprensione degli aspetti connessi a tecnologia ed ambiente, con riferimento anche all'uso proprio ed adeguato delle piattaforme di e-learning con condivisione online in modo responsabile e legale.</p>
<b>OSA</b>	<p>Gli OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) sono quelli previsti nelle Indicazioni Nazionali per i nuovi licei, Decreto Interministeriale del 26 maggio 2010, ai sensi del DPR n° 89 del 15 marzo 2010. Esso costituiscono gli obiettivi imprescindibili, fermo restando la libertà del docente di arricchimento di quanto previsto nelle suddette indicazioni, in ragione dei percorsi che riterrà più proficuo mettere in particolare rilievo e della specificità dell'indirizzo liceale, oltre che di scelta delle strategie e delle metodologie più appropriate.</p>
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni frontali</li> <li>- Attività laboratoriali</li> <li>- Peer to peer</li> <li>- Didattica per progetti e ricerca</li> <li>- Attività per compiti di realtà</li> <li>- Apprendimento cooperativo</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro di testo</li> <li>- Piattaforma</li> <li>- Software</li> <li>- Filmati</li> <li>- Simulazioni di esperienze</li> </ul>
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prove scritte: domande a risposta aperta, prove strutturate e semi-strutturate, relazioni, esercizi di varia tipologia, sintesi, soluzione di problemi.</li> <li>- Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni, approfondimenti individuali.</li> <li>- Prove pratiche: prove di laboratorio.</li> <li>- Prove a distanza: prove scritte, orali, presentazioni ed approfondimenti.</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recupero in itinere</li> <li>- Sportello didattico</li> <li>- Studio assistito</li> <li>- Recupero individuale</li> <li>- Correzione individuale e di gruppo di problemi</li> <li>- Corso di recupero</li> <li>- Cooperative learning online</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	<p>Sasso Zanone – <i>Colori della Matematica</i>, Edizione Blu, Volume 5 alfa/beta - Petrini editore</p>

	Cutnell, Johnson, Young, Stadler – <i>La Fisica di Cutnell e Johnson</i> , Volume 2 – ed. Zanichelli Cutnell, Johnson, Young, Stadler – <i>La Fisica di Cutnell e Johnson</i> , Volume 3 – ed. Zanichelli
--	--

Roma, 15 Maggio 2024

***Firma del docente***  
***Prof.ssa Mirella Babudri***

## RELAZIONE DI SCIENZE

Ho lavorato con la 5G a partire dal secondo anno. Fin dal primo momento ho riscontrato un clima accogliente e propositivo; la maggior parte della classe ha dimostrato buona disponibilità e partecipazione alla proposta educativa ed il comportamento è stato corretto nella totalità degli alunni. Nell'ultimo anno, però, il rendimento generale della classe ha subito un calo, dovuto in alcuni casi ad uno studio discontinuo ed in altri ad una maggior disattenzione durante le attività didattiche.

Tuttavia la maggior parte della classe ha raggiunto, alla fine del percorso formativo, valutazioni discrete/buone, acquisendo i contenuti fondamentali della disciplina e riuscendo ad argomentare utilizzando un linguaggio semplice ma corretto.

Solo alcuni si sono distinti per aver acquisito la capacità di contestualizzare le conoscenze e di proporre osservazioni e riflessioni personali, ottenendo valutazioni molto buone.

Un gruppo ristretto di alunni ha ottenuto una preparazione solo sufficiente, dovuta ad uno studio discontinuo e partecipazione non attiva al dialogo educativo, intervenendo solo se sollecitati e mostrando qualche difficoltà nello studio della disciplina, soprattutto per ciò che riguarda gli aspetti più tecnici ed applicativi.

La programmazione iniziale è stata rispettata nei tempi e nei contenuti e alcuni argomenti, come i derivati degli idrocarburi, il metabolismo e la fotosintesi, sono stati trattati in forma sintetica. Per l'educazione civica sono stati trattati argomenti relativi alla disciplina nell'ambito dell'Agenda 2030: sicurezza antincendio e rischio sismico, alluvione ecc., crisi climatica e applicazioni delle biotecnologie in campo clinico e ambientale.

<b>PECUP</b>	<p>Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della Terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</p>
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale.</li> <li>• Competenza multilinguistica.</li> <li>• Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie.</li> <li>• Competenza digitale.</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio.</li> <li>• Comunicare in modo corretto conoscenze, abilità e risultati ottenuti utilizzando un linguaggio scientifico specifico.</li> <li>• Osservare, descrivere, analizzare e interpretare fenomeni della realtà, riconoscendo nelle diverse espressioni i concetti di sistema e di complessità.</li> <li>• Effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni.</li> <li>• Formulare ipotesi, risolvere problemi e trarre conclusioni in base all'analisi dei dati.</li> <li>• Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire schemi di sintesi individuando i concetti chiave ed utilizzando il linguaggio formale specifico della disciplina.</li> </ul>
<b>OSA</b>	<p><b>Chimica e Biochimica</b> Nel quinto anno si affronta lo studio della chimica organica e delle biomolecole, con particolare attenzione alla correlazione tra gruppi funzionali e proprietà chimiche, fisiche e biologiche delle molecole.</p> <p><b>Biologia</b> In raccordo con la chimica si illustrano i processi biochimici che coinvolgono le principali molecole di interesse biologico, in particolare il metabolismo dei carboidrati. Si approfondisce lo studio della biologia molecolare, in relazione allo sviluppo dell'ingegneria genetica e alle sue principali applicazioni, sia considerandone gli aspetti prettamente tecnologici, sia ponendo l'accento sui problemi che esse pongono al mondo contemporaneo. Si esplorano campi emergenti di indagine scientifica avanzata (genomica, proteomica eccetera), per acquisirne in modo consapevole e critico i principi fondamentali.</p> <p><b>Scienze della Terra</b> Si studia la teoria tettonica delle placche, come modello interpretativo della dinamica endogena terrestre.</p>
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Attività laboratoriali</li> <li>• Attività per compiti di realtà</li> <li>• Apprendimento cooperativo integrazione del digitale</li> <li>• Partecipazione a conferenze, visite a musei</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	Libro di testo, materiale in power point, visione di video.
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, a scelta multipla, a completamento...), esercizi di varia tipologia, soluzione di problemi.</li> <li>• Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni.</li> <li>• Relazioni di laboratorio</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> <li>• Recupero individuale</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	<p><b>Chimica e biochimica:</b> Carbonio, metabolismo, biotech. Chimica organica, biochimica e biotecnologie Giuseppe Valitutti, Niccolò Taddei, Giovanni Maga, Maddalena Macario Zanichelli</p> <p><b>Scienze della Terra:</b> Il Globo terrestre e la sua evoluzione. Minerali e rocce, Vulcani e terremoti, Tettonica delle placche, Interazioni fra geosfere Elvidio Lupia Palmieri, Maurizio Parotto Zanichelli</p>

## RELAZIONE DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

### PREMESSA

La sottoscritta è docente della classe dal 1° anno di corso. Purtroppo a causa della pandemia da Covid 19 abbiamo dovuto svolgere la fine del 1° anno di corso tutta in DAD mentre nel 2° anno di corso gli alunni hanno frequentato la scuola in presenza e in DAD a settimane alterne. Dal 3° anno di corso gli alunni hanno frequentato la scuola sempre in presenza.

Fin dal primo anno il gruppo classe è apparso omogeneo e costituito da ottimi elementi. Gli studenti in tutto il loro percorso liceale hanno sempre partecipato attivamente al percorso didattico educativo, collaborando fra di loro e con la sottoscritta, dimostrando affetto e rispetto. Tale atteggiamento ha permesso a tutti gli alunni, nessuno escluso, di crescere sia culturalmente che interiormente.

Durante il corrente anno scolastico la classe ha partecipato al Progetto della Regione Lazio e della Zetema – Comune di Roma “Arte Bellezza Cultura – A spasso con ABC- un altro sguardo”, visitando luoghi nel Lazio e all'estero (Lisbona), realizzando in classe ben 5 lavori di gruppo (video sui luoghi visitati) e partecipando al Concorso finale il cui risultato ancora non ci è noto.

Attualmente quasi la totalità della classe ha raggiunto un profitto eccellente ad eccezione di un piccolo gruppo di alunni che comunque ha ottenuto un profitto fra il discreto e il buono.

Il programma è stato quasi tutto svolto, dopo il 15 maggio saranno affrontati i seguenti argomenti: Architettura moderna tedesca – francese- italiana; Cubismo – Picasso.

<b>PECUP</b>	Alla fine del percorso educativo lo studente deve essere in grado di:  <ol style="list-style-type: none"><li>1. studiare in prospettiva sistematica, storica e critica;</li><li>2. praticare il metodo di indagine caratteristico della storia dell'arte e del disegno;</li><li>3. sapere effettuare la lettura, l'analisi, e l'interpretazione di opere d'arte;</li><li>4. sapere argomentare e fare confronti;</li><li>5. sapere esporre l'argomento, sia oralmente che in forma scritta, con modalità corretta, pertinente, efficace e personale;</li><li>6. sapere usare gli strumenti multimediali a supporto dello studio;</li></ol>
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	Le “competenze chiave” sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione. Dovrebbero essere acquisite al termine del periodo obbligatorio di istruzione o di formazione e servire come base al proseguimento dell'apprendimento nel quadro dell'educazione e della formazione permanente.  <b>Competenze chiave europee</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• comunicazione nella madrelingua;</li><li>• comunicazione nelle lingue straniere;</li><li>• competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;</li><li>• competenza digitale;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare;</li> <li>• competenze sociali e civiche;</li> <li>• spirito di iniziativa e imprenditorialità;</li> <li>• consapevolezza ed espressione culturale;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Competenze chiave di Cittadinanza attiva</b></p> <p><b>Assi culturali</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. progettare;</li> <li>2. comunicare;</li> <li>3. collaborare e partecipare;</li> <li>4. agire in modo autonomo e responsabile;</li> <li>5. risolvere problemi;</li> <li>6. individuare collegamenti e relazioni;</li> </ol> <p><b>Assi interessati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. asse dei linguaggi;</li> <li>8. asse storico-sociale;</li> <li>9. asse matematico;</li> <li>10. asse scientifico tecnologico;</li> </ol>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<p>Alla fine del percorso educativo lo studente deve essere in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. avere acquisito un'effettiva padronanza del disegno "grafico/geometrico" come linguaggio e strumento di conoscenza che si sviluppa attraverso la capacità di vedere nello spazio, effettuare confronti, ipotizzare relazioni, porsi interrogativi circa la natura delle forme naturali e artificiali;</li> <li>2. comprendere, sistematicamente e storicamente, l'ambiente fisico in cui vive;</li> <li>3. avere effettiva padronanza dei principali metodi di rappresentazione della geometria descrittiva ed utilizzare gli strumenti propri del disegno per studiare e capire i testi fondamentali della storia dell'arte e dell'architettura;</li> <li>4. leggere le opere architettoniche e artistiche per poterle apprezzare criticamente e saperne distinguere gli elementi compositivi, avendo fatto propria una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata;</li> <li>5. riconoscere i valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati;</li> <li>6. collocare un'opera d'arte (architettonica, pittorica, scultorea) nel contesto storico-culturale, sia di riconoscere i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione;</li> <li>7. avere acquisito chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica che lo precede, cogliendo il significato e il valore del patrimonio architettonico e culturale, non solo italiano, ma anche europeo e mondiale e divenendo consapevole del ruolo che tale patrimonio ha avuto nello sviluppo della storia della cultura come testimonianza di civiltà nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità.</li> </ol>
<b>OSA</b>	<p>Gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) sono quelli previsti nelle Indicazioni Nazionali per i nuovi licei, DPR n° 89 del 15 marzo 2010.</p> <p>Le competenze sono quelle previste nel modello di certificazione in parte per l'asse linguistico DM n° 9 del 27 gennaio 2010), con la seguente legenda:</p>

	<p><b>ASSE LINGUISTICO</b>  <b>C1</b> = “utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario”</p> <p><b>ASSE STORICO SOCIALE</b>  <b>C1</b> = “comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali”</p> <p><b>ASSE MATEMATICO</b>  <b>C1</b> = “utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica”  <b>C2</b> = “confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni”</p>
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Attività laboratoriali (lavori di gruppo: video)</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Lezioni video Piattaforma Moodle</li> </ul>
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali: colloqui orali</li> <li>• lavori di gruppo: video</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	<p>ARTE: ISBN 9788808755636 – CRICCO DI TEODORO “ITINERARIO DELL’ARTE”, VOLUME 5, VERSIONE ARANCIONE, 5° EDIZIONE - Ebook multimediale, ED. ZANICHELLI</p> <p>DISEGNO: ISBN 9788808319289 – SAMMARONE; DISEGNO GEOMETRICO, 4° EDIZIONE, LDM, ED. ZANICHELLI</p>
<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>	I programmi svolti sono allegati al documento.

Roma, 15 Maggio 2024

**Firma del docente**  
**Prof.ssa Flavia Pusic**

## RELAZIONE DI SCIENZE MOTORIE

<b>PREMESSA</b>			
<p>La classe non ha mai avuto una continuità di docenza durante l'intero ciclo liceale. Il gruppo si presenta eterogeneo ma molto interessato alla disciplina, le capacità motorie, sia condizionali che coordinative, sono da considerarsi di buon livello per tutti gli studenti. L'interesse e la partecipazione alla disciplina sono risultate più che buone. Tutti gli studenti della classe hanno avuto un rendimento costante, alcuni raggiungendo livelli ottimi anche con punte di eccellenza, altri uniformandosi comunque su livelli buoni. Tutti i componenti della classe hanno raggiunto gli obiettivi minimi. Lo svolgimento del programma si può ritenere completato nel rispetto delle modalità e tempi previsti, pur tenendo conto che negli anni precedenti la mancanza di continuità di docenza ha creato alcune lacune nella preparazione teorica di base. Proprio rispetto alla parte teorica della disciplina, l'intera classe ha dimostrato una curiosità ed un interesse particolarmente spiccati, soprattutto quando gli argomenti e i contenuti trattati sono risultati trasversali anche ad altre discipline e saperi.</p>			
<b>PECUP</b>	<p>Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti e competenze ispirati ad uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, alle scienze motorie e allo sport, oltre che alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica.</p>		
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale;</li> <li>• Competenza multilinguistica;</li> <li>• Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;</li> <li>• Competenza digitale;</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;</li> <li>• Competenza imprenditoriale;</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul>		
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere limiti, potenzialità e possibili evoluzioni del proprio vissuto motorio e sportivo</li> <li>• Riconoscere gli elementi fisiologici, psicologici e motori comuni alle diverse discipline sportive</li> <li>• Utilizzare strategie di gioco individuale e di squadra adeguate all'ambiente e all'occasione</li> <li>• Dare il proprio contributo nelle attività di gruppo e di squadra</li> <li>• Utilizzare le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso e di principi per un corretto stile di vita.</li> <li>• Comunicare con i linguaggi non verbali</li> </ul>		
<b>OSA</b>	<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
	Essere consapevole dei principali metodi di allenamento per	Conoscere il corpo umano da un punto di vista anatomico e fisiologico	Saper eseguire attività ed esercizi per lo sviluppo e il

	migliorare le proprie capacità.		miglioramento delle capacità motorie
	Osservare, mettere in relazione e interpretare i fenomeni legati al mondo sportivo e all'attività fisica	Aspetti essenziali della storia dello sport. Elementi di Fisica e di Chimica applicati all'attività motoria e allo sport.	Rielaborare le conoscenze e le competenze in un discorso logico e multidisciplinare
	Fair play	Etica sportiva, regolamenti federali delle principali discipline sportive, tecniche di arbitraggio.	Saper mantenere un comportamento eticamente e sportivamente corretto nelle diverse situazioni sportive e di vita.
	Gestire in modo autonomo le varie fasi di una seduta di allenamento motorio in funzione dell'obiettivo scelto e del contesto	Saper eseguire in modo corretto esercizi di riscaldamento e di allungamento, di potenziamento, gesti tecnici specifici di alcune discipline sportive	Conoscere il proprio corpo, le sue reazioni e la capacità di adattamento alle variazioni di intensità di lavoro motorio.
	Essere consapevole delle principali regole di una sana alimentazione, oltre che dei principi che regolano l'alimentazione dello sportivo.	Saper operare una scelta alimentare in base al tipo di attività motoria praticata	Conoscere il proprio metabolismo, le reazioni organiche, endocrine e nervose in seguito all'assunzione dei diversi principi nutritivi.
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Attività laboratoriali di palestra</li> <li>• Attività di ricerca</li> <li>• Debate su argomenti teorici e di attualità legati allo Sport e alla Salute dinamica.</li> </ul>		
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	Grandi e piccoli attrezzi, codificati e non. Palestra, campi esterni dedicati, ambiente naturale, classe, Libro di testo, filmati, appunti, ricerche, strumenti informatici (computer, video proiettore, collegamenti ad internet, uso della piattaforma del Liceo: E-Learning		
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, e prove a risposta multipla relazioni.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni di approfondimenti.</li> <li>• Prove pratiche: test motori di valutazione del livello di sviluppo delle capacità motorie, giochi di squadra, esecuzione di progressioni ginniche e circuiti.</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> <li>• Altro: Partecipazione alle attività sportive e ricreative del Gruppo Sportivo scolastico pomeridiano</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	Training 4 life -Paola Pajni e Massimo lambertini- Clio
	Programmi svolti allegati

Roma, 15 Maggio 2024

***Firma della docente***  
***Prof.ssa Paola Mircoli***

## RELAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

<p><b>PREMESSA</b></p> <p>La classe, composta di 19 alunni avvalentesi dell'Insegnamento di Religione, ha mostrato un buon interesse nei confronti del fatto religioso, insieme ad una sufficiente disponibilità all'attività didattica. Attraverso il dialogo, gli alunni sono stati stimolati a confrontare le loro esperienze più profonde con quelle degli altri, incoraggiati ad osservare sé stessi e a maturare una buona capacità critica nei confronti delle problematiche etiche e sociali affrontate. A fronte di ciò, ciascun alunno si è distinto per una buona capacità di confronto, presentando in modo personale ed appropriato le proprie riflessioni e mantenendo un atteggiamento corretto e rispettoso nei confronti del docente e della disciplina. Riguardo alla programmazione didattica, gli alunni sono stati invitati a passare gradualmente dal piano delle conoscenze a quello della consapevolezza e dell'approfondimento dei principi e dei valori del Cattolicesimo in ordine alla loro incidenza sulla cultura e sulla vita individuale e sociale. Tuttavia, il percorso formativo sviluppato ha subito delle variazioni rispetto alle linee programmatiche iniziali, per cui si è scelto di affrontare quegli argomenti che avessero un più evidente taglio interdisciplinare.</p>	
<p><b>PECUP</b></p>	<p><i>Area metodologica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di interpretare in maniera critica la realtà e di valutare correttamente il dato religioso.</li> </ul> <p><i>Area logico-argomentativa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.</li> </ul> <p><i>Area linguistica e comunicativa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni etico-religiose.</li> </ul> <p><i>Area storico-umanistica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli effetti che storicamente la religione cristiano-cattolica ha prodotto nella cultura italiana ed europea, nel confronto con le altre tradizioni religiose, le altre culture e i diversi sistemi di pensiero.</li> <li>- Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica e religiosa.</li> </ul> <p><i>Area scientifica e tecnologica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i significati e la valenza etica del progresso scientifico e tecnologico.</li> <li>- Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Competenza alfabetica funzionale:</i> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</li> <li>- <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare:</i> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</li> <li>- <i>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza:</i> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri; sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo</li> </ul>

	<p>interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>- <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>: individuare gli elementi fondanti del patrimonio culturale europeo, con particolare riferimento al suo rapporto con la tradizione giudaico-cristiana in tutte le sue forme, partendo dalle espressioni più vicine alla quotidianità di ciascun studente per scoprire quelle più lontane da sé, storicamente e geograficamente, nella loro differenza e/o nella loro relazione di influenza reciproca.</p>
<p><b>COMPETENZE ACQUISITE</b></p>	<p>- Impostare una riflessione su sé stessi, sulla base delle proprie aspirazioni e attitudini, nel confronto serio con i valori umani e con i valori proposti dal cristianesimo, al fine di elaborare un personale progetto di vita.</p> <p>- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p> <p>- Affrontare la problematica dell'esistenza di Dio in maniera corretta e rispettosa delle opinioni altrui, utilizzando correttamente la terminologia filosofica e teologica.</p> <p>- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo, nonché il ruolo della Chiesa, nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.</p> <p>- Maturare una coerenza tra convinzioni personali e comportamenti di vita, criticamente motivati nel confronto con la proposta cristiano-cattolica e in dialogo con i diversi sistemi di significato.</p> <p>- Affrontare la problematica della libertà religiosa senza preclusioni e pregiudizi, sostenendo un dibattito aperto in maniera corretta e rispettosa delle opinioni altrui.</p> <p>- Esprimere il proprio punto di vista con sufficiente ragionevolezza, anche quando supportato da convinzioni di ordine religioso.</p>
<p><b>OSA</b></p>	<p><i>Conoscenze:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.</li> <li>- Riconoscere l'importanza delle categorie di giustizia sociale e solidarietà, per la piena ed autentica realizzazione dell'uomo nella società contemporanea.</li> <li>- Conoscere il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.</li> <li>- Conoscere le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.</li> <li>- Cogliere i risvolti sociali e culturali scaturiti dal Vaticano II, riconoscendo la particolare attenzione data al dialogo ecumenico e interreligioso.</li> </ul> <p><i>Abilità:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.</li> <li>- Confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Vaticano II, verificarne gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura.</li> <li>- Individuare, sul piano etico, le potenzialità e i rischi legati alla globalizzazione, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.</li> </ul>

<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni frontali</li> <li>- Didattica per progetti e ricerca</li> <li>- Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro di testo</li> <li>- Articoli scientifico-teologici di approfondimento</li> <li>- Documenti del Magistero</li> <li>- Videolezioni</li> <li>- Forum su piattaforma Moodle</li> </ul>
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	Lo strumento di verifica privilegiato è stato il dialogo con il docente su specifiche tematiche etiche, sociali e religiose precedentemente presentate e analizzate, al fine di saggiare il grado di conoscenza e di competenza raggiunto da ciascun alunno. Inoltre,
<b>DDI sia per lezioni completamente a distanza che per la modalità mista</b>	<p>In modalità sincrona tramite la piattaforma Moodle del Liceo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Videolezione sincrona su piattaforma Zoom</li> </ul> <p>In modalità asincrona tramite la piattaforma Moodle del Liceo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Videolezioni reperite sulla rete</li> <li>- Condivisione di materiali caricati su piattaforma Moodle</li> <li>- Forum su piattaforma Moodle</li> </ul>
<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	A. Porcarelli - M. Tibaldi, <i>La sabbia e le stelle</i> , SEI Editrice, Torino 2014.

Roma, 15 Maggio 2024

***Firma del docente***  
***Prof. Crescenzo Castaldo***

## RELAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

### PREMESSA

La classe ha mostrato sempre interesse verso gli argomenti di Educazione civica, partecipando attivamente alle varie attività svolte dai docenti o proposte dalla scuola.

Tutti i ragazzi hanno affrontato le varie tematiche in modo serio e con spirito critico, sviluppandole in maniera approfondita, oltre che nelle verifiche orali e scritte, anche in lavori multimediali e video, mostrando di possedere ottime capacità di organizzazione, di saper lavorare in gruppo e di aver acquisito competenze nell'uso di strumenti tecnici.

Gli studenti hanno raggiunto gli obiettivi e le competenze sottoelencate.

### PECUP

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</li> </ul>
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>• Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale e di pensiero critico.</li> <li>• Competenza imprenditoriale.</li> </ul>
<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale e espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, economici e professionali.</li> <li>• Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti, leggere la realtà e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</li> <li>• Saper esercitare liberamente e consapevolmente il diritto-dovere di voto.</li> <li>• Essere consapevoli del valore della legalità e del rispetto delle norme.</li> <li>• Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</li> <li>• Saper riconoscere la qualità dell'ambiente naturale urbano ed agire in modo da rispettare norme e regolamenti.</li> <li>• Saper riconoscere il valore del patrimonio artistico e paesaggistico come valori identitari di una comunità.</li> <li>• Essere consapevoli della uguaglianza di genere e della determinazione all'affermazione del valore della diversità di genere.</li> <li>• Comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico e psicologico di sé stesso e degli altri.</li> </ul>
<b>OSA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la Costituzione come mappa valoriale per costruire la propria identità personale.</li> <li>• Distinguere e analizzare le funzioni del Parlamento, del Governo, del Presidente della Repubblica, della Corte Costituzionale, della Magistratura.</li> <li>• Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizzare rispetto al valore dell'istruzione e della cultura come strumenti per migliorare il mondo grazie ad una istruzione di qualità ed equa.</li> <li>• Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> <li>• Promuovere un modello di vita sana e il benessere di tutti.</li> <li>• Promuovere una società pacifica sensibilizzando al volontariato, alla partecipazione alla cosa pubblica e alla cittadinanza attiva.</li> <li>• Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema di valori che regolano la vita democratica.</li> </ul>
<b>ATTIVITA' e METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Attività laboratoriali</li> <li>• Peer to peer</li> <li>• Didattica per progetti e ricerca</li> <li>• Debate</li> <li>• Attività per compiti di realtà</li> <li>• Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale</li> <li>• Social learning</li> </ul>
<b>STRUMENTI UTILIZZATI</b>	Sussidi audiovisivi e multimediali Materiali prodotti dai docenti e pubblicati su Moodle
<b>STRUMENTI PER LE VERIFICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove scritte: componenti, domande a risposta aperta, prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, a scelta multipla, a completamento)</li> <li>• Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni</li> <li>• Lavori di ricerca personali e di gruppo, realizzazioni di video</li> <li>• Prove pratiche: prove strumentali</li> </ul>
<b>ATTIVITA' DI RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupero in itinere</li> </ul>
<b>ORE CURRICOLO</b>	43 ore
<b>DISCIPLINE COINVOLTE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Italiano</li> <li>• Fisica</li> <li>• Filosofia</li> <li>• Storia</li> <li>• Storia dell'Arte</li> <li>• Lingua e Civiltà Inglese</li> <li>• Scienze</li> <li>• Scienze Motorie</li> <li>• Potenziamento di Diritto</li> </ul>

<b>LIBRI DI TESTO UTILIZZATI</b>	Nessuno. Materiali video, cartaceo, bibliografico e sitografico forniti dai docenti.
	Programma svolto allegato

Roma, 15 Maggio 2024

***Firma della docente***  
***La referente di Ed. Civica Prof.ssa Loredana Mampieri***